

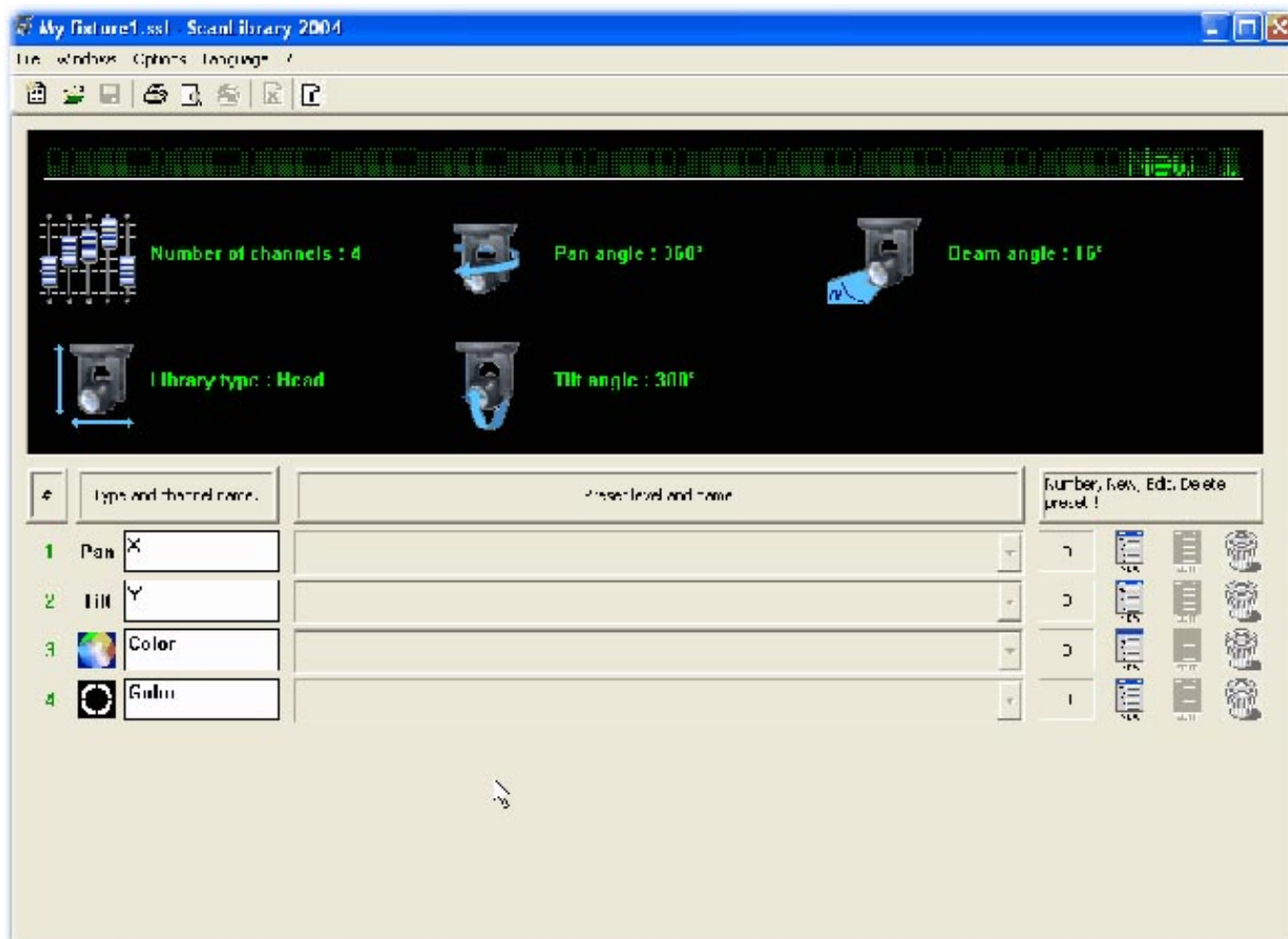
ScanLibrary Editor

Table of contents

<i>I ScanLibrary Editor</i>	<i>1</i>
1. Como crear una nueva luminaria	1
2. Como crear un canal	3
3. Como crear un preset	4

I ScanLibrary Editor

La librería de Scans permite al usuario modificar o agregar una luminaria inteligente a la librería. Solo una librería cuidadosamente construida puede ser confiable al usar una luminaria.



