

eurolite® TMH XB-130

Moving-Head-Beam

Bedienungsanleitung
User Manual



eurolite®

TMH XB-130 Moving-Head-Beam

High-Power Beam mit Osram Sirius HRI 132 W Lampe
High-Power Beam with Osram Sirius HRI 132 W lamp



No. 51786810

www.eurolite.de

Inhaltsverzeichnis

Deutsch

EINFÜHRUNG	5
Lieferumfang	5
SICHERHEITSHINWEISE	6
BESTIMMUNGSGEMÄSSE VERWENDUNG	7
GERÄTEBESCHREIBUNG	9
Features	9
Geräteübersicht	10
INSTALLATION	11
Lampeninstallation/Lampenwechsel	11
Projektormontage	12
DMX512-Ansteuerung	14
Anschluss ans Netz	15
BEDIENUNG	16
Stand Alone-Betrieb	16
DMX-gesteuerter Betrieb	16
Adressierung des Projektors	16
DMX-Protokoll	17
Control Board	20
Mode	21
Lamp	21
Info	21
Set	21
REINIGUNG UND WARTUNG	24
Sicherungswechsel	25
TECHNISCHE DATEN	26

Table of Contents

English

INTRODUCTION	27
Delivery includes	27
SAFETY INSTRUCTIONS	28
OPERATING DETERMINATIONS	29
DESCRIPTION OF THE DEVICE	31
Features	31
Overview	32
INSTALLATION	33
Installing/Replacing the lamp	33
Rigging	34
DMX512 control	36
Connection with the mains	37
OPERATION	38
Stand Alone operation.....	38
DMX-controlled operation	38
Addressing	38
DMX-protocol	39
Control Board	42
Mode	43
Lamp	43
Info	43
Set.....	43
CLEANING AND MAINTENANCE	46
Replacing the fuse	46
TECHNICAL SPECIFICATIONS	47

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer 51786810
This user manual is valid for the article number 51786810

Das neueste Update dieser Bedienungsanleitung finden Sie im Internet unter:
You can find the latest update of this user manual in the Internet under:

www.eurolite.de

BEDIENUNGSANLEITUNG

eurolite®

TMH XB-130

Moving-Head-Beam



ACHTUNG!

Gerät vor Feuchtigkeit und Nässe schützen!
Vor Öffnen des Gerätes vom Netz trennen!

Lesen Sie vor der ersten Inbetriebnahme zur eigenen Sicherheit diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch!

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen

- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts behalten
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben
- sich die letzte Version der Anleitung im Internet herunterladen

EINFÜHRUNG

Wir freuen uns, dass Sie sich für einen EUROLITE TMH XB-130 Moving-Head-Beam entschieden haben. Sie haben hiermit ein leistungsstarkes und vielseitiges Gerät erworben.

Nehmen Sie den TMH XB-130 aus der Verpackung.

Lieferumfang

1	Gerät
1	Bedienungsanleitung
1	Osram Sirius HRI 132 W (bereits installiert)
1	Kaltgeräte-Netzkabel
1	EUROLITE Omega-Bügel 27

SICHERHEITSHINWEISE



ACHTUNG!

Seien Sie besonders vorsichtig beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung. Bei dieser Spannung können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke unbedingt beachten, die in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.



Unbedingt lesen:

Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Anleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.

Das Gerät darf nicht in Betrieb genommen werden, nachdem es von einem kalten in einen warmen Raum gebracht wurde. Das dabei entstehende Kondenswasser kann unter Umständen Ihr Gerät zerstören. Lassen Sie das Gerät solange uneingeschaltet, bis es Zimmertemperatur erreicht hat!

Bitte überprüfen Sie vor der ersten Inbetriebnahme, ob kein offensichtlicher Transportschaden vorliegt. Sollten Sie Schäden an der Netzleitung oder am Gehäuse entdecken, nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb und setzen sich bitte mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.

Der Aufbau entspricht der Schutzklasse I. Der Netzstecker darf nur an eine Schutzkontakt-Steckdose angeschlossen werden, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Gerätes genau übereinstimmt. Ungeeignete Spannungen und ungeeignete Steckdosen können zur Zerstörung des Gerätes und zu tödlichen Stromschlägen führen.

Den Netzstecker immer als letztes einstecken. Der Netzstecker muss dabei gewaltfrei eingesetzt werden. Achten Sie auf einen festen Sitz des Netzsteckers.

