

FUTURELIGHT EYE-60 Moving-Head Wash

Best.-Nr. 51841337

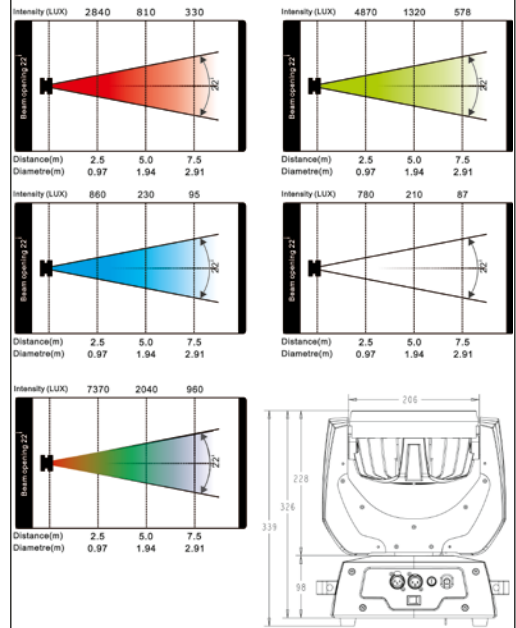
- + Bestückung mit 60 x 3-W-LEDs: 22 x rot, 17 x grün, 15 x blau, 6 x weiß
- + Korrektur der Farbtemperatur durch 6 kaltweiße LEDs möglich
- + Lebensdauer der LEDs ca. 100 000 Stunden
- + Exakte Positionierung durch 16-Bit-Auflösung der PAN/TILT-Bewegung
- + PAN-Winkel zwischen 630° und 540° umschaltbar
- + Schaltzerteiltechnologie

DMX

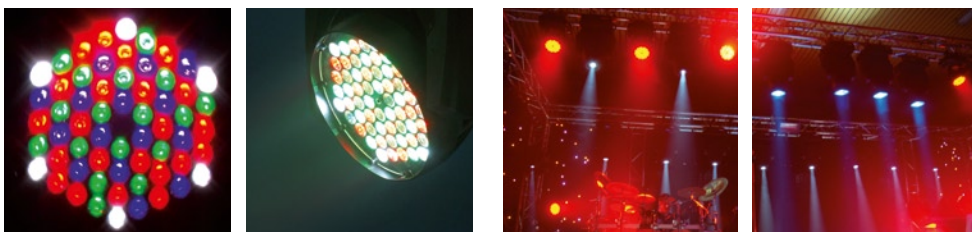
HIGH POWER LED



- Bestückung mit 60 x 3-W-LEDs: 22 x rot, 17 x grün, 15 x blau, 6 x weiß • Korrektur der Farbtemperatur durch 6 kaltweiße LEDs möglich • Lange Lebensdauer der LEDs • DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich • 56 vorprogrammierte Szenen im Program Run für Standalone-Betrieb • Anzahl der Szenen im Program Run kann beliebig verändert werden • Die Szenen im Program Run lassen sich über das Control Board oder externen Controller individuell anpassen und in den Speicher laden • 7 eingebaute Programme, die sich über den DMX-Controller aufrufen lassen • Software-Upload über optionale FUTURELIGHT ULB-1 Uploadbox via DMX-Verbindung (ab Softwareversion 2.0, 06/2010) • Musikgetaktet über eingebautes Mikrofon • Exakte Positionierung durch 16-Bit-Auflösung der PAN/TILT-Bewegung • PAN-Winkel zwischen 630° und 540° umschaltbar • Schaltzerteiltechnologie • Automatische Anpassung der Netzspannung zwischen 100 und 240 Volt ohne Umschaltung • Stufenlose RGBW-Farbmischung • Geschwindigkeit der Farbwechsel und Strobe-Effekt einstellbar • Strobe-Effekt mit 1-25 Blitzen pro Sekunde • Strobe-Effekt über Zufallsgenerator • Lichtstrahl mit 22° Abstrahlwinkel • Blaue LCD-Anzeige • ESDC-Funktion (Easy Service Data Check) mit batteriegepuffertem Control Board zum Auslesen der Betriebszeiten etc. • Masterdimmer • Rainbow-Effekt • Control-Board mit LCD-Anzeige und Folientastatur zur Einstellung der DMX-Startadresse, PAN-/TILT-Reverse, Programm, Reset • RDMX (Remote DMX Addressing): Einstellen der DMX-Startadresse über Controller möglich • Vorteile der LED-Technologie: lange Lebensdauer, niedriger Gesamtanschlusswert, minimale Wärmeentwicklung, quasi wartungsfrei bei brillantem Abstrahlverhalten • DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich



%	1 Pan	2 Tilt	3 Scan speed	4 R	5 G	6 B	7 W	8 Strobe	9 Dimming	10 Rainbow	11 Auto program	12 Pan High Resolution	13 Tilt High Resolution
100%			Normal								Music C.		
75%			Blackout By wheels								Internal program 7		
50%			Blackout By moving								Internal program 1		
25%			Min								No function Scan motor reset		
0%			Max								All motor reset		



Technische Daten:

Spannungsversorgung:	100-240 V AC, 50/60 Hz ~
Gesamtanschlusswert:	250 W
DMX-Steuerkanäle:	13
DMX512-Anschluss:	3-pol. XLR
Blitzrate:	25 Hz
Max. Schwenkbewegung (PAN) 630°:	in 2,5 s
Max. Kippbewegung (TILT) 265°:	in 1,5 s
Anzahl der LEDs:	60
Abstrahlwinkel:	ca. 22°
Maße (LxBxH):	310 x 285 x 385 mm
Gewicht:	8 kg

Zubehör:

EUROLITE TPC-10 Klammer, schwarz	Best.-Nr. 59006858
Transportcase für 4x EYE-60	Best.-Nr. 51836878
Savinge Sicherungsseil 3x600 schwarz	Best.-Nr. 58010252