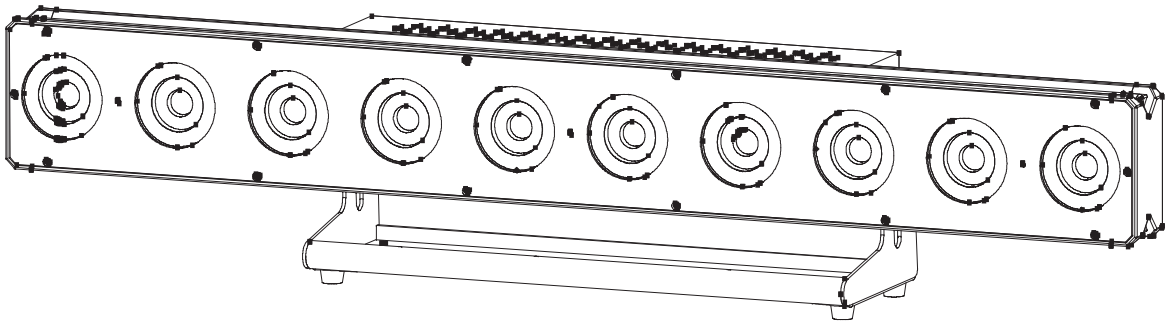
Stage Pixel Bar 10 WW

Futurelight

www.futurelight.com



BEDIENUNGSANLEITUNG
USER MANUAL

Inhaltsverzeichnis / Table of contents

Deutsch

EINFÜHRUNG **3**
Produktmerkmale *4*
SICHERHEITSHINWEISE **5**
GERÄTEBESCHREIBUNG **7**
INSTALLATION **8**
ANSCHLÜSSE **9**
DMX-512 Ansteuerung *9*
Betrieb per Art-Net *10*
Anschluss ans Netz *10*
Stromversorgung von weiteren Geräten *10*
BEDIENUNG **11**
Standalone-Modus *11*
DMX-Betrieb *14*
REINIGUNG UND WARTUNG **16**
Sicherungswechsel *16*
UMWELTSCHUTZ **16**
TECHNISCHE DATEN **17**
Zubehör *17*

English

INTRODUCTION **18**
Product features *19*
SAFETY INSTRUCTIONS **20**
DESCRIPTION OF THE DEVICE **22**
INSTALLATION **23**
CONNECTIONS **23**
DMX512 control *23*
Operation via Art-Net *24*
Connection to the mains *25*
Power supply of further devices *25*
OPERATION **25**
Stand-alone mode *25*
DMX operation *28*
CLEANING AND MAINTENANCE **30**
Replacing the fuse *30*
PROTECTING THE ENVIRONMENT **30**
TECHNICAL SPECIFICATIONS **31**
Accessories *31*

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer / This user manual is valid for the article number:

51841357

Das neueste Update dieser Bedienungsanleitung finden Sie im Internet unter:
You can find the latest update of this user manual in the Internet under:
www.futurelight.com

Deutsch

BEDIENUNGSANLEITUNG

Futurelight®

Stage Pixel Bar 10 WW

GEFAHR! Elektrischer Schlag durch Kurzschluss
Seien Sie besonders vorsichtig beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung. Bei dieser Spannung können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten. Öffnen Sie das Gerät niemals und schützen Sie es vor Feuchtigkeit und Nässe.

Lesen Sie vor der Verwendung des Geräts diese Bedienungsanleitung. Sie erhalten dadurch wichtige Hinweise für den korrekten Betrieb.

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen
- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts behalten
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben
- sich die letzte Version der Anleitung im Internet herunter laden

EINFÜHRUNG

Wir freuen uns, dass Sie sich für eines unserer Produkte entschieden haben. Wenn Sie nachfolgende Hinweise beachten, sind wir sicher, dass Sie lange Zeit Freude an Ihrem Kauf haben werden.

Produktmerkmale

Highpower LED-Leiste mit 17-W-Weißlicht-LEDs und Dim-to-Warm-Funktion

- Ausgestattet mit zehn WW-LEDs
- Besonders helle Leuchtkraft der LEDs
- CRI von >90
- Farbtemperatur: 3000K
- Abnehmbarer Frostfilter
- Homogene Strahlen mit 20° Abstrahlwinkel
- Neuartige LED Technologie, die beim Dimmen die Farbtemperaturkurve einer Halogenlampe simuliert
- Flickerfreie Projektion
- 2, 10, oder 12 DMX-Kanäle wählbar
- Unterstützt RDM (Remote Device Management)
- Jede LED kann einzeln angesteuert werden
- Strobe-Effekt-Geschwindigkeit und Dimmer-Helligkeit einstellbar
- Dimmergeschwindigkeit (Sprungantwort) einstellbar
- Strobe-Effekt mit 18 Blitzen pro Sekunde
- Interne Programme
- DMX-gesteuerter Betrieb, Art-Net oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich
- Musiksteuerung über eingebautes Mikrofon; Empfindlichkeit einstellbar
- Für großflächige Bühnenbilder in Hallen, an öffentlichen Plätzen, Bühnen und Clubs
- Hängende als auch stehende Montage möglich
- Arretiermöglichkeit am Montagebügel über große Metalflügelschrauben
- Adressierung und Einstellung über Steuereinheit mit LCD-Anzeige und vier Bedientasten
- EtherCon-Ein-/Ausgänge
- Schaltnetzteiltechnologie für Netzspannung zwischen 100 und 240 Volt
- Netzanschluss über Neutrik PowerCon-Buchse und beiliegendes Netzkabel mit Schutzkontaktstecker
- Durchschleifausgang zur Spannungsversorgung von bis zu 8 Geräten
- DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich

SICHERHEITSHINWEISE

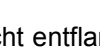
WARNUNG!
Lesen Sie aufmerksam die Sicherheitshinweise und benutzen Sie das Produkt nur wie in dieser Anleitung beschrieben, damit es nicht versehentlich zu Verletzungen oder Schäden kommt.

Verwendungszweck
- Bei diesem Gerät handelt es sich um einen Effektstrahler, mit dem sich dekorative Lichteffekte erzeugen lassen. Das Gerät ist für professionelle Anwendungen im Bereich der Veranstaltungstechnik vorgesehen (z. B. auf Bühnen). Es ist nicht für die Raumbeleuchtung in Haushalten geeignet.
- Verwenden Sie das Produkt ausschließlich gemäß den hier gegebenen Vorgaben. Bei Schäden, die durch Nichtbeachten dieser Anleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für Folgeschäden wird keine Haftung übernommen.
- Bei Sach- oder Personenschäden, die durch unsachgemäße Handhabung oder Nichtbeachten der Sicherheitshinweise verursacht werden, übernehmen wir keine Haftung und es erlischt jeder Garantieanspruch.
- Aus Sicherheitsgründen ist das eigenmächtige Umbauen oder Verändern des Geräts nicht gestattet und hat den Verfall der Garantieleistung zur Folge.

Gefahr durch Elektrizität
- Das Gerät ist nur zur Verwendung im Innenbereich geeignet. Benutzen Sie es nicht im Freien. Setzen Sie es niemals Regen oder Feuchtigkeit aus. Bewahren Sie es nicht in feuchten Räumen auf.
- Um Stromschläge zu vermeiden, niemals irgendeinen Teil des Produkts öffnen. Im Geräteinneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartende Teile.
- Schließen Sie das Gerät nur an eine vorschriftsmäßig installierte Steckdose an, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Geräts genau übereinstimmt und die über einen Fehlerstromschutzschalter (FI) abgesichert ist. Wenn der Netzstecker mit einem Schutzkontakt ausgestattet ist, muss er an eine Steckdose mit Schutzleiter angeschlossen werden. Deaktivieren Sie niemals den Schutzleiter eines Netzkabels. Nichtbeachtung kann zu Schäden am Gerät und zu Verletzungen des Benutzers führen.
- Die Steckdose muss gut zugänglich sein, damit Sie im Bedarfsfall den Netzstecker schnell ziehen können.
- Fassen Sie den Netzstecker niemals mit nassen Händen an, da die Gefahr eines Stromschlags besteht.
- Das Netzkabel darf nicht geknickt oder gequetscht werden. Halten Sie es von heißen Oberflächen und scharfen Kanten fern.
- Ziehen Sie den Netzstecker nie am Kabel aus der Steckdose, fassen Sie immer am Stecker an.
- Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz bei längerem Nichtgebrauch, bevor Sie es reinigen und wenn Gewitter auftreten.
- Setzen Sie das Gerät keinen hohen Temperaturen, direktem Sonnenlicht, Tropf- oder Spritzwasser, starken Vibrationen sowie hohen mechanischen Beanspruchungen aus. Benutzen Sie das Gerät nicht in tropischem Klima.
- Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände sowie offene Brandquellen wie brennende Kerzen auf oder direkt neben dem Gerät ab.
- Sorgen Sie dafür, dass keine Gegenstände in das Gerät fallen können, insbesondere Metallteile.
- Lassen Sie Reparaturen am Gerät oder am Netzkabel nur von qualifiziertem Fachpersonal durchführen. Reparaturen müssen durchgeführt werden, wenn sichtbare Schäden am Gerät oder am Netzkabel vorhanden sind, Flüssigkeiten oder Objekte in das Gerät gelangt sind, das Gerät Regen ausgesetzt war, das Gerät heruntergefallen ist oder wenn Funktionsstörungen auftreten.
- Die Reinigung beschränkt sich auf die Oberfläche. Dabei darf keine Feuchtigkeit in Anschlussräume oder an Netzspannung führende Teile gelangen. Wischen Sie das Produkt nur mit einem fusselfreien, angefeuchteten Tuch ab. Niemals Lösungsmittel oder scharfe Reinigungsmittel verwenden.

Gefahr für Kinder und Personen mit eingeschränkter Fähigkeit
- Das Gerät ist kein Spielzeug. Halten Sie es vor Kindern und Haustieren fern. Lassen Sie Verpackungsmaterial nicht achtlos liegen. Betreiben Sie das Gerät nicht unbeaufsichtigt.
- Das Gerät darf nur von Personen benutzt werden, die über ausreichende physische, sensorische und geistige Fähigkeiten sowie über entsprechendes Wissen und Erfahrung verfügen. Andere Personen dürfen das Gerät nur benutzen, wenn sie von einer für ihre Sicherheit zuständigen Person beaufsichtigt oder angeleitet werden.