Lassen Sie die Netzleitung nicht mit anderen Kabeln in Kontakt kommen! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit Netzleitungen und -anschlüssen. Fassen Sie diese Teile nie mit feuchten Händen an! Feuchte Hände können tödliche Stromschläge zur Folge haben.

Netzleitungen nicht verändern, knicken, mechanisch belasten, durch Druck belasten, ziehen, erhitzen und nicht in die Nähe von Hitze- oder Kältequellen bringen. Bei Missachtung kann es zu Beschädigungen der Netzleitung, zu Brand oder zu tödlichen Stromschlägen kommen.

Die Kabeleinführung oder die Kupplung am Gerät dürfen nicht durch Zug belastet werden. Es muss stets eine ausreichende Kabellänge zum Gerät hin vorhanden sein. Andernfalls kann das Kabel beschädigt werden, was zu tödlichen Stromschlägen führen kann.

Achten Sie darauf, dass die Netzleitung nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt werden kann. Überprüfen Sie das Gerät und die Netzleitung in regelmäßigen Abständen auf Beschädigungen.

Werden Verlängerungsleitungen verwendet muss sichergestellt werden, dass der Adernquerschnitt für die benötigte Stromzufuhr des Gerätes zugelassen ist. Alle Warnhinweise für die Netzleitung gelten auch für evtl. Verlängerungsleitungen.

Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz trennen! Fassen Sie dazu den Netzstecker an der Grifffläche an und ziehen Sie niemals an der Netzleitung! Ansonsten kann das Kabel und der Stecker beschädigt werden was zu tödlichen Stromschlägen führen kann. Sind Stecker oder Geräteschalter, z. B. durch Einbau nicht erreichbar, so muss netzseitig eine allpolige Abschaltung vorgenommen werden.

Wenn der Netzstecker oder das Gerät staubig ist, dann muss es außer Betrieb genommen werden, der Stromkreis muss allpolig unterbrochen werden und das Gerät mit einem trockenen Tuch gereinigt werden. Staub kann die Isolation reduzieren, was zu tödlichen Stromschlägen führen kann. Stärkere Verschmutzungen im und am Gerät dürfen nur von einem Fachmann beseitigt werden.

Es dürfen unter keinen Umständen Flüssigkeiten aller Art in Steckdosen, Steckverbindungen oder in irgendwelche Geräteöffnungen oder Geräteritzen eindringen. Besteht der Verdacht, dass - auch nur minimale - Flüssigkeit in das Gerät eingedrungen sein könnte, muss das Gerät sofort allpolig vom Netz getrennt werden. Dies gilt auch, wenn das Gerät hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt war. Auch wenn das Gerät scheinbar noch funktioniert, muss es von einem Fachmann überprüft werden ob durch den Flüssigkeitseintritt eventuell Isolationen beeinträchtigt wurden. Reduzierte Isolationen können tödliche Stromschläge hervorrufen.

In das Gerät dürfen keine fremden Gegenstände gelangen. Dies gilt insbesondere für Metallteile. Sollten auch nur kleinste Metallteile wie Heft- und Büroklammern oder gröbere Metallspäne in das Gerät gelangen, so ist das Gerät sofort außer Betrieb zu nehmen und allpolig vom Netz zu trennen. Durch Metallteile hervorgerufene Fehlfunktionen und Kurzschlüsse können tödliche Verletzungen zur Folge haben.

Bei der ersten Inbetriebnahme kann es zu Rauch- und Geruchserzeugung kommen. Hierbei handelt es sich nicht um eine Störung des Gerätes.



ACHTUNG!

Durch den Beam-Strahl entwickelt sich große Hitze. Achten Sie bitte darauf, dass der Strahl nicht längere Zeit auf die selbe Stelle gerichtet ist.

Brandgefahr! Gerät niemals auf leicht entflammaren Oberflächen aufstellen (z. B. Messeteppich)!

Achtung: Gerät niemals während des Betriebes berühren. Gehäuse erhitzt sich!

Vermeiden Sie es, das Gerät in kurzen Intervallen an- und auszuschalten (z. B. Sekundentakt), da ansonsten die Lebensdauer der Lampe erheblich reduziert werden würde.



GESUNDHEITSRISIKO!

Blicken Sie niemals direkt in die Lichtquelle, da bei empfindlichen Menschen u. U. epileptische Anfälle ausgelöst werden können (gilt besonders für Epileptiker)!

Kinder und Laien vom Gerät fern halten!

Das Gerät darf niemals unbeaufsichtigt betrieben werden!