1. Como crear una nueva luminaria

Para cada uno de los siguientes pasos, solo haga click en el icono correspondiente y modifique el parámetro.



Ahora el tipo de luminaria que se va a definir (cabeza móvil, scanner,...) así como su representación 3D para EasyView. Aquí escogemos una Cabeza Móvil.



Luego definimos el ángulo de Paneo de la luminaria...



... así como el del Tilt....sowie die Tilt Auslenkung



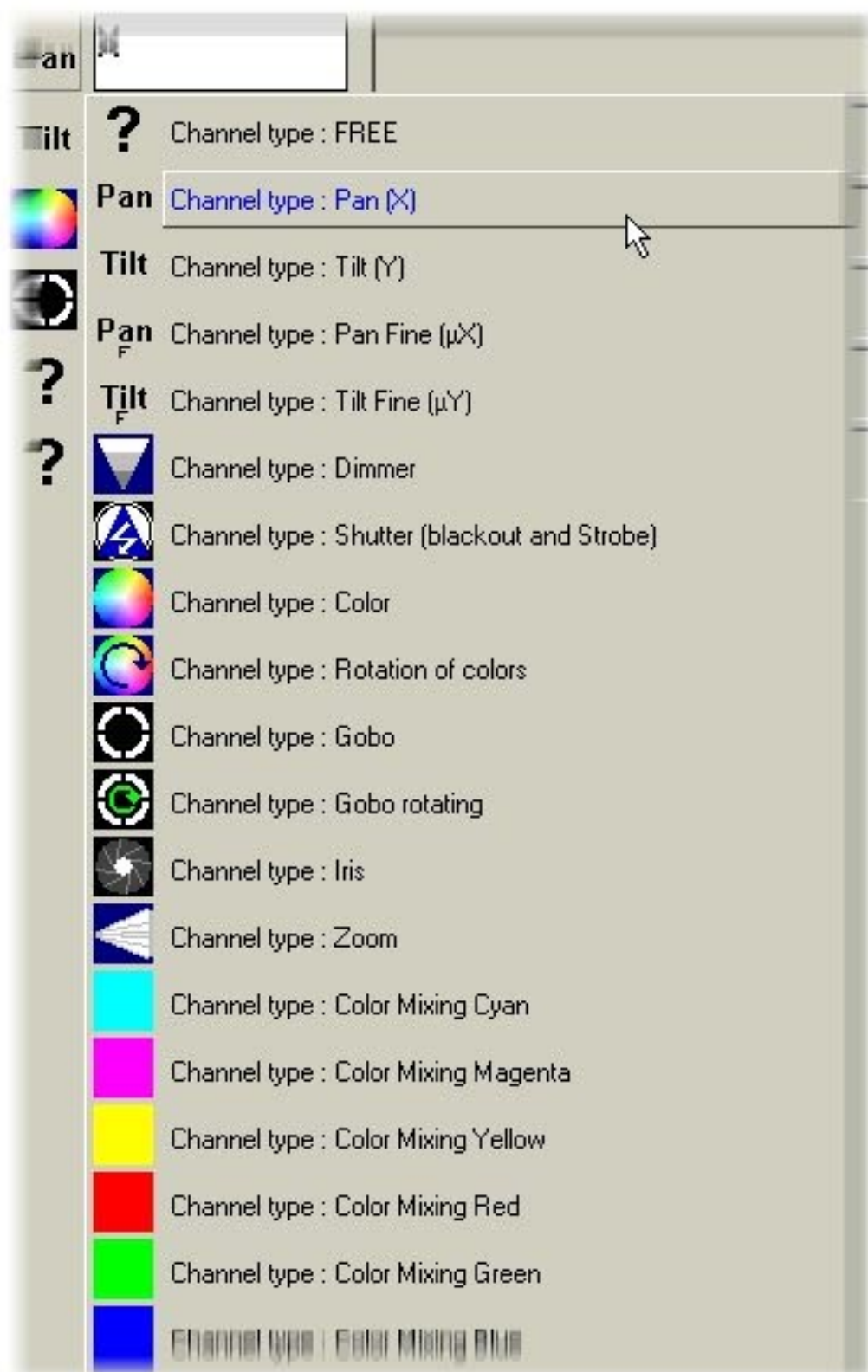
Al final, seleccionamos el máximo ángulo del haz de luz