Warnung vor Verbrennung und Brand

- Der zulässige Umgebungstemperaturbereich (Ta) beträgt -5 bis +45 °C. Verwenden Sie das Gerät niemals außerhalb dieses Temperaturbereichs.
- Die Gehäusetemperatur (Tc) kann im Betrieb bis zu 60°C betragen. Vermeiden Sie den Kontakt mit Personen oder Gegenständen.
- Der Mindestabstand zur beleuchteten Fläche beträgt 20 cm. Der Wert ist am Gerät über das Bildzeichen angegeben:  .
- Halten Sie das Gerät vor leicht entflammbaren Materialien fern. Platzieren Sie es so, dass im Betrieb eine ausreichende Luftzirkulation gewährleistet ist. Das Gerät muss einen Mindestabstand von 50 cm zu angrenzenden Flächen haben und die Lüftungsöffnungen am Gehäuse dürfen auf keinen Fall abgedeckt werden.

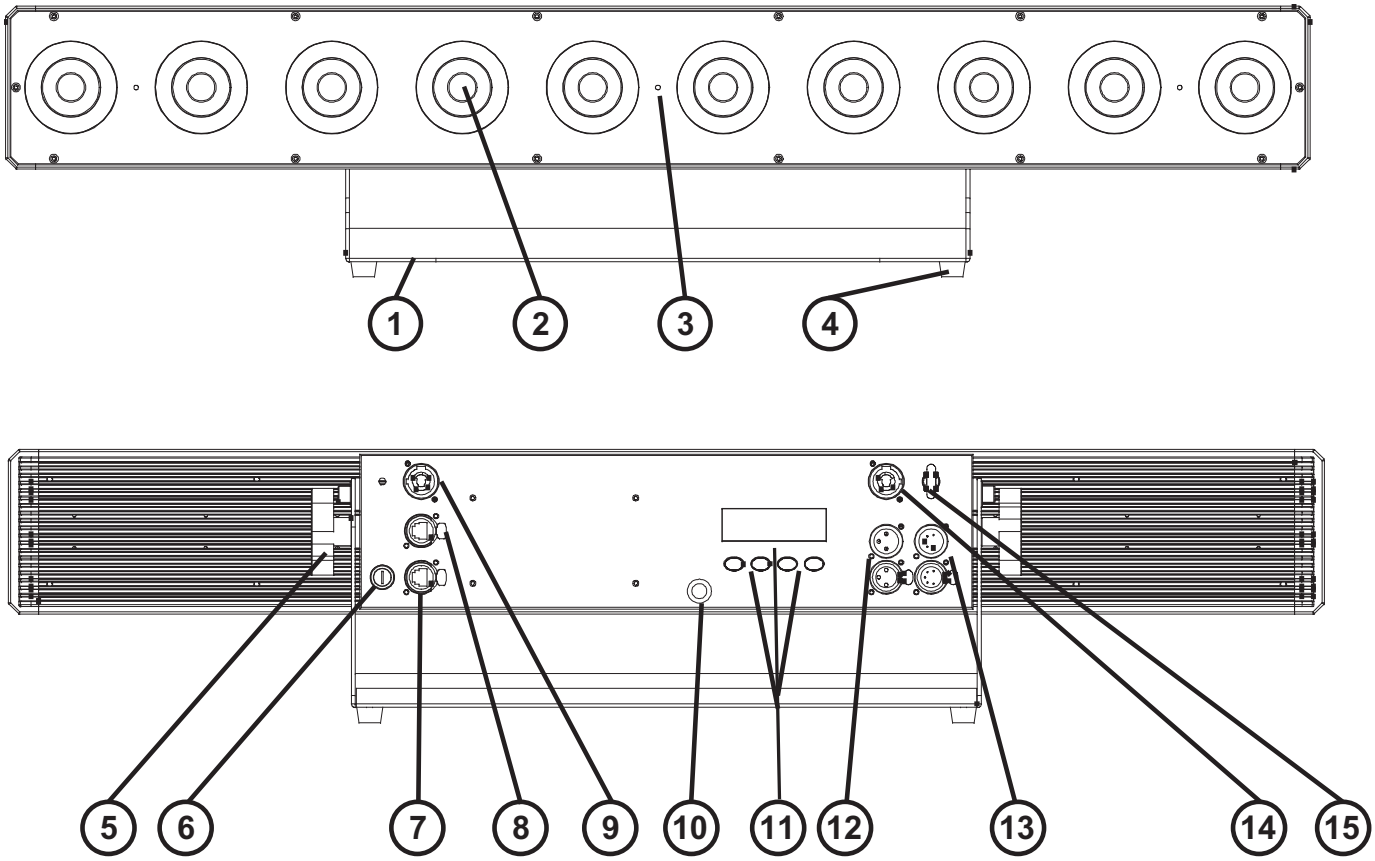
Warnung vor Verletzungen

- Nicht direkt in die Lichtquelle blicken. Personen mit lichtempfindlicher Epilepsie könnten epileptische Anfälle erleiden oder bewusstlos werden.
- Stellen Sie sicher, dass das Gerät fachgerecht und sicher aufgestellt oder befestigt ist und nicht herunterfallen kann. Beachten Sie bei der Installation die gesetzlichen, nationalen Sicherheitsvorschriften insbesondere die Bestimmungen der EN 60598-2-17.
- Versuchen Sie niemals, die Installation selbst vorzunehmen, wenn Sie nicht über eine ausreichende Qualifikation verfügen, sondern beauftragen Sie einen professionellen Installateur. Unsachgemäße Installationen können zu Verletzungen und/oder zur Beschädigung von Eigentum führen.
- Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Installation und unzureichende Sicherheitsvorkehrungen verursacht werden.
- Bei einer Montage über Kopf ist das Gerät immer durch eine zweite Befestigung (z. B. Fangseil oder Fangnetz) zu sichern.
- Während Montage- und Wartungsarbeiten muss der Bereich unterhalb des Geräts abgesperrt sein.
- Bei gewerblicher Nutzung sind die landesspezifischen Unfallverhütungsvorschriften des Verbandes der gewerblichen Berufsgenossenschaften für elektrische Anlagen und Betriebsmittel unbedingt zu beachten.

Vorsicht - Sachschäden

- Schließen Sie das Gerät niemals über einen Dimmer an die Netzspannung an.
- Lichteffekte sind generell nicht für den Dauerbetrieb konzipiert. Längere Betriebszeiten sollten immer durch Pausen unterbrochen werden, um die Lebensdauer des Geräts erhöhen.
- Vermeiden Sie es das Gerät in kurzen Intervallen ein- und auszuschalten. Dadurch reduziert sich die Lebensdauer des Geräts erheblich.
- Nehmen Sie das Gerät niemals gleich in Betrieb, nachdem es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde. Das dabei entstehende Kondenswasser kann unter Umständen das Gerät zerstören. Lassen Sie das Gerät ausgeschaltet auf Zimmertemperatur kommen. Warten Sie bis das Kondenswasser verdunstet ist.
- Benutzen Sie die Originalverpackung, um das Gerat bei Transport und Lagerung optimal vor Erschütterungen, Staub und Feuchtigkeit zu schützen.
- Wenn am Gerät ein Etikett mit Seriennummer angebracht ist, darf dieses nicht entfernt werden, da ansonsten der Garantieanspruch erlischt.

GERÄTEBESCHREIBUNG



1) Stand-/Montagebügel
2) LED/Linse
3) Gewindeloch für abnehmbaren Frostfilter
4) Gummifuß
5) Feststellschraube
6) Sicherungshalter
7) Netzwerk/Ethernet-Schnittstelle
8) Netzwerk/Ethernet-Schnittstelle
9) Spannungsversorgungseingang
10) Mikrofon
11) Display mit Bedientasten
12) 3-poliger DMX-Ein-/Ausgang
13) 5-poliger DMX-Ein-/Ausgang
14) Spannungsversorgungsausgang
15) Fangseilöse

INSTALLATION

WARNUNG! Verletzungsgefahr durch Herabfallen
Über Kopf installierte Geräte können beim Herabstürzen erhebliche Verletzungen verursachen! Stellen Sie sicher, dass das Gerät sicher installiert ist und nicht herunterfallen kann. Die Montage darf nur durch eine Fachkraft erfolgen, die mit den Gefahren und den einschlägigen Vorschriften hierfür vertraut ist.

Das Gerät kann über den Bügel auf dem Boden aufstellt oder an einer Traverse oder einer anderen geeigneten Struktur befestigt werden. Die Montage darf niemals freischwingend erfolgen.

1 Die tragende Struktur muss mindestens für das Zehnfache aller montierten Geräte ausgelegt sein.

2 Sperren Sie den Arbeitsbereich während der Montage und arbeiten Sie von einer stabilen Plattform aus.

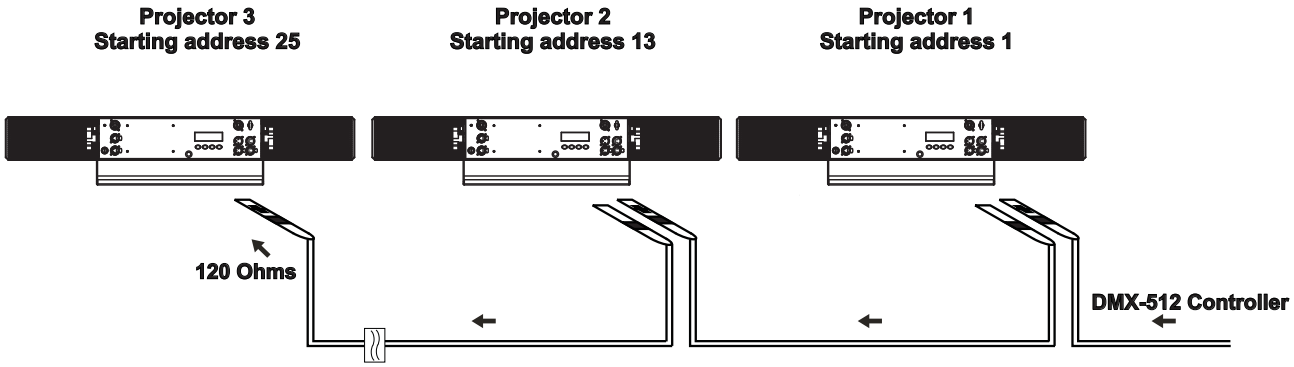
3 Verwenden Sie Montagematerial, das für die Struktur geeignet ist und die Last des Geräts tragen kann. Geeignetes Montagematerial finden Sie im Abschnitt „Zubehör“.