BESTIMMUNGSGEMÄSSE VERWENDUNG

Bei diesem Gerät handelt es sich um einen kopfbewegten Scheinwerfer, mit dem sich dekorative Lichteffekte erzeugen lassen. Dieses Produkt ist nur für den Anschluss an 100-240 V, 50/60 Hz Wechselspannung zugelassen und wurde ausschließlich zur Verwendung in Innenräumen konzipiert.

Dieses Gerät ist für professionelle Anwendungen, z. B. auf Bühnen, in Diskotheken, Theatern etc. vorgesehen.

Lichteffekte sind nicht für den Dauerbetrieb konzipiert. Denken Sie daran, dass konsequente Betriebspausen die Lebensdauer des Gerätes erhöhen.

Vermeiden Sie Erschütterungen und jegliche Gewaltanwendung bei der Installation oder Inbetriebnahme des Gerätes.

Das Gerät darf niemals am Projektorkopf angehoben werden, da ansonsten die Mechanik beschädigt werden könnte. Fassen Sie das Gerät immer an den Tragegriffen an.

Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät nicht zu großer Hitze, Feuchtigkeit und Staub ausgesetzt wird. Vergewissern Sie sich, dass keine Kabel frei herumliegen. Bitte achten Sie darauf, dass das Gerät nicht berührt oder umgestoßen werden kann. Sie gefährden Ihre eigene und die Sicherheit Dritter!

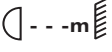
Das Gerät darf nicht in einer Umgebung eingesetzt oder gelagert werden, in der mit Spritzwasser, Regen, Feuchtigkeit oder Nebel zu rechnen ist. Feuchtigkeit oder sehr hohe Luftfeuchtigkeit kann die Isolation reduzieren und zu tödlichen Stromschlägen führen. Beim Einsatz von Nebelgeräten ist zu beachten, dass das Gerät nie direkt dem Nebelstrahl ausgesetzt ist und mindestens 0,5 m von einem Nebelgerät entfernt betrieben wird. Der Raum darf nur so stark mit Nebel gesättigt sein, dass eine gute Sichtweite von mindestens 10 m besteht.

Die Umgebungstemperatur muss zwischen -5°C und $+45^{\circ}\text{C}$ liegen. Halten Sie das Gerät von direkter Sonneneinstrahlung (auch beim Transport in geschlossenen Wägen) und Heizkörpern fern.

Die relative Luftfeuchte darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 45°C nicht überschreiten.

Dieses Gerät darf nur in einer Höhenlage zwischen -20 und 2000 m über NN betrieben werden.

Verwenden Sie das Gerät nicht bei Gewitter. Überspannung könnte das Gerät zerstören. Das Gerät bei Gewitter allpolig vom Netz trennen (Netzstecker ziehen).

Das Bildzeichen  bezeichnet den Mindestabstand zu beleuchteten Gegenständen. Der Abstand zwischen Lichtaustritt und der zu beleuchteten Fläche darf diesen Wert nicht unterschreiten!

Das Gerät darf nur auf nicht brennbaren Oberflächen aufgestellt werden. Um eine gute Luftzirkulation zu gewährleisten, muss um das Gerät ein Freiraum von mindestens 50 cm eingehalten werden. Bitte beachten Sie, dass wärmeempfindliche Gegenstände durch die emittierte Wärme verformt oder beschädigt werden können.

Achten Sie bei der Projektormontage, beim Projektorabbau und bei der Durchführung von Servicearbeiten darauf, dass der Bereich unterhalb des Montageortes abgesperrt ist.

Bei Überkopfmontage (Montagehöhe $>100\text{ cm}$) ist das Gerät immer mit einem geeigneten Sicherheitsseil zu sichern. Das Sicherheitsseil muss an den dafür vorgesehenen Befestigungspunkten eingehängt werden. Das Sicherheitsseil darf niemals an den Transportgriffen eingehängt werden!

Betreiben Sie das Gerät nur, nachdem Sie sich vergewissert haben, dass das Gehäuse fest verschlossen ist und alle nötigen Schrauben fest angezogen wurden.

Die Lampe darf niemals gezündet werden, wenn die Objektivlinse oder Gehäuseabdeckungen entfernt wurden, da bei Entladungslampen Explosionsgefahr besteht und eine hohe UV-Strahlung auftritt, die zu Verbrennungen führen kann.

Die maximale Umgebungstemperatur $T_a = 45^{\circ}\text{C}$ darf niemals überschritten werden.

Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die sich nicht mit dem Gerät auskennen. Wenn Geräte nicht mehr korrekt funktionieren, ist das meist das Ergebnis von unfachmännischer Bedienung!