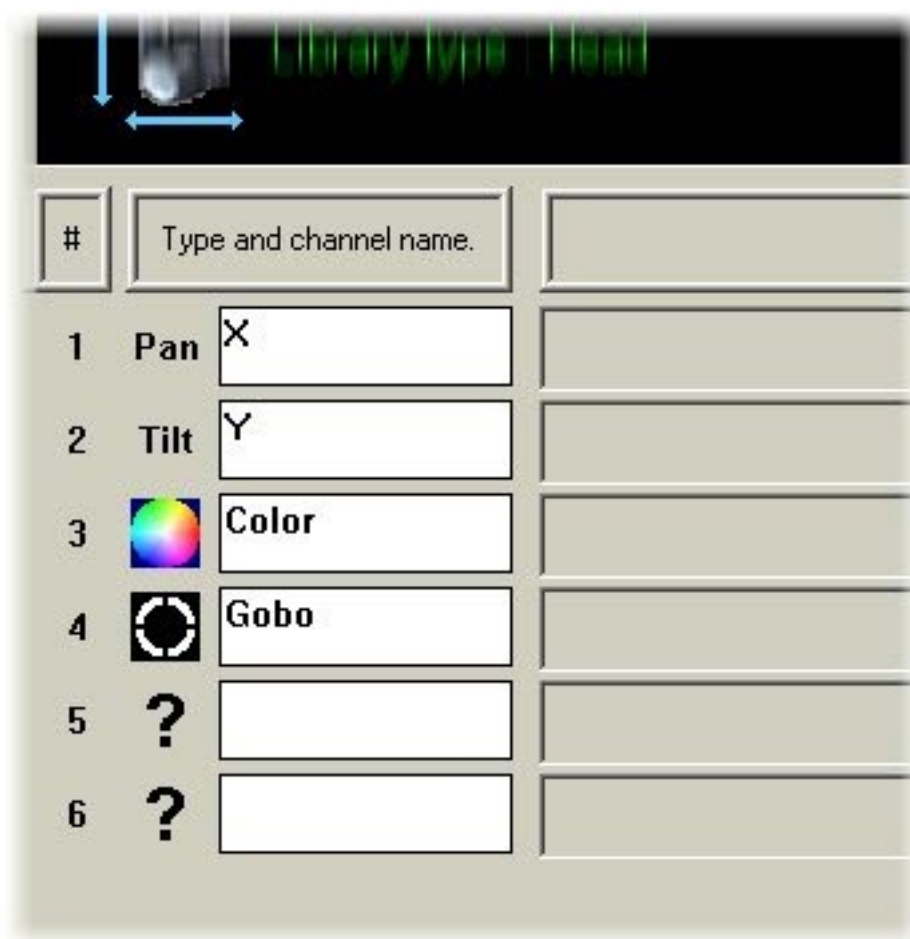
Nota.: Puede encontrar las especificaciones de la luminaria en el manual del fabricante

2. Como crear un canal

Primero seleccione el tipo de canal, haciendo click en "?" o en el icono correspondiente al tipo de canal que se va a modificar. Luego un menu muestra una lista en la cual se puede escoger la característica apropiada.



Una vez que se han definido de esta manera los 6 canales de la luminaria, la siguiente ventana aparece :



3. Como crear un preset

Excepto por los canales de movimiento y de tres-colores, cada canal de luminaria tiene por lo menos un preset.

Para cada preset corresponde un efecto disponible ligado a algun canal en particular y de acuerdo a un nivel DMX dado.

PAN

(No presets)