4 Sichern Sie das Gerät mit einem Fangseil oder einer anderen geeigneten Einrichtung zusätzlich ab. Diese zweite Aufhängung muss auf Grundlage der aktuellsten Arbeitsschutzbestimmungen ausreichend dimensioniert und so angebracht sein, dass im Fehlerfall der Hauptaufhängung kein Teil der Installation herabfallen kann. Für die Befestigung eines Fangseils ist eine entsprechende Öse am Gerät montiert. Befestigen Sie das Sicherungsseil so, dass der Fallweg des Geräts nicht mehr als 20 cm betragen kann.

5 Zum Ausrichten des Geräts lösen Sie die Feststellschrauben am Hängebügel, stellen die gewünschte Neigung ein und ziehen die Schrauben wieder fest an.

6 Nach der Montage muss das Gerät regelmäßig gewartet und überprüft werden, um mögliche Korrosion, Verformung und Lockerung zu vermeiden.

ANSCHLÜSSE



DMX-512 Ansteuerung

Achten Sie darauf, dass die Adern der Datenleitung an keiner Stelle miteinander in Kontakt treten. Die Geräte werden ansonsten nicht bzw. nicht korrekt funktionieren.

Beachten Sie, dass die Startadresse abhängig vom verwendeten Controller ist. Unbedingt Bedienungsanleitung des verwendeten Controllers beachten.

Die Verbindung zwischen Controller und Gerät sowie zwischen den einzelnen Geräten sollte mit einem DMX-Kabel erfolgen. Die Steckverbindung geht über 3- bzw. 5-polige XLR-Stecker und -Kupplungen.

Belegung der XLR-Verbindung:

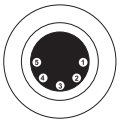
DMX-Ausgang
XLR-Einbaubuchse:

1: Masse
2: Signal (–)
3: Signal (+)

DMX-Eingang
XLR-Einbaustecker:

1: Masse
2: Signal (–)
3: Signal (+)

DMX-Ausgang
XLR-Einbaubuchse:



1: Masse
2: Signal (–)
3: Signal (+)
4: NC
5: NC

DMX-Eingang
XLR-Einbaustecker:

1: Masse
2: Signal (–)
3: Signal (+)
4: NC
5: NC

Wenn Sie Controller mit dieser XLR-Belegung verwenden, können Sie den DMX-Ausgang des Controllers direkt mit dem DMX-Eingang des ersten Gerätes der DMX-Kette verbinden. Sollen DMX-Controller mit anderen XLR-Ausgängen angeschlossen werden, müssen Adapterkabel verwendet werden.

Aufbau einer seriellen DMX-Kette:
Schließen Sie den DMX-Ausgang des ersten Gerätes der Kette an den DMX-Eingang des nächsten Gerätes an. Verbinden Sie immer einen Ausgang mit dem Eingang des nächsten Gerätes bis alle Geräte angeschlossen sind.

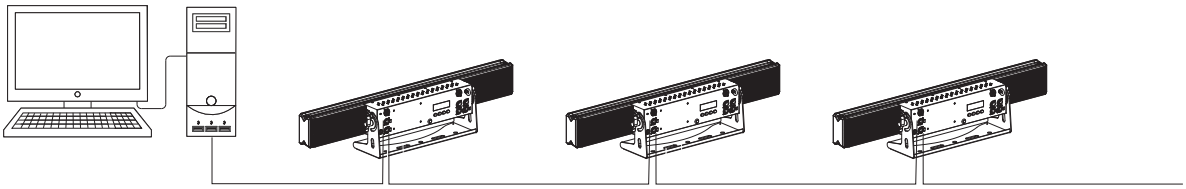
Achtung: Am letzten Gerät muss das DMX-Kabel durch einen Abschlusswiderstand abgeschlossen werden. Dazu wird ein XLR-Stecker in den DMX-Ausgang am letzten Gerät gesteckt, bei dem zwischen Signal (–) und Signal (+) ein 120 Ω Widerstand eingelötet ist.

Betrieb per Art-Net

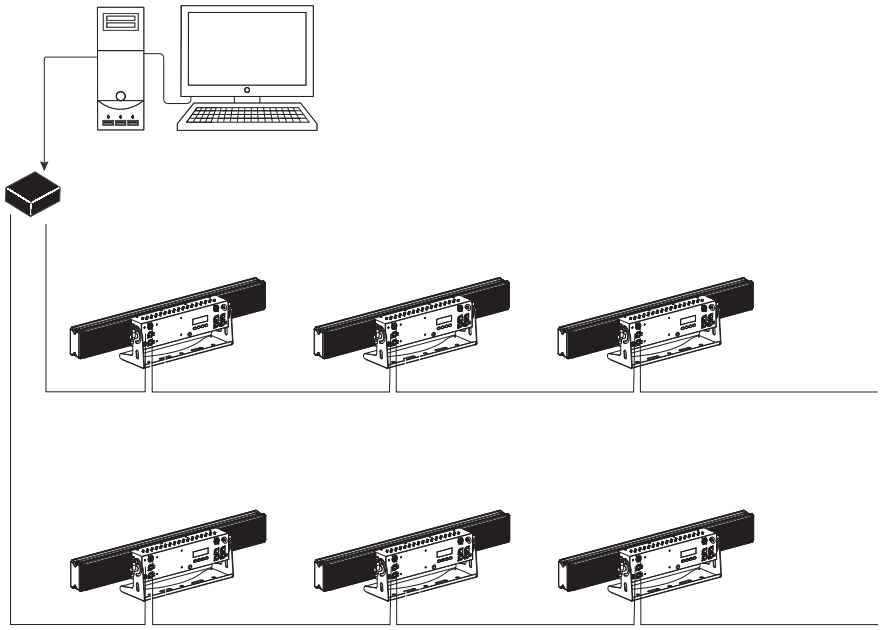
Für den Betrieb mit geeigneter Lichtsteuersoftware mit Art-Net-Unterstützung. Das Gerät kann über das Bedienfeld konfiguriert werden.

Datenverkabelung
Der Stage Pixel Bar 10 WW ist mit RJ45-Anschlüssen zum Anschluss an einen Computer oder an ein vorhergehendes bzw. nachfolgendes Gerät ausgestattet.

Die Verkabelung kann nach den folgenden zwei Installationsmethoden vorgenommen werden.



Verkabeln Sie die Geräte untereinander mit Netzwerkkabeln. Die Ethernet-Schnittstellen können beliebig als Ein- und Ausgang verwendet werden.



Schließen Sie das erste Gerät in der Kette über ein Netzwerkkabel an die Netzwerkkarte des Computers an (eventuell über einen Netzwerk-Switch).

Bei Bedarf können Kabellängen von bis zu 100 Metern eingesetzt werden (Punkt-zu-Punkt-Verbindung vorausgesetzt. Verschiedene Längen sind erhältlich als Zubehör.

Bitte beachten Sie weitere Hinweise unter *Menü Struktur*.

Anschluss ans Netz

Das Gerät verfügt über ein Schaltnetzteil, das eine Netzspannung zwischen 100 und 240 Volt erlaubt.

1 Schließen Sie das beiliegende Netzkabel an und stecken den Netzstecker in eine geerdete Schutzkontaktsteckdose ein. Damit ist das Gerät eingeschaltet.
2 Zum Ausschalten ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.
3 Schließen Sie das Gerät nicht über einen Dimmer an die Netzspannung an. Für besseren Bedienkomfort verwenden Sie eine schaltbare Steckdose.

Stromversorgung von weiteren Geräten

Über den Netzausgang POWER OUT können weitere Geräte mit Strom versorgt werden. Zum Zusammenschalten der Geräte, verbinden Sie immer den Ausgang POWER OUT mit dem Eingang POWER IN des nächsten Geräts bis alle Geräte angeschlossen sind. Passende Netzkabel mit P-Con-Stecker sind optional erhältlich. Auf diese Weise lassen sich bis zu 8 Geräte bei 230/240 Volt Netzspannung und bis zu 4 Geräte bei 110/115 Volt Netzspannung zusammenschalten.

BEDIENUNG

Nach dem Anschluss ans Netz ist das Gerät betriebsbereit. Das Display zeigt die zuletzt eingestellte Betriebsart. Nehmen Sie nun die notwendigen Menüeinstellungen für die jeweilige Betriebsart mit den Bedientasten vor. Auch wenn Sie das Gerät vom Stromnetz trennen, bleiben alle Einstellungen gespeichert. Das Gerät kann entweder im Standalone-Modus über das Bedienfeld oder im DMX-gesteuerten Modus über einen handelsüblichen DMX-Controller betrieben werden.

Standalone-Modus

Das Gerät lässt sich im Standalone-Betrieb ohne Controller einsetzen. Trennen Sie dazu das Gerät vom Controller.

Bedientasten

MODE	Zur Wahl der Betriebsart.
ENTER	Aktiviert den Einstellvorgang eines Menüpunkts oder speichert eine Einstellung.
UP	Erhöht Werte beim Einstellvorgang.
DOWN	Verringert Werte beim Einstellvorgang.