Soll das Gerät transportiert werden, verwenden Sie bitte die Originalverpackung, um Transportschäden zu vermeiden.

Beachten Sie bitte, dass eigenmächtige Veränderungen an dem Gerät aus Sicherheitsgründen verboten sind.

Der Serienbarcode darf niemals vom Gerät entfernt werden, da ansonsten der Garantieanspruch erlischt.

Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt. Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren, wie z. B. Kurzschluss, Brand, elektrischem Schlag, Lampenexplosion, Abstürzen etc. verbunden.

WEEE-Richtlinie



Bitte übergeben Sie das Gerät bzw. die Geräte am Ende der Nutzungsdauer zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb. Nicht im Hausmüll entsorgen. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder die zuständige örtliche Behörde.

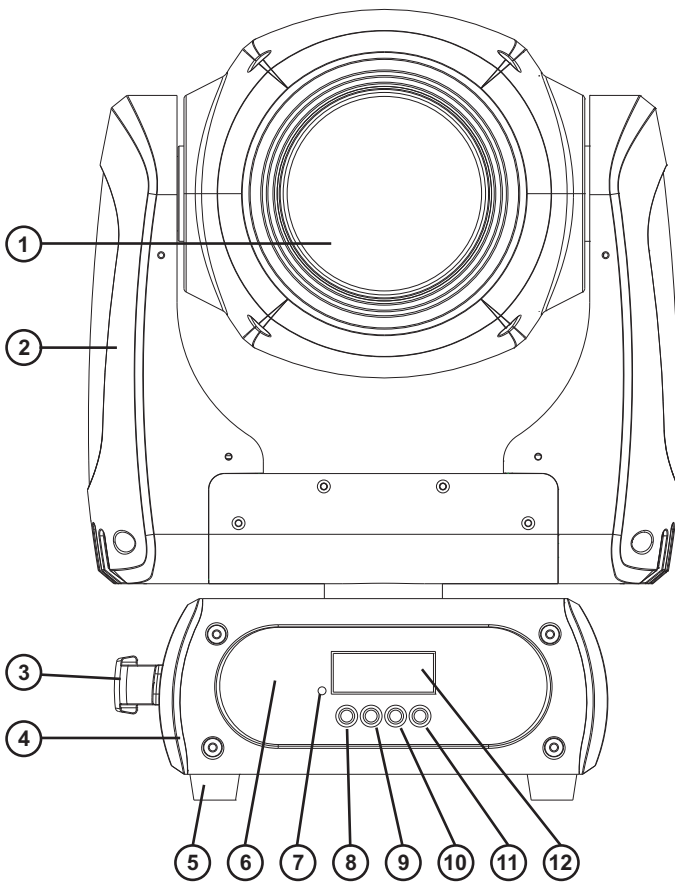
GERÄTEBESCHREIBUNG

Features

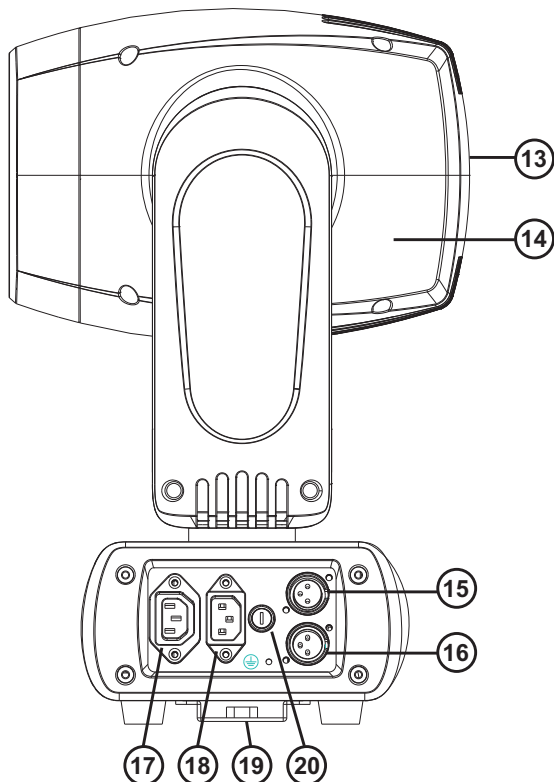
High-Power Beam mit Osram Sirius HRI 132 W Lampe

