eurolite®

EUROLITE LED WMB-4 RGB 10mm bar

Extreme illuminating power in a compact luminary!

Réf. : 51930280

GTIN: 4026397242607

L'article n'est plus disponible.

Caractéristiques:

- DMX address selectable
- 5, 8, 14 DMX channel selectable for various applications
- DMX512 control possible via any commercial DMX controller
- 14 internal programs
- Programmable color change speed, strobe effect, and fading time
- 2 x 16 character LCD display
- RGB color mixing
- Master/Slave function
- Rugged housing and an appealing design
- Ideal for bands, stages or solo entertainers
- Perfect in public places, main halls, lounges
- Ready for connection with safety-plug
- 4 spots in a bar
- Particularly bright illuminating power of the LEDs
- LED diameter: 10 mm
- Advantages of LED technology: long life of the LEDs, low power consumption, minimal heat emission, defacto maintenance free with brilliant light radiation

Logistique

EAN / GTIN: 4026397242607

Poids: 6,35 kg

Longueur: 0.80 m

Largeur: 0.21 m

Hauteur: 0.34 m

Données techniques:

Alimentation électrique:	230 V AC, 50 Hz
Puissance totale de raccordement:	55,00 W
Dimension:	Longueur : 71 cm Profondeur : 15 cm

Eurolite®, Futurelight®, PSSO®, Roadinger®, Alutruss®, Europalms® et Dimavery® sont des marques de Steinigke Showtechnic GmbH, Andreas-Bauer-Straße 5, DE-97297 Waldbüttelbrunn
Tous droits réservés. Sous réserve de modifications techniques et d'erreurs. Toutes les photos sont similaires, les illustrations le sont en partie.

	Hauteur : 23 cm
Number of LEDS:	220
Beam angle:	20°
Dimensions (L x W x H):	710 x 150 x 230 mm
Weight:	4 kg
Spécifications juridiques	
Produit spécial:	Non destiné à l'éclairage de la pièce dans les ménages
Utilisation:	Éclairage pour effets de spectacle

Eurolite®, Futurelight®, PSSO®, Roadinger®, Alutruss®, Europalms® et Dimavery® sont des marques de Steinigke Showtechnic GmbH, Andreas-Bauer-Straße 5, DE-97297 Waldbüttelbrunn
Tous droits réservés. Sous réserve de modifications techniques et d'erreurs. Toutes les photos sont similaires, les illustrations le sont en partie.