Menüstruktur im Standalone-Betrieb

Vorgabewert grau unterlegt

Modus	Anzeige	Funktion
DMX CHANNEL	ADDR: 001 ~ 512	Einstellen der DMX-Startadresse
	CH:02	Auswählen des DMX-Kanal-Modus
	CH:10	
	CH:12	
SLAVE	SLAVE	Slave-Einstellung
SOUND	SENS: 00 – 31, 25	Mikrofonempfindlichkeit
	REP: 01 – 99, 03	Häufigkeit der Loops (Chaser in einer Schleife)
FLOW 5 Programme	SPEED: 01 – 99, 50	Geschwindigkeit der Programme
	FLASH: 01 – 99, 00	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
AUTO	SPEED: 01 – 99, 50	Geschwindigkeit der Loops
	REP: 01 – 99, 03	Häufigkeit der Loops (Chaser in einer Schleife)
PIXEL FLIP	ON	Chaser Richtung: von rechts nach links 10 - 1
	OFF	Chaser Richtung: von links nach rechts 1 - 10
MASTER DIMMER	000 – 255	Zunehmende Helligkeit 0 – 100%
DIMMER	RESPON01	Dimmergeschwindigkeit 1 = LED
	RESPON02	Dimmergeschwindigkeit 2 = Halogen
FIXTURE ID	Password 000-255	Passwort: 050
	RDM ID 0000-9999	
ETHERNET	PROTOCOL	ArtNet
	IP ADDRESS	XXX XXX XXX XXX
	MASK	255.000.000.000
	DMX UNIVERSE	000-255

Master/Slave-Betrieb mit mehreren Geräten
Es lassen sich mehrere Geräte zusammenschalten (max. 32). Das Hauptgerät (Master) kann dann alle Nebengeräte (Slave) synchron steuern ohne die Notwendigkeit eines DMX-Controllers. Die Geräte müssen auf die jeweilige Betriebsart eingestellt werden.

Verbinden Sie den DMX-Ausgang des Master-Geräts mit dem DMX-Eingang des ersten Slave-Geräts. Verbinden Sie dann den DMX-Ausgang des ersten Slave-Geräts mit dem DMX-Eingang des zweiten Slave-Geräts usw., bis alle Geräte in einer Kette angeschlossen sind. Das Master-Gerät muss das erste Gerät in der Kette sein. Der DMX-Eingang darf nicht an einen DMX-Controller angeschlossen sein.

Um den SLAVE-Modus einzustellen, drücken Sie die MODE-Taste und wählen Sie SLAVE MODE. Die so eingestellten Geräte lassen sich nun von einem MASTER-Gerät steuern.

Bitte drücken Sie die ENTER-Taste zur Bestätigung und die MODE-Taste, um den Modus zu verlassen.

Auswählen eines internen Programmes
Drücken Sie die MODE-Taste um den internen Programm-Modus FLOW zu wählen. Wählen Sie P01 – P05 über die UP- oder DOWN-Taste aus.

Drücken Sie die ENTER-Taste um jeweils die Geschwindigkeit und Flash-Einstellungen zu wählen. Über die UP- oder DOWN-Taste können Sie die gewünschten Werte eingeben.

Geschwindigkeit von 01 bis 99, zunehmend.

Flash von 01 bis 99, zunehmend.

Bitte drücken Sie nochmal die ENTER-Taste zur Bestätigung, und um den FLOW Modus zu verlassen.

Musiksteuerung/ Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit:
Drücken Sie die MODE-Taste, um in den Musikgesteuert-Modus (SOUND MODE) zu gelangen.
Drücken Sie die ENTER-Taste. Über die UP- oder DOWN-Taste können Sie die gewünschte Mikrofonempfindlichkeit (SENS 00-31, zunehmend) eingeben. Bitte drücken Sie nochmal die ENTER-Taste zur Bestätigung.

Die gewünschte Häufigkeit der Loops (Häufigkeit = REP 01-99) können jeweils mit der UP- oder DOWN-Taste gewählt werden.

Bitte drücken Sie nochmal die ENTER-Taste zur Bestätigung und die MODE-Taste, um den Musikgesteuert-Modus zu verlassen.

Auto
Im AUTO-Modus werden die Chaser in einer Schleife (continuous loop) abgespielt.

Drücken Sie die MODE-Taste um den AUTO Modus zu wählen.

Drücken Sie die ENTER-Taste um die Häufigkeit der Loops zu wählen.

Die gewünschte Häufigkeit der Loops (Häufigkeit = REP 01-99) können jeweils mit der UP- oder DOWN-Taste gewählt werden.

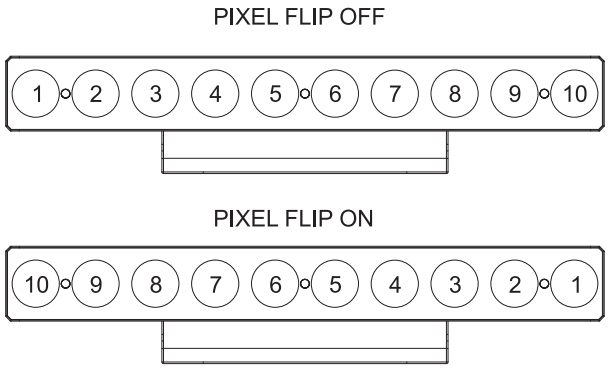
Bitte drücken Sie nochmal die ENTER-Taste zur Bestätigung und die MODE-Taste, um den AUTO-Modus zu verlassen.

Spiegelverkehrte Laufrichtung
Im diesem Modus können Sie die Richtung der Chaser ändern, von links nach rechts oder von rechts nach links.

Drücken Sie die MODE-Taste um die PIXEL FLIP-Funktion zu wählen.

Drücken Sie die ENTER-Taste. Die gewünschte Chaser Richtung kann jeweils mit der UP oder DOWN Taste (ON/OFF) gewählt werden.

Bitte drücken Sie nochmal die ENTER-Taste zur Bestätigung und die MODE-Taste, um den Modus zu verlassen.



Dimmerintensität
Drücken Sie die MODE-Taste um den MASTER DIMMER zu wählen.

Über die UP- oder DOWN-Taste können Sie die gewünschten Helligkeits-Werte 000 – 255 eingeben.

Bitte drücken Sie die ENTER-Taste zur Bestätigung und die MODE-Taste, um den Modus zu verlassen.

Einstellung der Dimmergeschwindigkeit (Sprungantwort)
Um die Dimmergeschwindigkeit einzustellen, drücken Sie die MODE-Taste und wählen Sie DIMMER. Drücken Sie die ENTER-Taste.

Über die UP-/DOWN-Taste stellen Sie die Dimmergeschwindigkeit: RESPON01 (Ansprechverhalten von LEDs) oder RESPON02 (Ansprechverhalten von Halogenlampen) ein.

Bitte drücken Sie die ENTER-Taste zur Bestätigung und die MODE-Taste, um den Modus zu verlassen.

RDM

Mit dieser Funktion können Sie diverse Parameter per RDM abrufen.

Das Gerät unterstützt RDM. Die Abkürzung RDM steht für "Remote Device Management" und macht eine Fernabfrage bzw. Fernsteuerung der an den DMX-Bus angeschlossenen Geräte möglich. Der DMX-RDM-Standard ist als ANSI-Norm E1.20-2006 durch die ESTA spezifiziert und eine Erweiterung des DMX512-Protokolls.

Manuelle Einstellungen, wie das Setzen der DMX-Startadresse, werden damit überflüssig. Besonders vorteilhaft ist diese Art der Steuerung, wenn das Gerät z. B. an schwierig erreichbaren Stellen montiert ist.

RDM integriert sich in das DMX-Protokoll, ohne die Verbindung zu beeinträchtigen. Neue DMX-Kabel sind daher nicht erforderlich. RDM-fähige und konventionelle DMX-Geräte können gemeinsam in einer DMX-Reihe betrieben werden. Das RDM-Protokoll sendet innerhalb eines DMX512-Datenstromes eigene Datenpakete, ohne nicht RDM-fähige Geräte zu beeinflussen.

Werden DMX-Splitter verwendet, und die Steuerung per RDM soll Anwendung finden, müssen diese RDM unterstützen.

Welche Parameter RDM unterstützt abgerufen werden können, ist abhängig vom verwendeten RDM-Controller (optional erhältlich).

Um den RDM PID Code einsehen und bei Bedarf ändern zu können, drücken Sie die MODE-Taste und wählen Sie FIXTURE ID.

Drücken Sie die ENTER-Taste. Geben Sie über die UP-/DOWN-Taste das Passwort 050 ein.

Sie können nun den individuellen RDM PID Code des Gerätes einsehen und bei Bedarf über die UP- oder DOWN-Taste ändern.

Bitte drücken Sie nochmal die ENTER-Taste zur Bestätigung und die MODE-Taste, um den Modus zu verlassen.

ETHERNET
Mit dieser Funktion können Sie die die notwendigen Menüeinstellungen, für die Verwendung des ArtNet-Protokolls, vornehmen.

Protokocol
Keine Funktion.

IP Address
Mit dieser Funktion lässt sich die IP-Adresse des Gerätes einstellen und bei Bedarf verändern.

MASK
Mit dieser Funktion lässt sich der Subnet-Teil der Netzwerkadresse des Geräts einstellen.

DMX Universe
Mit dieser Funktion lässt sich das Universum auswählen.

DMX-Betrieb

Anzahl der DMX-Kanäle und DMX-Startadresse einstellen
Für den Betrieb über einen Controller mit DMX512-Protokoll verfügt das Gerät über 12 Steuerkanäle. Es kann aber auch in einen Modus mit 2 oder 10 Kanälen umgeschaltet werden, wenn andere Funktionen benötigt werden. Damit das Gerät vom Controller angesteuert werden kann, muss außerdem die DMX-Startadresse für den ersten DMX-Kanal eingestellt werden. Die Startadresse ist abhängig von Ihrem DMX-Controller. Lesen Sie hierzu die Dokumentation des Geräts.

1 Drücken Sie die Taste **MODE** so oft, bis das Display ADDR anzeigt. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.
2 Stellen Sie die Adresse mit den Tasten **UP** und **DOWN** ein. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.
3 Das Display zeigt dann **CH:02** (2 DMX-Kanäle), **CH:10** (10 DMX-Kanäle) oder **CH:12** (12 DMX-Kanäle) an. Wählen Sie mit den Tasten **UP** und **DOWN** die gewünschte Anzahl der DMX-Kanäle. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.
4 Beim Empfang von DMX-Steuersignalen blinkt das Display nicht. Fehlen die Steuersignale, blinkt das Display.

Hinweis: Bitte vergewissern Sie sich, dass sich die Steuerkanäle nicht mit anderen Geräten überlappen, damit das Gerät korrekt und unabhängig von anderen Geräten in der DMX-Verbindung funktioniert. Werden mehrere Geräte auf eine Adresse definiert, arbeiten sie synchron.