- 11 oder 14 DMX-Kanäle wählbar
- Sehr enger Abstrahlwinkel von 1°
- Farbrad mit 12 unterschiedlichen dichroitischen Farbfiltern und offen
- Rainbow-Effekt mit variabler Geschwindigkeit in beide Richtungen
- Effektrad mit rotierendem 8-Facetten-Prisma
- Das Prisma rotiert in beide Richtungen und mit verschiedenen Geschwindigkeiten
- Goborad mit 17 statischen Gobos plus offen
- Mit Gobo-Shake-Funktion
- Motorischer Fokus
- Strobe-Effekt mit variabler Geschwindigkeit
- Strobe-Effekt über Zufallsgenerator
- Stufenloser Frost-Filter
- Dimmer
- Exakte Positionierung durch 16 Bit Auflösung der PAN/TILT-Bewegung
- Automatische Positionskorrektur
- Schaltnetzteiltechnologie für Netzspannung zwischen 100 und 240 Volt
- Control-Board mit LED-Display zur Einstellung der DMX-Startadresse, PAN-/TILT-Reverse, Reset, Lampenschaltung
- PAN-Winkel zwischen 630° und 540° umschaltbar
- DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich
- Software-Upload über optionales Zubehör via DMX-Verbindung
- Musikgetaktet über eingebautes Mikrofon
- Mit Osram Sirius HRI 132 W Lampe
- Netzanschluss über Kaltgeräte-Buchse und beiliegendes Netzkabel
- Durchschleifausgang zur Spannungsversorgung von bis zu 8 Geräten
- DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich

Geräteübersicht



- (1) Objektivlinse
- (2) Projektorarm
- (3) Tragegriff
- (4) Base
- (5) Gummifuß
- (6) Control Board
- (7) Mikrofon
- (8) Mode/Esc-Taste
- (9) Down-Taste
- (10) Up-Taste
- (11) Enter-Taste
- (12) LED Display



- (13) Lampensystem
- (14) Projektorkopf
- (15) 3-polige DMX-Eingangsbuchse
- (16) 3-polige DMX-Ausgangsbuchse
- (17) Spannungsversorgungsausgang
- (18) Spannungsversorgungseingang
- (19) Omega-Bügel
- (20) Sicherungshalter

INSTALLATION

Lampeninstallation/Lampenwechsel



LEBENSGEFAHR!

Lampe nur bei ausgeschaltetem Gerät einsetzen!
Netzstecker ziehen!

Zur Installation benötigen Sie eine Osram Sirius HRI 132 W Entladungslampe.

Die Lampe darf nur nach Anlegen geeigneter Schutzkleidung (Schutzbrille, Schutzhandschuhe, Schutzhelm mit Visier, Lederschurz) gewechselt werden.



ACHTUNG!

Die Lampe muss gewechselt werden, wenn diese beschädigt ist
oder sich durch Wärme verformt hat!

Die vom Hersteller angegebene Lebensdauer der Lampe darf niemals überschritten werden. Führen Sie deshalb Buch über die Betriebsstunden der Lampe und ersetzen Sie die Lampe rechtzeitig!

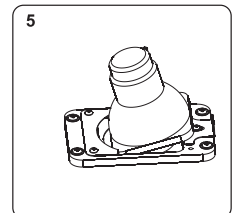
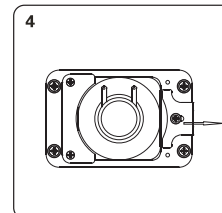
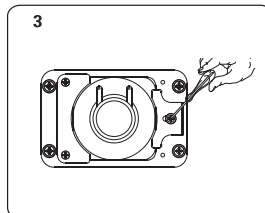
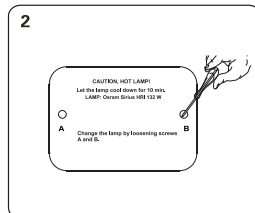
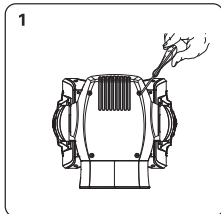
Ausgebaute Leuchtmittel in einem splittergeschützten Behälter aufbewahren und fachgerecht entsorgen!
Die verwendete Lampe erreicht Temperaturen von bis zu 600° C.

Vor dem Wechseln der Lampe diese unbedingt erst abkühlen lassen (ca. 10 Minuten) und das Gerät allpolig von der Netzspannung trennen (Netzstecker ziehen).

Vermeiden Sie es, den Glaskörper mit bloßen Händen zu berühren. Beachten Sie auch unbedingt die Hinweise des Lampenherstellers.

Setzen Sie keine Lampen mit einer höheren Leistungsangabe ein. Lampen mit einer höheren Leistung entwickeln höhere Temperaturen, für die das Gerät nicht ausgelegt ist. Bei Zuwiderhandlungen erlischt die Garantie.

