



L'article n'est plus disponible.

Caractéristiques:

EUROLITE PAR-64 Spot Long et câble argent

Long boîtier PAR-64 (extrémités du câble ouvertes)

- 4 pinces de maintien pour le cadre du filtre couleur
- Grille de protection contre les éclats intégrée dans le tube
- Fermetures robustes avec ressort de traction pour un maintien sûr – ouverture néanmoins rapide du couvercle arrière du boîtier et remplacement de la lampe
- Tube noir à l'intérieur pour une diffusion précise de la lumière
- Décharge de traction de câble puissante
- Avec Étrier
- Disponible en plusieurs couleurs
- Pour PAR 64
- Pour des domaines d'application tels que: Publicité/vitrine; Décoration; Clubs/Écoles de danse

L'étendue des fournitures

- 1 x projecteur, 1 x porte-filtre, 1 x anneau de serrage de lampe, 1 x mode d'emploi

EUROLITE Raylight PAR-64 culot GY-9,5 long

L'alternative aux lampes traditionnelles

- Remplaçable immédiatement et sans modification du câblage par une lampe PAR-64 grâce à la connexion par bride (socle GX 16)
- Économie de coûts, car lors du remplacement de la lampe, seul le brûleur est remplacé, le réflecteur étant réutilisé
- Économie de coûts, car des types de lampes à longue durée de vie (jusqu'à 2000 h) peuvent être utilisés
- Poids réduit

Logistique

OMNILUX A1 230 V / 500 W GY-9,5 75 h

Ampoule spéciale pour effets lumineux

- Socle d'un seul côté
- Remplacement facile des lampes
- Dimmable
- Inflammable à chaud
- Indice de rendu de couleur (IRC) très élevé

Données techniques:

| | |
|---------------------------|--|
| Poids: | 1,78 kg |
| Spécifications juridiques | |
| Produit spécial: | Non destiné à l'éclairage de la pièce dans les ménages |
| Utilisation: | Éclairage pour effets de spectacle |

EUROLITE PAR-64 Spot Long et câble argent

| | |
|-----------------------------------|---|
| Alimentation électrique: | 230 V AC, 50 Hz |
| Puissance totale de raccordement: | Max. 1000 W |
| Type de protection: | IP20 |
| Classe de protection: | SK I |
| Branchement électrique: | Fixe Câble de connexion aux extrémités de câble ouvertes |
| Longueur du câble: | Env. 0,7 m |
| Culot/douille: | GX16d |
| Type de lampe: | Modulable |
| Création de couleur: | Via le cadre du filtre de couleur (facultatif) |
| Couleur du boîtier: | Argenté |
| Système d'enregistrement: | Étrier |
| Intégration dans de projecteur: | 25,7 cm x 25,7 cm |
| Dimension: | Longueur : 41,5 cm Largeur : 26,5 cm Hauteur : 34,5 cm |
| Poids: | 1,63 kg |
| Porte-filtre | |
| Dimension: | Longueur : 25,5 cm Largeur : 25,5 cm Diamètre : Ø 20,2 cm |
| Spécifications juridiques | |
| Produit spécial: | Non destiné à l'éclairage de la pièce dans les ménages |
| Utilisation: | Éclairage pour effets de spectacle |

EUROLITE Raylight PAR-64 culot GY-9,5 long

| | |
|-----------------------------------|----------------------|
| Alimentation électrique: | 230 V AC, 50 Hz |
| Puissance totale de raccordement: | 500 W |
| Culot/douille: | GY9,5; GX16d |
| Angle de départ (1/2 pic): | NSP |
| Couleur: | Couleurs alu |
| Dimension: | Diamètre : Ø 20,3 cm |
| Poids: | 140 g |

OMNILUX A1 230 V / 500 W GY-9,5 75 h

| | |
|-------------------------------------|---|
| Tension de service: | 230 V, 220 - 240 V |
| Tension nominale: | 500 W |
| Culot/douille: | GY9,5 |
| Type de lampe: | Lampe halogène; Lampe à verre transparent; Lampe à haute tension; Ampoule halogène |
| Spécification de l'ampoule: | Dimmable Inflammable à chaud |
| Angle de départ: | 310° |
| Couleur lumineuse: | Blanc |
| Température de couleur: | 3200K |
| Rendu de couleur (CRI): | 95 Ra |
| Durée de démarrage: | 0 s |
| Construction: | Culot à broche |
| Température de fonctionnement max.: | 40° C |
| Température de fonctionnement min.: | 20° C |
| Position de fonctionnement: | S180 (universal) |
| Durée de vie: | 75 h |
| Flux lumineux: | 7200 lm |
| Poids: | 20 g |
| Spécifications juridiques | |
| Produit spécial: | Non destiné à l'éclairage de la pièce dans les ménages |
| Utilisation: | Éclairage pour effets de spectacle |