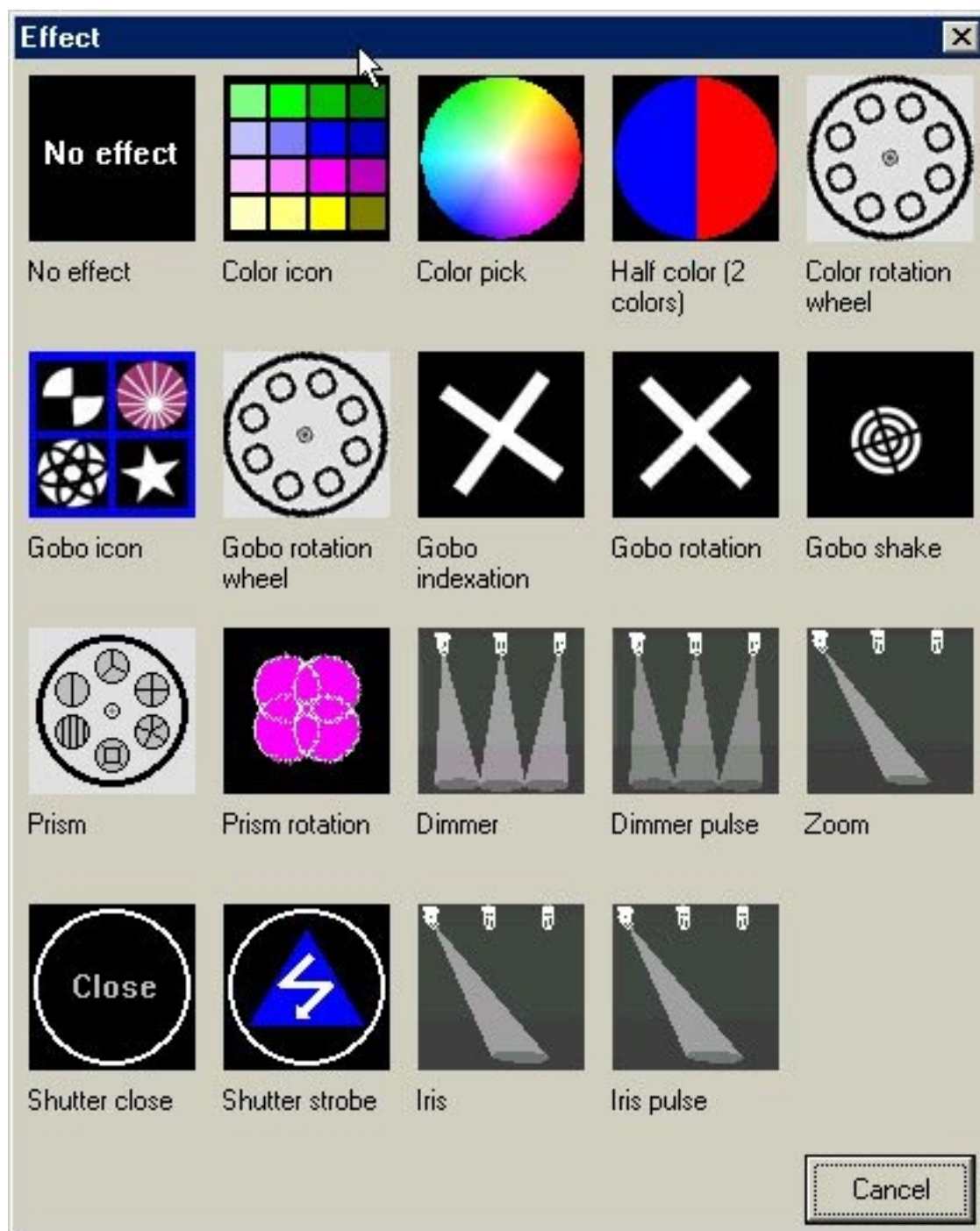
TILT

(No presets)

