



## Steinigke Showtechnik 1.200-Watt-Verfolger für Profis

Mit dem Eurolite SL 1200 bringt Steinigke einen neuen Verfolger-Scheinwerfer, mit dem die Marke in Richtung Profi-Anwender aufsteigt. Das zeigt sich an dem einstellbaren Steuerungs-Panel auf der Rückseite, über das alle Funktionen aufgerufen werden können. Mit farblich markierten Tasten steuert man die beiden Farbräder an, die mit sieben dichroitischen Farbfiltern ausgestattet sind. Zusätzlich hat der SL-1200 zwei Korrekturfilter, wodurch insgesamt bis zu 24 unterschiedliche Farben und Halbfarben erzeugt werden. Als Leuchtmittel kommt eine HMI-Entladungslampe mit 1.200 Watt zum Einsatz.

Bei der Betriebsart kann man wählen zwischen DMX-gesteuert, Stand-Alone-Betrieb und Master-/Slave-Einstellung,

bei der das Signal des ersten Verfolgers über DMX auf die anderen Geräte übertragen wird.

Die „Reichweite“ wird mit 25 bis 30 Metern angegeben, was sicher für die meisten Bühnen ausreichen dürfte, wobei sich der SL-1200 dank seiner Optik auch bei maximaler Entfernung noch sehr homogen in der Projektion zeigen soll. Für scharfe Projektionsränder gibt es einen manuellen Focus, und die Größe des Lichtaustritts kann über eine stufenlos regelbare Iris verändert werden. Als Zugabe gibt es einen Stroboskop-Effekt, der durch den Einsatz von zwei Stepper-Motoren erzeugt wird und ein bis sieben Blitze pro Sekunde ermöglicht. Das Gerät kostet inklusive Flight-case knapp 2.500 Euro.

Info (09 31) 4 06 16 00  
[www.steinigke.de](http://www.steinigke.de)