Vorgehensweise:



Schritt 1: Lösen Sie die acht Gehäuseschrauben (Standard-Kreuzschlitz) der Projektorkopfabdeckung und nehmen Sie die Projektorkopfabdeckung ab.

Schritt 2: Lösen Sie die Befestigungsschrauben A und B des Lampensystems und nehmen Sie die Abdeckung vorsichtig vom Gehäuse.

Schritt 3: Schrauben Sie die Befestigungsschraube der Lampenhalterung los.

Schritt 4: Schieben Sie die Platte nach rechts.

Schritt 5: Wird eine defekte Lampe ausgetauscht, entfernen Sie zunächst die defekte Lampe aus dem Lampenhalter. Führen Sie die Lampe vorsichtig aus dem Lampenhalter. Lösen Sie die Schrauben und entfernen Sie die beiden Anschlussdrähte vorsichtig vom Sockel der Lampe.

Schritt 6: Stecken Sie die beiden Anschlussdrähte vorsichtig auf und schrauben sie wieder fest. Setzen Sie die neue Lampe wieder ein. Bitte stellen Sie sicher, dass sich die Lampe in der gleichen Position wie die ausgetauschte Lampe befindet, bevor Sie das Gerät wieder schließen.

Schritt 7: Schließen Sie das Lampensystem wieder und ziehen Sie die Befestigungsschrauben fest.

Schritt 8: Setzen Sie die Projektorabdeckung wieder auf und ziehen Sie die Schrauben fest.

Achtung: Bitte beachten Sie, dass die Osram Sirius HRI 132 W Lampe keine heiß-zündfähige Lampe ist. Bevor Sie die Lampe erneut zünden können, müssen Sie ca. 10 Minuten warten!



Schalten Sie das Gerät niemals ein, ohne vorher alle Abdeckungen geschlossen zu haben!

Projektormontage



LEBENSGEFAHR!

Bei der Installation sind insbesondere die Bestimmungen der BGV C1 (vormals VBG 70) und EN 60598-2-17 zu beachten! Die Installation darf nur vom autorisierten Fachhandl ausgeführt werden!

Die Aufhängevorrichtungen des Projektors muss so gebaut und bemessen sein, dass sie 1 Stunde lang ohne dauernde schädliche Deformierung das 10-fache der Nutzlast aushalten kann.

Die Installation muss immer mit einer zweiten, unabhängigen Aufhängung, z. B. einem geeigneten Fangnetz, erfolgen. Diese zweite Aufhängung muss so beschaffen und angebracht sein, dass im Fehlerfall der Hauptaufhängung kein Teil der Installation herabfallen kann.

Während des Auf-, Um- und Abbaus ist der unnötige Aufenthalt im Bereich von Bewegungsflächen, auf Beleuchterbrücken, unter hochgelegenen Arbeitsplätzen sowie an sonstigen Gefahrenbereichen verboten.

Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen vor der ersten Inbetriebnahme und nach wesentlichen Änderungen vor der Wiederinbetriebnahme durch Sachverständige geprüft werden.

Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens alle vier Jahre durch einen Sachverständigen im Umfang der Abnahmeprüfung geprüft werden.

Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens einmal jährlich durch einen Sachkundigen geprüft werden.

Vorgehensweise:

Der Projektor sollte idealerweise außerhalb des Aufenthaltsbereiches von Personen installiert werden.

WICHTIG! ÜBERKOPFMONTAGE ERFORDERT EIN HOHES MAß AN ERFAHRUNG. Dies beinhaltet (aber beschränkt sich nicht allein auf) Berechnungen zur Definition der Tragfähigkeit, verwendetes Installationsmaterial und regelmäßige Sicherheitsinspektionen des verwendeten Materials und des Projektors. Versuchen Sie niemals, die Installation selbst vorzunehmen, wenn Sie nicht über eine solche Qualifikation verfügen, sondern beauftragen Sie einen professionellen Installateur. Unsachgemäße Installationen können zu Verletzungen und/oder zur Beschädigung von Eigentum führen.

Der Projektor muss außerhalb des Handbereichs von Personen installiert werden.

Wenn der Projektor von der Decke oder hochliegenden Trägern etc. abgehängt werden soll, muss immer mit Traversensystemen gearbeitet werden. Der Projektor darf niemals frei schwingend im Raum befestigt werden.