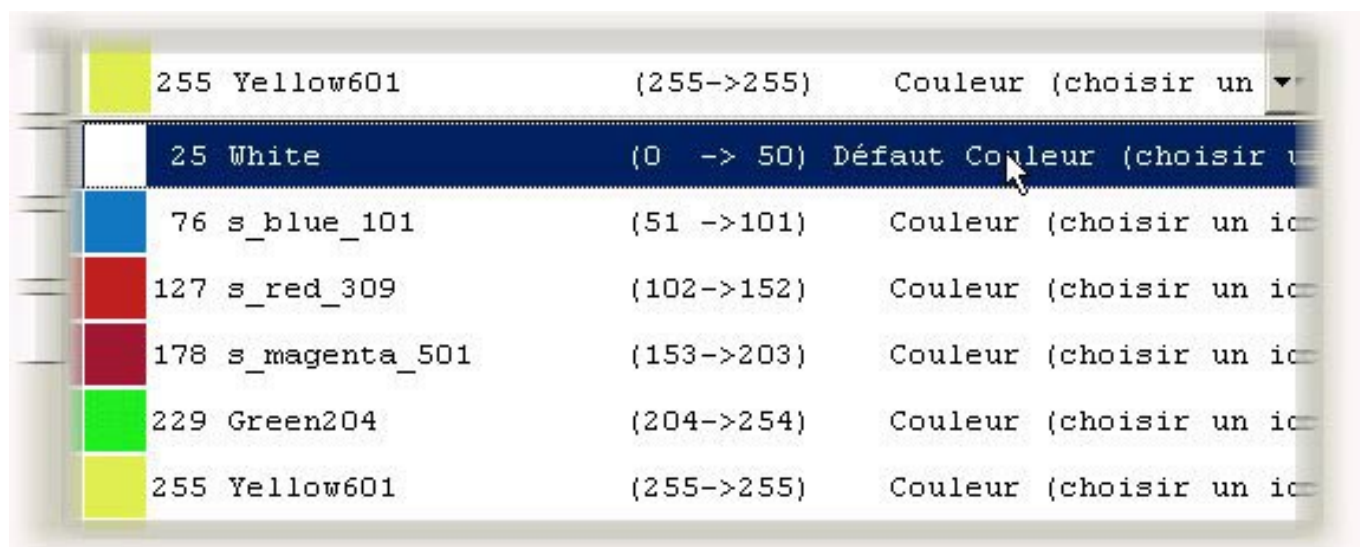
COLOR



Luego escoja el efecto que desea entre los mostrados.



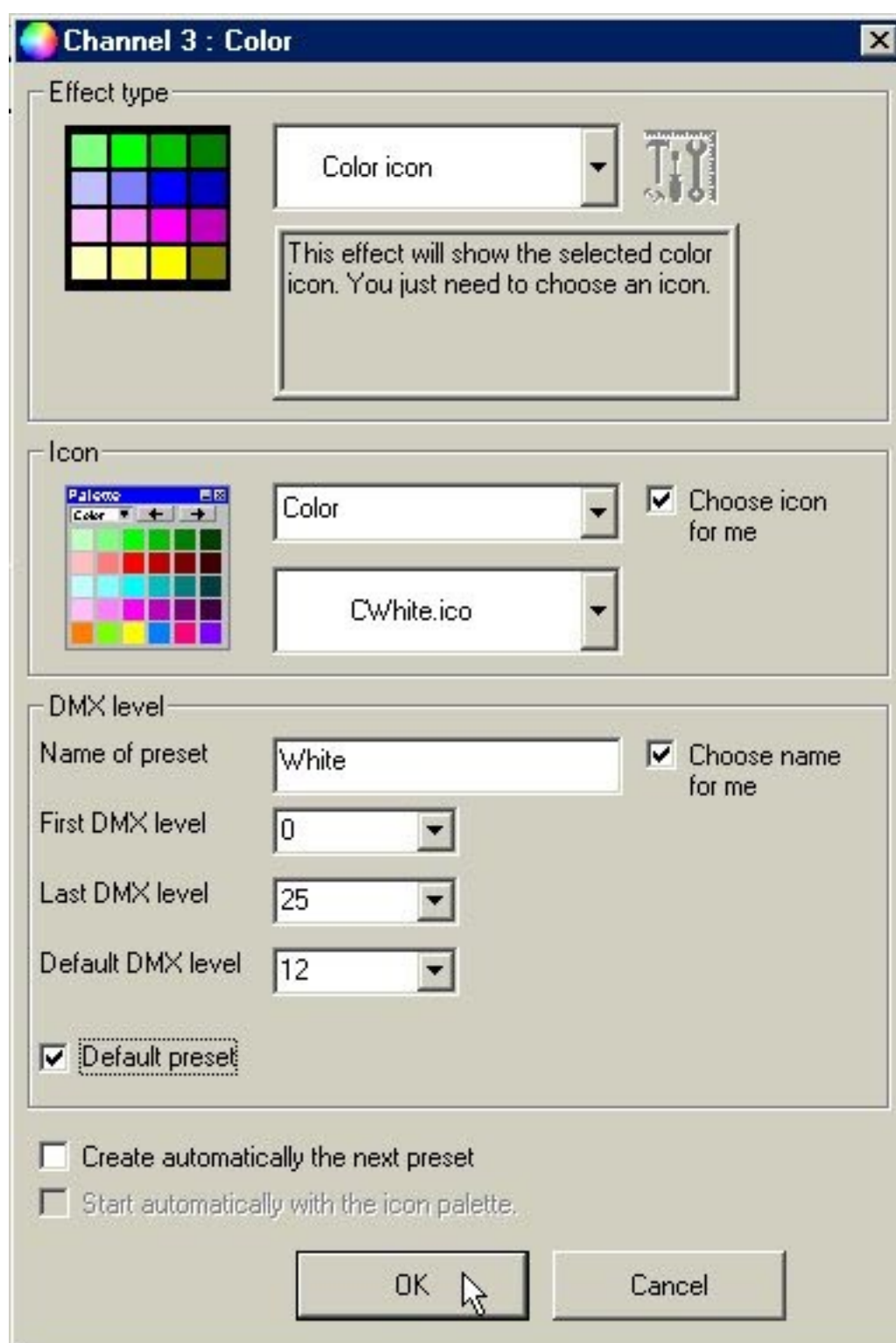
Para cada canal, seleccione un preset default, para usar en óptimas condiciones las escenas pre-programadas. Ejemplo : escojamos el Blanco como color default.