Funktionen im DMX-Betrieb

2-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1 Dimmer	000 – 255	Helligkeit 0-100%
2 Strobe-Effekt	000 – 008	Keine Funktion
	009 – 255	Strobe mit zunehmender Geschwindigkeit

10-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	000 – 255	Helligkeit LED **1** (0 – 100%)
2	000 – 255	Helligkeit LED **2** (0 – 100%)
3	000 – 255	Helligkeit LED **3** (0 – 100%)
4	000 – 255	Helligkeit LED **4** (0 – 100%)
5	000 – 255	Helligkeit LED **5** (0 – 100%)
6	000 – 255	Helligkeit LED **6** (0 – 100%)
7	000 – 255	Helligkeit LED **7** (0 – 100%)
8	000 – 255	Helligkeit LED **8** (0 – 100%)
9	000 – 255	Helligkeit LED **9** (0 – 100%)
10	000 – 255	Helligkeit LED **10** (0 – 100%)

12-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1 **Dimmer**	000 – 255	Helligkeit 0-100%
2 **Strobe-Effekt**	000 – 008	Keine Funktion
	009 – 255	Strobe mit zunehmender Geschwindigkeit
3	000 – 255	Helligkeit LED **1** (0 – 100%)
4	000 – 255	Helligkeit LED **2** (0 – 100%)
5	000 – 255	Helligkeit LED **3** (0 – 100%)
6	000 – 255	Helligkeit LED **4** (0 – 100%)
7	000 – 255	Helligkeit LED **5** (0 – 100%)
8	000 – 255	Helligkeit LED **6** (0 – 100%)
9	000 – 255	Helligkeit LED **7** (0 – 100%)
10	000 – 255	Helligkeit LED **8** (0 – 100%)
11	000 – 255	Helligkeit LED **9** (0 – 100%)
12	000 – 255	Helligkeit LED **10** (0 – 100%)

REINIGUNG UND WARTUNG

Das Gerät sollte äußerlich in regelmäßigen Abständen von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Insbesondere die Linsen sollten sauber sein, damit das Licht mit maximaler Helligkeit abgestrahlt werden kann.

1 Trennen Sie das Gerät vom Netz und lassen Sie es abkühlen, bevor Sie mit der Reinigung beginnen.
2 Reinigen Sie die Oberflächen mit einem fusselfreien, angefeuchteten Tuch. Verwenden Sie auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel, da sonst die Gehäuseoberflächen beschädigt werden könnten. Vermeiden Sie unbedingt das Eindringen von Nässe oder Feuchtigkeit in das Gerät.
3 Das Gerät muss trocken sein, bevor Sie es wieder einschalten.

Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Öffnen Sie das Gehäuse nicht. Unternehmen Sie keine Reparaturversuche, da dies ein Sicherheitsrisiko darstellt. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten. Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile. Sollten Sie noch weitere Fragen haben, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.

Sicherungswechsel

Wenn die Feinsicherung des Geräts defekt ist, ersetzen Sie diese durch eine Sicherung gleichen Typs.

1 Trennen Sie das Gerät vom Netz und lassen Sie es abkühlen.
2 Öffnen Sie den Sicherungshalter am Netzanschluss mit einem passenden Schraubendreher.
3 Entfernen Sie die defekte Sicherung aus dem Sicherungshalter und setzen Sie die neue Sicherung ein.
4 Setzen Sie den Sicherungshalter wieder im Gehäuse ein. Danach kann das Gerät wieder mit dem Netz verbunden werden.

UMWELTSCHUTZ

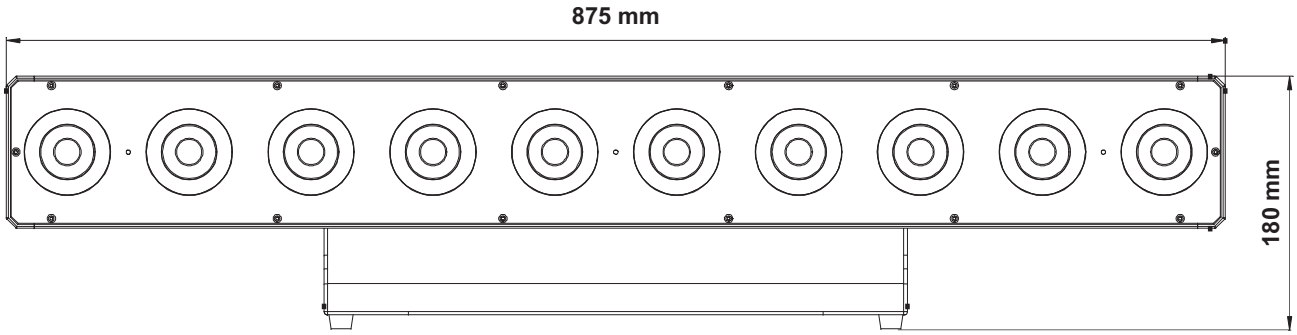
Informationen zur Entsorgung

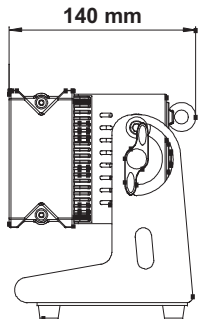
Bitte übergeben Sie das Gerät bzw. die Geräte am Ende der Nutzungsdauer zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb. Geräte, die mit diesem Symbol gekennzeichnet sind, dürfen nicht im Hausmüll entsorgt werden. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder die zuständige örtliche Behörde. Entnehmen Sie evtl. eingelegte Batterien und entsorgen Sie diese getrennt vom Produkt.

Als Endverbraucher sind Sie durch die Batterieverordnung gesetzlich zur Rückgabe aller gebrauchten Batterien und Akkus verpflichtet. Die Entsorgung über den Hausmüll ist verboten. Verbrauchte Batterien können Sie unentgeltlich bei den Sammelstellen Ihrer Gemeinde und überall, wo Batterien verkauft werden, abgeben. Mit der Verwertung von Altgeräten und der ordnungsgemäßen Entsorgung von Batterien und Akkus leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutz unserer Umwelt.

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	100-240 V AC, 50/60 Hz ~
Gesamtanschlusswert:	155 W
Schutzklasse:	I
Protokoll:	Art-Net 3
Signalanschluss:	2 x RJ45 (EtherCon)
DMX-Steuerkanäle:	2/10/12
DMX512-Anschluss:	5-pol. und 3-pol. XLR
Blitzrate:	18 Hz
Musiksteuerung:	über eingebautes Mikrofon
LED-Anzahl:	10
LED-Typ:	1-W-WW-COB
Farbtemperatur:	3000 K
Abstrahlwinkel:	20°
Maße (LxBxH):	875 x 140 x 180 mm
Gewicht:	9,3 kg





Zubehör

EUROLITE DMX LED Color Chief Controller	Best.-Nr. 70064575
EUROLITE TH-100N Theaterhaken silber	Best.-Nr. 58000732
EUROLITE Sicherungsseil AG-15 4x1000mm bis 15kg	Best.-Nr. 58010364
EUROLITE DMX Kabel XLR 3pol 5m schwarz	Best.-Nr. 3022785K
PSSO DMX Kabel XLR 3pol 5m schwarz Neutrik	Best.-Nr. 30227812
EUROLITE DMX Kabel XLR 5pol 5m schwarz	Best.-Nr. 30227864
PSSO DMX Kabel XLR 5pol 5m schwarz Neutrik	Best.-Nr. 30227827
PSSO PowerCon Verbindungskabel 3x1,5 5m	Best.-Nr. 30235040
PSSO CAT-5 Kabel 5m schwarz	Best.-Nr. 30227960

Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten. © 13.07.2018

English

USER MANUAL

Futurelight®

Stage Pixel Bar 10 WW

DANGER! Electric shock caused by short-circuit
Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires. Never open the housing. Keep the device away from rain and moisture.

Please read these instructions carefully before using the product. They contain important information for the correct use of the product.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to
- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the total product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the Internet

INTRODUCTION

Thank you for having chosen one of our products. If you follow the instructions given in this manual, we are sure that you will enjoy this device for a long period of time.

Product features

Highpower LED bar with 17 W white light LEDs and dim-to-warm function

- Equipped with ten WW LEDs
- Particularly bright illuminating power of the LEDs
- CRI of >90
- Color temperature: 3000K
- Removable frost filter
- Homogeneous beams with 20° beam angle
- New LED technology that simulates the color temperature curve of a halogen lamp when dimming
- Flicker-free projection
- 2, 10, or 12 DMX channels selectable
- Supports RDM (Remote Device Management)
- Each LED can be controlled individually
- Strobe effect speed and dimmer brightness programmable
- Dimmer speed (step response) adjustable
- Strobe effect with 18 flashes per second
- Internal programs
- DMX-controlled, Art-Net-controlled or stand-alone operation with Master/Slave function
- Sound-control via built-in microphone; adjustable sensitivity
- For large stage backgrounds in public places, main halls and lounges
- Hanging as well as standing installation possible
- Locking possibility at the mounting bracket via large metal butterfly screws
- Addressing via control panel with LCD screen and four operating buttons
- EtherCon in/outputs
- Switch-mode power supply for operation between 100 and 240 volts
- Power connection via Neutrik PowerCon jack and included power cable with safety plug
- Feed-through output allows to power up to 8 devices
- DMX control via any standard DMX controller

SAFETY INSTRUCTIONS

WARNING!
Please read the safety warnings carefully and only use the product as describe in this manual to avoid accidental injury or damage.

Intended use

- This device is a lighting effect for creating decorative effects. This device is designed for professional use in the field of event technology, e.g. on stage. It is not suitable for household lighting.
- Only use the device according to the instructions given herein. Damages due to failure to follow these operating instructions will void the warranty! We do not assume any liability for any resulting damage.
- We do not assume any liability for material and personal damage caused by improper use or non-compliance with the safety instructions. In such cases, the warranty/guarantee will be null and void.
- Unauthorized rebuilds or modifications of the device are not permitted for reasons of safety and render the warranty invalid.