Achtung: Projektoren können beim Herabstürzen erhebliche Verletzungen verursachen! Wenn Sie Zweifel an der Sicherheit einer möglichen Installationsform haben, installieren Sie den Projektor NICHT!

Vergewissern Sie sich vor der Montage, dass die Montagefläche mindestens die 10-fache Punktbelastung des Eigengewichtes des Projektors aushalten kann.



BRANDGEFAHR!

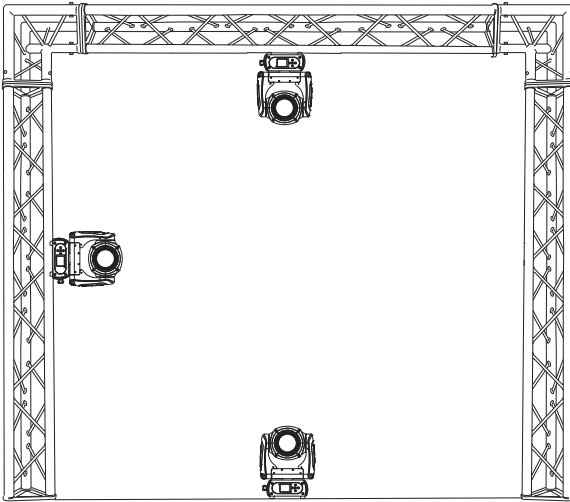
Achten Sie bei der Installation des Gerätes bitte darauf, dass sich im Abstand von mind. 0,5 m keine leicht entflammaren Materialien (Deko, etc.) befinden.



ACHTUNG!
Montieren Sie den Projektor ausschließlich über einen geeigneten Haken. Bitte beachten Sie auch die Installationshinweise auf der Unterseite der Base. Achten Sie darauf, dass das Gerät sicher befestigt wird.



Vergewissern Sie sich, dass die Verankerung stabil ist.



Das Gerät lässt sich auf zwei verschiedene Arten benutzen: Es kann direkt auf den Boden gestellt werden oder in jeder möglichen Position im Trussing installiert werden, ohne seine funktionellen Eigenschaften zu verändern.

Das Gerät kann direkt auf den Boden gestellt werden oder in jeder möglichen Position im Trussing installiert werden, ohne seine funktionellen Eigenschaften zu verändern.

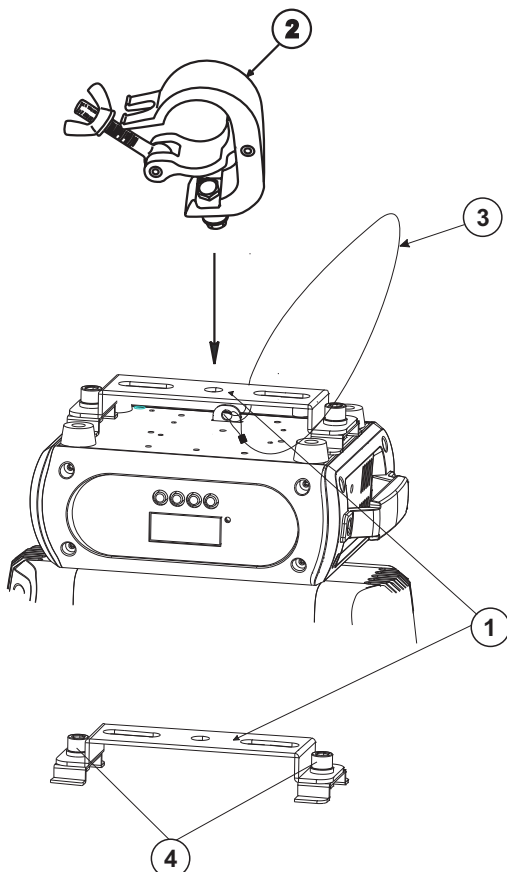
Beachten Sie bitte bei der vertikalen Installation im Trussing, dass der Omega-Halter immer parallel zum Trussing verläuft.

Sichern Sie den Projektor bei Überkopfmontage (Montagehöhe >100 cm) immer mit einem geeignetem Sicherungsseil.

Es dürfen nur Sicherungsseile und Schnellverbindungsglieder gemäß DIN 56927, Schäkel gemäß DIN EN 1677-1 und BGV C1 Kettbinder eingesetzt werden. Die Fangseile, Schnellverbindungsglieder, Schäkel und Kettbinder müssen auf Grundlage der aktuellsten Arbeitsschutzbestimmungen (z. B. BGV C1, BGI 810-3) ausreichend dimensioniert sein und korrekt angewendet werden.