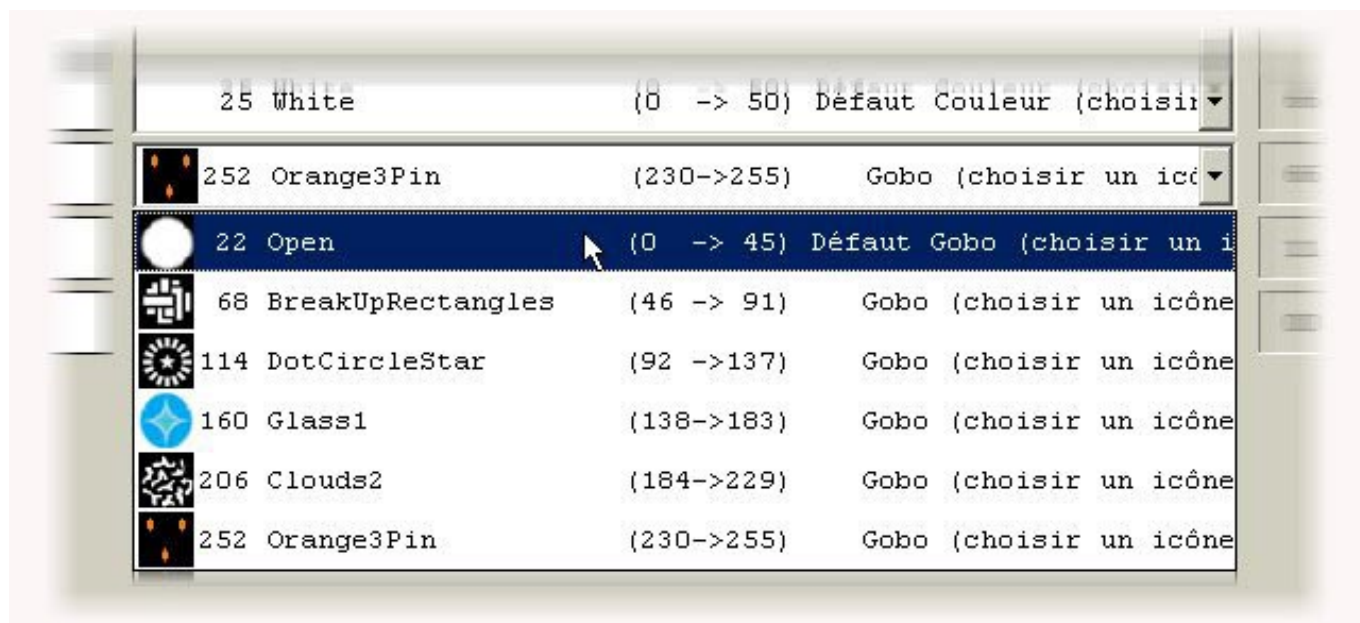
Ahora escoja el icono correspondiente, tan cercano como sea possible al efecto deseado, por ejemplo un color.