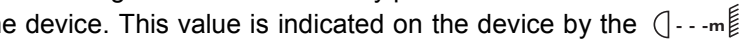
Danger due to electricity

- The device is suitable for indoor use only. Do not use it outdoors. Never expose it to rain or moisture. Do not store it in rooms exposed to moisture.
- To reduce the risk of electric shock, do not open any part of the device. There are no serviceable parts inside the device.
- Only connect the device to a properly installed mains outlet. The outlet must be protected by residual current breaker (RCD). The voltage and frequency must exactly be the same as stated on the device. If the mains cable is equipped with an earthing contact, then it must be connected to an outlet with a protective ground. Never defeat the protective ground of a mains cable. Failure to do so could result in damage to the device and possibly injure the user.
- The mains outlet must be easily accessible so that you can unplug the device quickly if need be.
- Never touch the mains plug with wet or damp hands. There is the risk of potentially fatal electric shock.
- The mains cable must not be bent or squeezed. Keep it away from hot surfaces or sharp edges.
- Never pull the mains cable to disconnect the mains plug from the mains outlet, always seize the plug.
- Unplug the device during lighting storms, when unused for long periods of time or before cleaning.
- Do not expose the device to any high temperatures, direct sunlight, dripping or splashing water, strong vibrations or heavy mechanical stress.
- Do not place any objects filled with liquids on the device.
- Do not place any open sources of fire, such as burning candles, on or directly next to the device.
- Make sure that objects cannot fall into the device, in particular metal parts.
- Only have repairs to the device or its mains cable carried out by qualified service personnel. Repairs are required when the device or the mains cable is visibly damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the device; when the device has been exposed to rain or moisture, has been dropped or malfunctions occur.
- Cleaning of the device is limited to the surface. Make sure that moisture does not come into contact with any areas of the terminal connections or mains voltage control parts. Only wipe off the product with a soft lint-free and moistened cloth. Never use solvents or aggressive detergents.

Danger to children and people with restricted abilities

- This product is not a toy. Keep it out of the reach of children and pets. Do not leave packaging material lying around carelessly. Never leave this device running unattended.
- This device may be used only by persons with sufficient physical, sensorial, and intellectual abilities and having corresponding knowledge and experience. Other persons may use this device only if they are supervised or instructed by a person who is responsible for their safety.

Warning – risk of burns and fire

- The admissible ambient temperature range (Ta) is -5 to +45°C. Do not operate the device outside of this temperature range.
- The housing temperature (Tc) can be up to 60°C during use. Avoid contact by persons and materials.
- Do not illuminate surfaces within 20 cm of the device. This value is indicated on the device by the  symbol.
- Do not use the device near highly flammable materials. Always place the device at a location where sufficient air circulation is ensured. Leave 50 cm of free space around the device. Never cover the air vents of the housing.

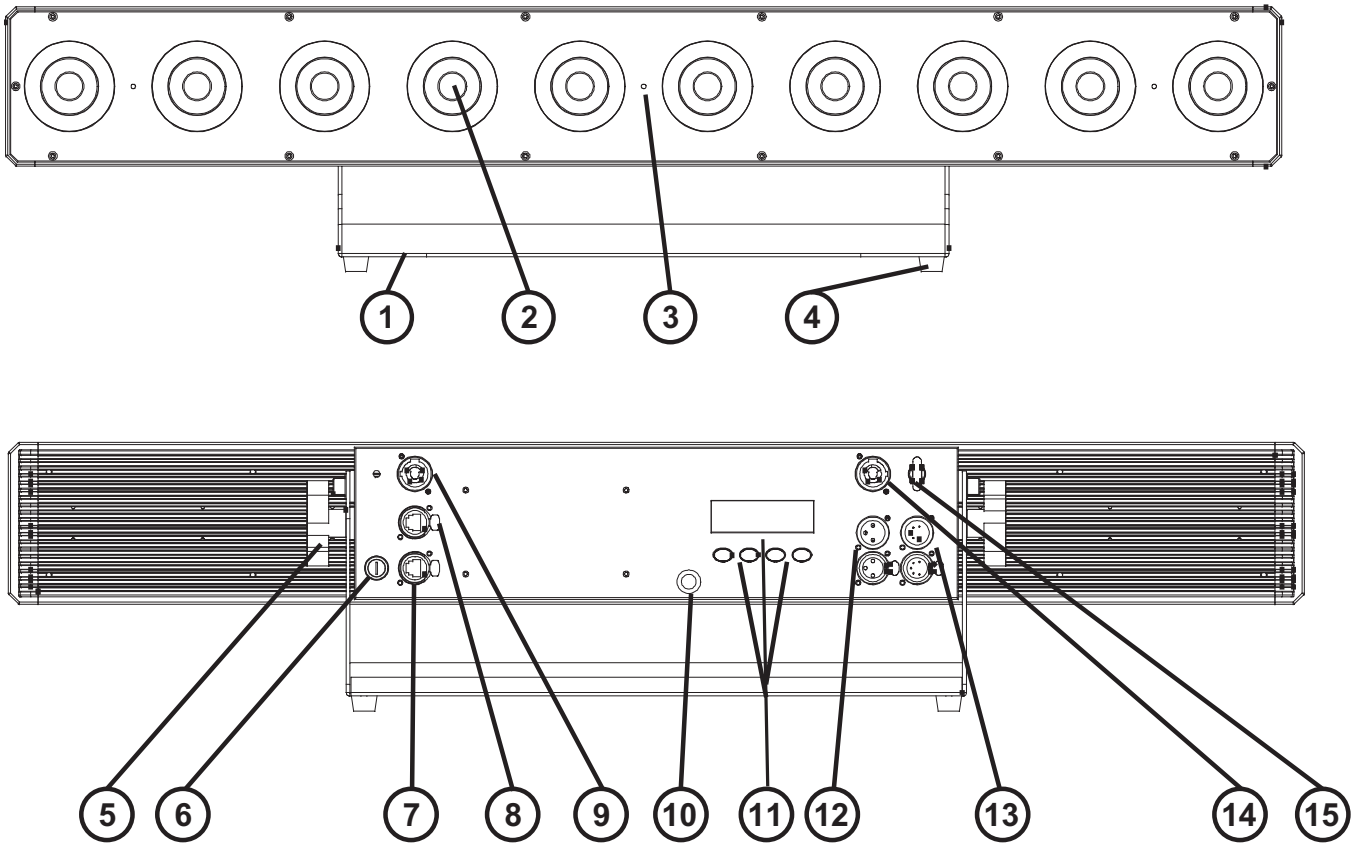
Warning – risk of injuries

- Do not look directly at the light source. Persons with light-sensitive epilepsy may suffer from epileptic seizures or fall unconscious.
- Make sure that the product is set up or installed safely and expertly and prevented from falling down. Comply with the standards and rules that apply in your country, in particular EN 60598-2-17.
- If you lack the qualification, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional installer. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property.
- The manufacturer cannot be made liable for damages caused by incorrect installations or insufficient safety precautions.
- For overhead use, always secure the device with a secondary safety attachment such as a safety bond or safety net.
- Make sure that the area below the installation place is blocked when rigging, derigging or servicing the device.
- For commercial use the country-specific accident prevention regulations of the government safety organization for electrical facilities must be complied with at all times.

Caution – material damage

- This device must not be connected to the mains voltage by means of a dimmer.
- Lighting effects are not designed for permanent operation. Consistent operation breaks will ensure that the device will serve you for a long time without defects.
- Never switch the device on and off in short intervals. This will considerably reduce the service life of the device.
- If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation, do not switch it on immediately. The resulting condensation may destroy the device. Allow the device to reach room temperature before connecting it. Wait until the condensation has evaporated.
- Please use the original packaging to protect the device against vibration, dust and moisture during transportation or storage.
- If a serial number label is affixed to the device, do not remove the label as this would make the guarantee void.

DESCRIPTION OF THE DEVICE



1) Floor stand/mounting bracket
2) LED/lens
3) Threaded hole for removable frost filter
4) Rubber foot
5) Fixation screw
6) Fuseholder
7) Network/Ethernet connector
8) Network/Ethernet connector
9) Power input
10) Microphone
11) Display with operating buttons
12) 3-pin DMX connectors
13) 5-pin DMX connectors
14) Power output
15) Safety eyelet

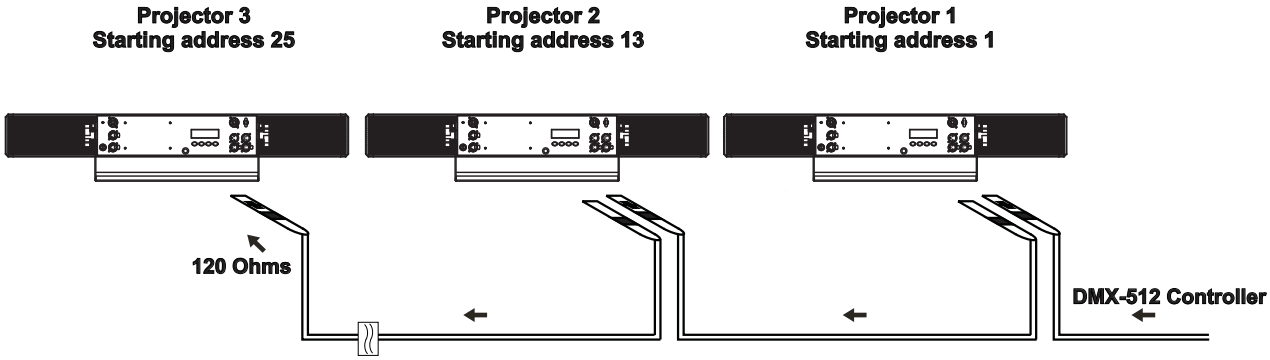
INSTALLATION

WARNING! Risk of injury caused by falling objects
Devices in overhead installations may cause severe injuries when crashing down. Make sure that the device is installed securely and cannot fall down. The installation must be carried out by a specialist who is familiar with the hazards and the relevant regulations.

The device may be placed on the floor or fastened to a truss or similar rigging structure. The device must never be fixed swinging freely in the room.