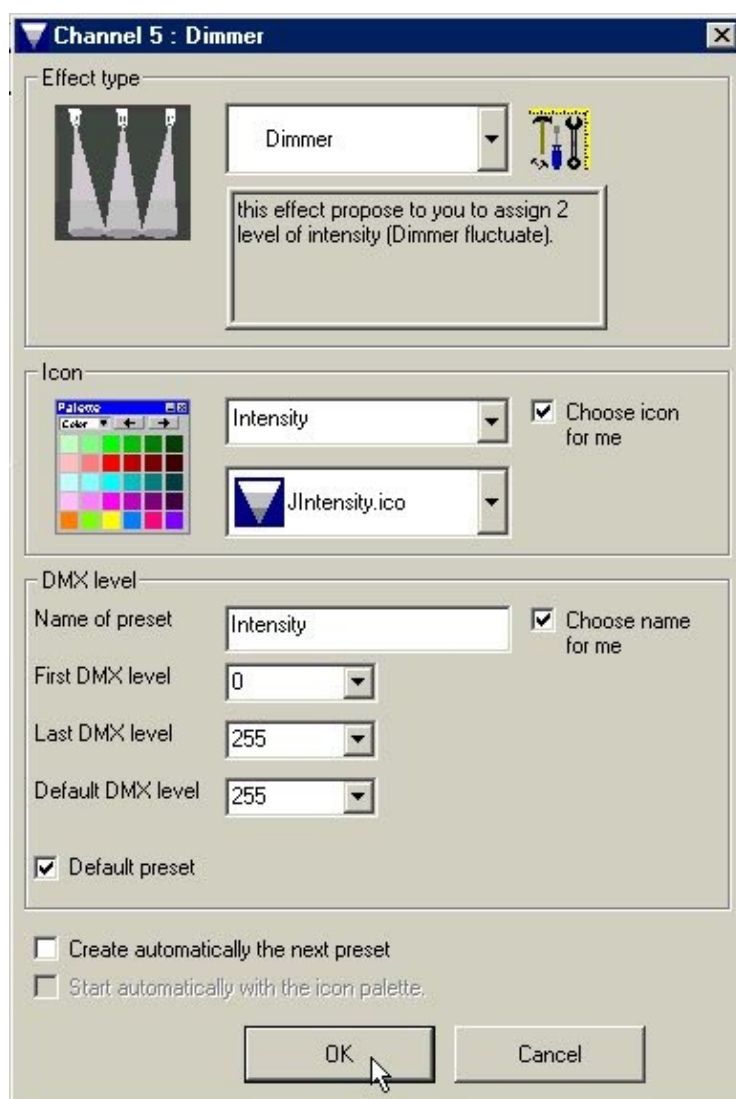
Luego introduzca los valores DMX correspondientes al preset.



GOBO



DIMMER




No olvide establecer el valor DMX default en 255 (posición abierta) para obtener un haz de luz abierto el las escenas pre-programadas.

SHUTTER

Aqui hay tres presets a su disposición : abierto, cerrado o strobo. Especifique el preset abierto como default y haga click en el icono de Gobo abierto, para tener un preset abierto sin efecto.


Channel 6 : Shutter

Effect type

 Shutter close

This effect close the shutter.