1 The rigging structure must support at least 10 times the weight of all fixtures to be installed on it.
2 Block access below the work area and work from a stable platform when installing the device.
3 Use rigging hardware that is compatible with the structure and capable of bearing the weight of the device. Please refer to the “Accessories” section for a list of suitable rigging hardware.
4 Secure the device with a safety bond or other secondary attachment. This secondary safety attachment must be sufficiently dimensioned in accordance with the latest industrial safety regulations and constructed in a way that no part of the installation can fall down if the main attachment fails. An appropriate eyelet is mounted on the device for fixation of the safety rope. Fasten the safety rope in such a way that, in the event of a fall, the maximum drop distance of the device will not exceed 20 cm.
5 To align the device, release the fixation screws at the mounting bracket, adjust the desired inclination angle and retighten the fixation screws.
6 After installation, the device requires inspections periodically to prevent the possibility of rot, deformation and looseness.

CONNECTIONS



DMX512 control

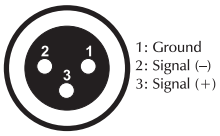
The wires must not come into contact with each other, otherwise the devices will not work at all, or will not work properly.

Please note, the starting address depends upon which controller is being used.

Only use a DMX-cable and 3-pin or 5-pin XLR plugs and connectors in order to connect the controller with the device or one device with another.

Occupation of the XLR-connection:

DMX-output
XLR mounting-socket:

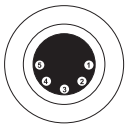


1: Ground
2: Signal (–)
3: Signal (+)

DMX-input
XLR mounting-plug:

1: Ground
2: Signal (–)
3: Signal (+)

DMX-output
XLR mounting-socket:



1: Ground
2: Signal (–)
3: Signal (+)
4: NC
5: NC

DMX-input
XLR mounting-plug:

1: Ground
2: Signal (–)
3: Signal (+)
4: NC
5: NC

If you are using controllers with this occupation, you can connect the DMX output of the controller directly with the DMX input of the first device in the DMX chain. If you wish to connect DMX controllers with other XLR outputs, you need to use adapter cables.

Building a serial DMX chain:
Connect the DMX output of the first device in the DMX chain with the DMX input of the next device. Always connect one output with the input of the next device until all devices are connected.

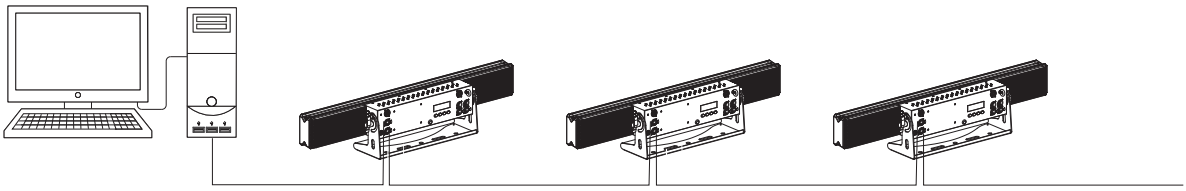
Caution: At the last fixture, the DMX-cable has to be terminated. Plug the terminator with a 120 Ω resistor between Signal (–) and Signal (+) in the DMX-output of the last fixture.

Operation via Art-Net

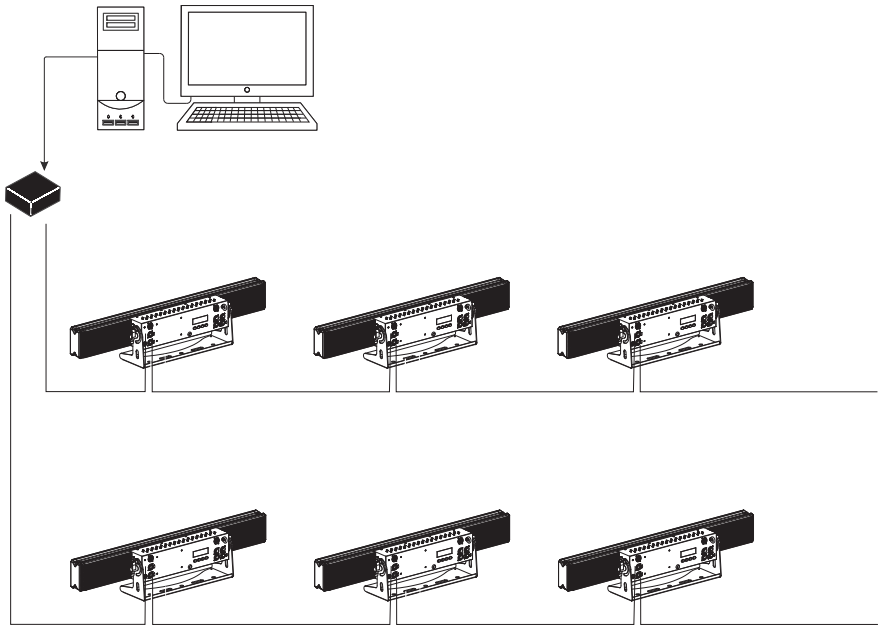
For use via appropriate lighting control software supporting Art-Net. The device can be configured through its control panel.

Data Connection
The Stage Pixel Bar 10 WW uses a RJ45 data connection for connection to a computer or a previous or subsequent device.

To link all data ports the wiring can be made according to the following two installation methods.



Interconnect the devices with network cables. The Ethernet ports can be used as inputs and outputs as desired.



Connect the first device in the chain to the computer's network card (optionally through a network switch) with a network cable.

If needed, cables up to 100 meters long may be used (point-to-point connection provided). Different lengths are available as accessory.

Please refer to the instructions under *Menu Structure.*

Connection to the mains

The device uses an auto-range power supply that accepts input voltages between 100 und 240 volts.

1 Connect the device via the enclosed mains cable to a grounded mains socket. Thus the unit is switched on.

2 To switch off the unit, disconnect the power plug.

3 Do not connect the unit to the mains voltage via a dimmer. For a more convenient operation, use a mains outlet which is switchable.

Power supply of further devices

The jack POWER OUT allows for power supply of further devices. To interconnect several devices, connect the jack POWER OUT to the input POWER IN of the next unit until all units are connected. Matching power cables with P-Con plugs are available as accessories. In this manner, up to 8 devices can be linked at 230/240 input voltage and up to 4 devices at 110/115 input voltage.

OPERATION

After connecting the device to the mains it is ready for operation. The display indicates the last operating mode. The operating modes can be selected by means of the display and the control buttons. All settings remain stored even if the device is disconnected from the mains. The device can be operated in stand-alone mode via the control board or in DMX-controlled mode via any commercial DMX controller.

Stand-alone mode

In the stand-alone mode, the device can be used without controller. Disconnect the device from the controller.

Operating buttons

MODE	Selects the operating mode or returns to the initial screen.
ENTER	Activates a value to be modified or saves a value when modifying.
UP	Selects the next menu item or increases values when modifying.
DOWN	Selects the previous menu item or decreases values when modifying.

Menu structure in Stand Alone Mode

Default highlighted in gray

Mode	Display	Function
DMX CHANNEL	ADDR: 001 ~ 512	Setting DMX starting address
	CH:02	Setting DMX channel mode
	CH:10	
	CH:12	
SLAVE	SLAVE	Slave-setting
SOUND	SENS: 00 – 31, 25	Microphone sensitivity
	REP: 01 – 99, 03	Frequency of the loops (chaser in an endless loop)
FLOW 5 programs	SPEED: 01 – 99, 50	Speed of the programs
	FLASH: 01 – 99, 00	Strobe-Effect with increasing speed
AUTO	SPEED: 01 – 99, 50	Speed of the loops
	REP: 01 – 99, 03	Frequency of the loops (chaser in an endless loop)
PIXEL FLIP	ON	Chaser direction: from right to left 10 - 1
	OFF	Chaser direction: from left to right 1 - 10
MASTER DIMMER	000 – 255	Increasing brightness 0 – 100%
DIMMER	RESPON01	Dimmer speed 1 = LED
	RESPON02	Dimmer speed 2 = Halogen
FIXTURE ID	Password 000-255	Passwort: 050
	RDM ID 0000-9999	
ETHERNET	PROTOCOL	ArtNet
	IP ADDRESS	XXX XXX XXX XXX
	SUBNET MASK	255.000.000.000
	DMX UNIVERSE	000-255

Interconnecting several devices (master/slave operation)
Several devices may be interconnected (max. 32). Then all slave units can be synchronized and controlled with the master unit without the need for a DMX controller. The devices must be set to the corresponding operating modes.

Connect the DMX output of the master unit to the DMX input of the first slave unit. Then connect the DMX output of the first slave unit to the DMX input of the second slave unit, etc. until all units have been connected in a chain. Make sure the master unit is the first in the chain. Do not connect a DMX controller to the DMX input of the master unit.

Press the MODE button to select the SLAVE MODE. The devices set in this manner can now be controlled by the master unit.

Please press the ENTER button to confirm and the MODE button to exit the Mode.

Selecting an internal program
Press the MODE button to select the internal program mode FLOW. Select P01 – P05 via the UP or DOWN buttons.

Press the ENTER button to select speed and flash settings, respectively. You can select the desired values via the UP or DOWN buttons.

Speed from 01 to 99, increasing.

Flash from 01 to 99, increasing.

Please press the ENTER button to confirm and to exit the FLOW Mode.

Sound control/setting microphone sensitivity:
Press the MODE button and choose sound controlled Mode (SOUND MODE).

Press the ENTER button. You can select the desired microphone sensitivity (SENS 00-31, increasing) via the UP or DOWN button. Please press the ENTER button again to confirm.

The desired frequency of the loops (Frequency = REP 01-99) can be selected via the UP or DOWN buttons.

Please press the ENTER button to confirm and the MODE button to exit the sound controlled Mode.

Auto
In Auto Mode, the chasers are called up automatically in a continuous loop.

Press the MODE button to select the AUTO mode.

Press the ENTER button to select the desired frequency of the loops.

The desired frequency of the loops (Frequency = REP 01-99) can be selected via the UP or DOWN buttons.

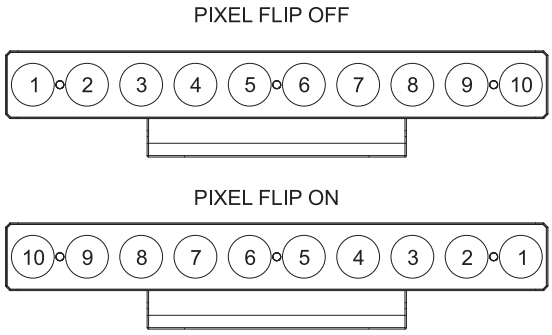
Please press the ENTER button to confirm and the MODE button to exit the AUTO Mode.

Invert function
In this mode, you can change the chaser direction, from left to right or from right to left.

Press the MODE button to select the PIXEL FLIP function.

Press the ENTER button. Press the UP or DOWN button to select ON or OFF. This will change the flow direction.

Please press the ENTER button to confirm and the MODE button to exit the Mode.



Dimmer intensity
Press the MODE button to select MASTER DIMMER and press ENTER.

You can select the desired brightness values 000 -255 via the UP or DOWN button.

Please press the ENTER button to confirm and the MODE button to exit the Mode.

Setting dimmer speed (step response)
Press the MODE button until the display shows DIMMER. Press the ENTER button.

You can select the dimmer speed: RESPON01 (response characteristics LEDs) or RESPON02 (response characteristics of halogen lamps) via the UP or DOWN button.

Please press the ENTER button to confirm and the MODE button to exit the Mode.

RDM
With this function you can call up various parameter via RDM.

This device is RDM ready. RDM stands for "Remote Device Management" and makes remote control of devices connected to the DMX-bus possible. ANSI E1.20-2006 by ESTA specifies the RDM standard as an extension of the DMX512 protocol.

Manual settings like adjusting the DMX starting address are no longer needed. This is especially useful when the device is installed in a remote area.

RDM is integrated in the DMX-protocol without influencing the connections. New DMX-cables are not necessary. RDM ready and conventional DMX devices can be operated in one DMX line. The RDM protocol sends own packages in the DMX512 data feed and does not influence conventional devices.

If DMX splitters are used and RDM control is to be used, these splitters must support RDM.

The number and type of RDM parameters depend on the (optional) RDM controller being used.

In order to see or to change the RDM PID code if required, press the MODE button and choose FIXTURE ID.

Press the ENTER button.

Enter the password 050 via the UP or DOWN button.

You can now see or, if necessary, change the individual RDM PID code of the fixture via the UP or DOWN button.

Please press the ENTER button to confirm and the MODE button to exit the Mode.

ETHERNET
With this function you can set the necessary menu settings for the use of the ArtNet protocol.

Protocol
No function.

IP Address
With this function the IP address of the device can be adjusted and changed as required.

MASK
With this function the subnet part of the unit's IP address can be adjusted.

DMX Universe
With this function you can select the universe.

DMX operation

Setting the number of DMX channels and the DMX starting address
For operation with a controller with DMX512 protocol, the device is equipped with 12 control channels. However, it can also be switched to a mode with 2 or 10 channels if different functions are required. To be able to operate the device with a DMX controller, the DMX starting address must be set for the first DMX channel. The starting address depends upon which DMX controller is being used. Please refer to the controller's documentation.

1 Press the **MODE** button so many times until ADDR is indicated on the display. Confirm with the **ENTER** button.

2 Set the address via the UP and DOWN buttons and confirm with **ENTER**.

3 The display then indicates **CH:02** (2 DMX channels), **CH:10** (10 DMX channels) or **CH:12** (12 DMX channels). Use the buttons **UP** and **DOWN** to select the desired number of DMX channels. Confirm with the **ENTER** button.

4 The display will not blink when DMX signals are being received. If no control signals are available, the display will blink.

Note: Please make sure that you do not have any overlapping channels in order to control each device correctly and independently from any other fixture on the DMX chain. If several devices are addressed similarly, they will work synchronically.

Functions in DMX mode

2-channel mode

Channel	Value	Function
1 **Dimmer**	000 – 255	Brightness 0-100%
2 **Strobe-Effect**	000 – 008	No function
	009 – 255	Strobe with increasing speed

10-channel mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Brightness LED **1** (0 – 100%)
2	000 – 255	Brightness LED **2** (0 – 100%)
3	000 – 255	Brightness LED **3** (0 – 100%)
4	000 – 255	Brightness LED **4** (0 – 100%)
5	000 – 255	Brightness LED **5** (0 – 100%)
6	000 – 255	Brightness LED **6** (0 – 100%)
7	000 – 255	Brightness LED **7** (0 – 100%)
8	000 – 255	Brightness LED **8** (0 – 100%)
9	000 – 255	Brightness LED **9** (0 – 100%)
10	000 – 255	Brightness LED **10** (0 – 100%)

12-channel mode

Channel	Value	Function
1 **Dimmer**	000 – 255	Brightness 0-100%
2 **Strobe-Effect**	000 – 008	No function
	009 – 255	Strobe with increasing speed
3	000 – 255	Brightness LED **1** (0 – 100%)
4	000 – 255	Brightness LED **2** (0 – 100%)
5	000 – 255	Brightness LED **3** (0 – 100%)
6	000 – 255	Brightness LED **4** (0 – 100%)
7	000 – 255	Brightness LED **5** (0 – 100%)
8	000 – 255	Brightness LED **6** (0 – 100%)
9	000 – 255	Brightness LED **7** (0 – 100%)
10	000 – 255	Brightness LED **8** (0 – 100%)
11	000 – 255	Brightness LED **9** (0 – 100%)
12	000 – 255	Brightness LED **10** (0 – 100%)

CLEANING AND MAINTENANCE

The outside of the device should be cleaned periodically to remove contaminants such as dust etc. The lenses, in particular, should be clean to ensure that light will be emitted at maximum brightness.

1 Disconnect the device from power and allow it to cool before cleaning.
2 Clean the surface with a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents as these may damage the surface. Make sure that no liquids can enter the device.
3 The device must be dry before reapplying power.

There are no serviceable parts inside. Do not open the housing. Do not try to repair the device by yourself as this may result in damage. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers. Should you need any spare parts, please use genuine parts. Should you have further questions, please contact your dealer.

Replacing the fuse

If the fine-wire fuse of the device fuses, only replace the fuse by a fuse of same type and rating.

1 Disconnect the device from power and allow it to cool.
2 Open the fuse holder of the mains connection with a fitting screwdriver.
3 Remove the old fuse from the fuse holder and replace it with a new fuse.
4 Carefully push the fuse holder back into its position before reapplying power.

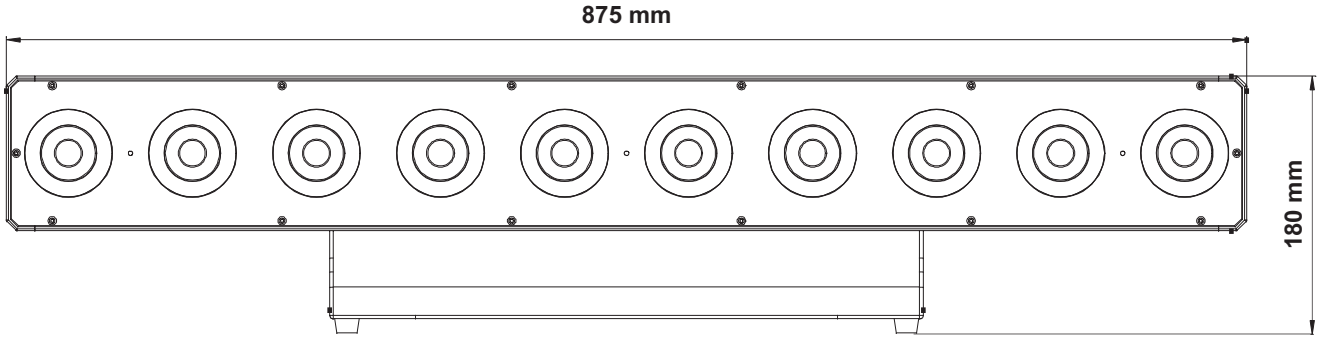
PROTECTING THE ENVIRONMENT

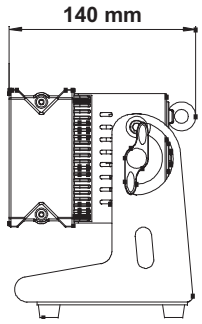
Disposal of old equipment
When to be definitively put out of operation, take the product to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. Devices marked with this symbol must not be disposed of as household waste. Contact your retailer or local authorities for more information. Remove any inserted batteries and dispose of them separately from the product.

You as the end user are required by law (Battery Ordinance) to return all used batteries/ rechargeable batteries. Disposing of them in the household waste is prohibited. You may return your used batteries free of charge to collection points in your municipality and anywhere where batteries/rechargeable batteries are sold. By disposing of used devices and batteries correctly, you contribute to the protection of the environment.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply:	100-240 V AC, 50/60 Hz ~
Power consumption:	155 W
Protection class:	I
Protocol:	Art-Net 3
Signal port:	2 x RJ45 (EtherCon)
DMX control channels:	2/10/12
DMX512 connection:	5-pin and 3-pin XLR
Flash-rate:	18 Hz
Sound-control:	via built-in microphone
LED number:	10
LED type:	17W WW COB
Color temperature:	3000 K
Beam angle:	20°
Dimensions (LxWxH):	875 x 140 x 180 mm
Weight:	9.3kg





Accessories

EUROLITE DMX LED Color Chief Controller	No. 70064575
EUROLITE TH-100N Theatre Clamp silver	No. 58000732
EUROLITE Safety Bond AG-15 4x1000mm up to 15kg	No. 58010364
EUROLITE DMX cable XLR 3pin 5m black	No. 3022785K
PSSO DMX cable XLR 3pin 5m black Neutrik	No. 30227812
EUROLITE DMX cable XLR 5pin 5m black	No. 30227864
PSSO DMX cable XLR 5pin 5m black Neutrik	No. 30227827
PSSO PowerCon Connection Cable 3x1.5 5m	No. 30235040
PSSO CAT-5 cable 5m black	No. 30227960

All information is subject to change without prior notice. © 13.07.2018

Futurelight®

Futurelight is a brand of Steinigke Showtechnic GmbH Andreas-Bauer-Str. 5 97297 Waldbüttelbrunn Germany
D00114770.docx Version 1.1 Publ. 13/07/2018

CE