Icon

 Shutter

☒ Choose icon for me

DMX level

Name of preset ☒ Choose name for me

First DMX level

Last DMX level

Default DMX level

☐ Default preset

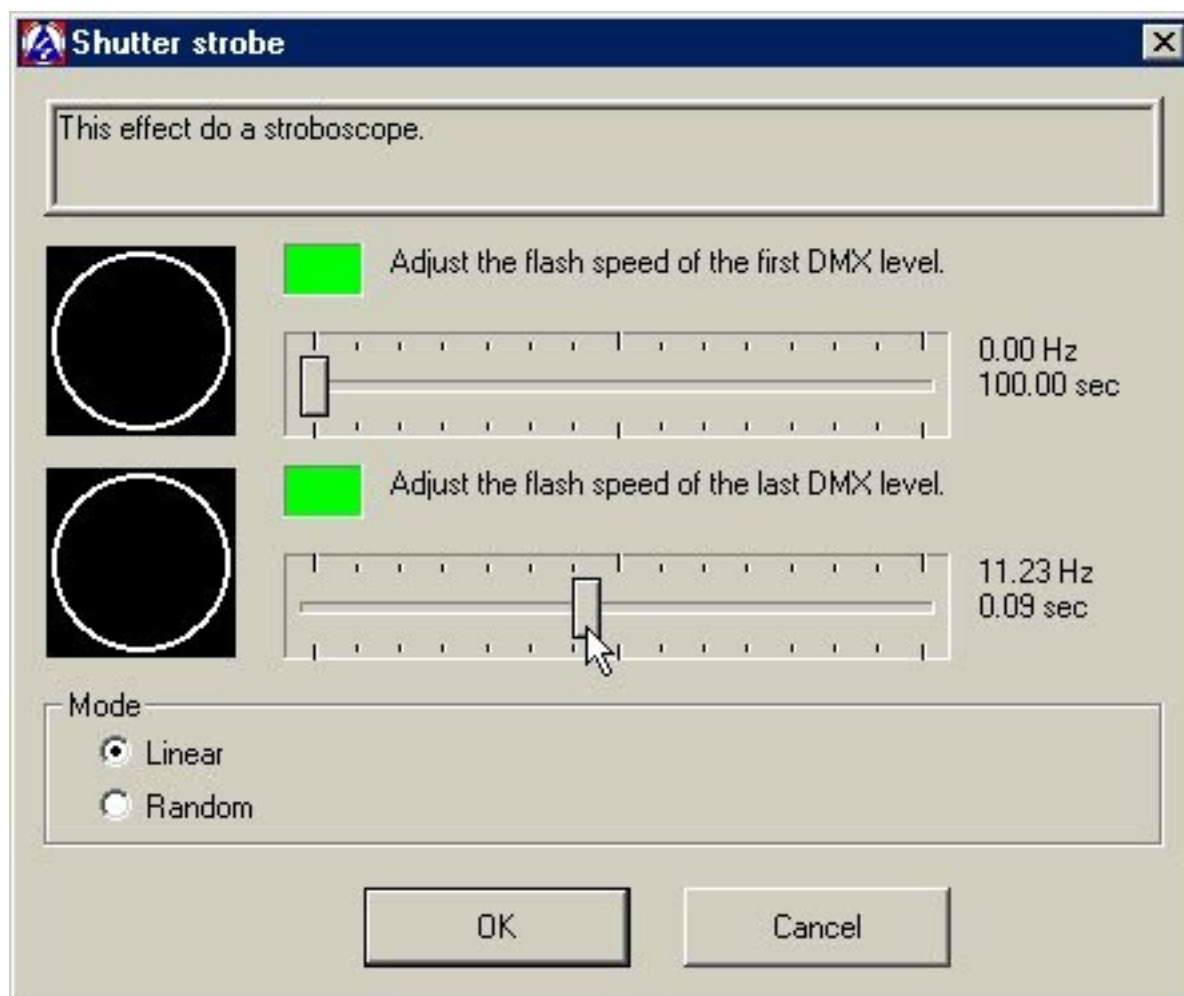
☐ Show the Dimmer fader

☐ Create automatically the next preset

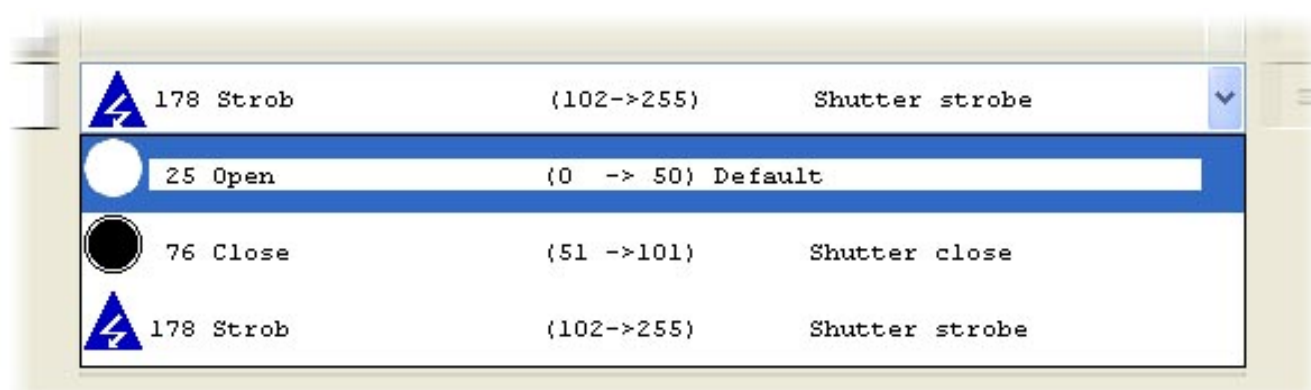
☐ Start automatically with the icon palette.

OK Cancel

Seleccione el efecto strobo como el ultimo preset : se muestra la ventana en pantalla donde se puede ajustar la velocidad mínima y máxima.



El preset de nuestro ultimo canal aparece de la siguiente manera:



Ahora su librería puede usarse en eel software 2006 !