Bitte beachten Sie: Bei Überkopfmontage in öffentlichen bzw. gewerblichen Bereichen ist eine Fülle von Vorschriften zu beachten, die hier nur auszugsweise wiedergegeben werden können. Der Betreiber muss sich selbständig um die Beschaffung der geltenden Sicherheitsvorschriften bemühen und diese einhalten!

Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Installation und unzureichende Sicherheitsvorkehrungen verursacht werden!



Verschrauben Sie einen Haken über eine M10 Schraube und selbstsichernde Mutter mit dem Omega-Bügel.

Führen Sie die beiden Schrauben des Omega-Bügels in die dafür vorgesehenen Öffnungen an den beiden kleinen Bügeln ein. Drehen Sie die Schrauben mit einem Sechskantschlüssel bis zum Anschlag fest.

Hängen Sie das Schnellverschlussglied in dem dafür vorgesehenen Loch im Bodenblech ein. Führen Sie das Sicherungsseil über die Traverse bzw. einen sicheren Befestigungspunkt. Hängen Sie das Ende in dem Schnellverschlussglied ein und ziehen Sie die Sicherungsmutter gut fest.

Der maximale Fallabstand darf 20 cm nicht überschreiten.

Ein Sicherungsseil, das einmal der Belastung durch Absturz ausgesetzt war oder beschädigt ist, darf nicht mehr als Sicherungsseil eingesetzt werden.

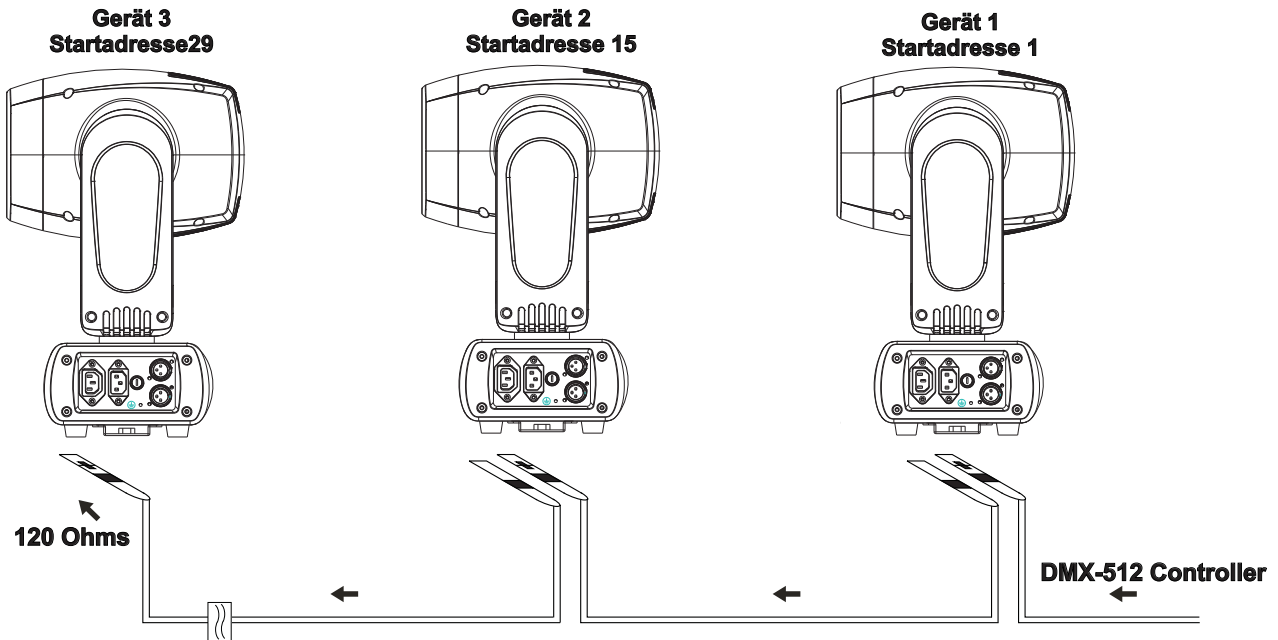
- (1) Omega-Bügel
- (2) Haken
- (3) Sicherheitsfangseil
- (4) Innensechskantschrauben



LEBENSGEFAHR!

Vor der ersten Inbetriebnahme muss die Einrichtung durch einen Sachverständigen geprüft werden!

DMX512-Ansteuerung



Achten Sie darauf, dass die Adern der Datenleitung an keiner Stelle miteinander in Kontakt treten. Die Geräte werden ansonsten nicht bzw. nicht korrekt funktionieren.



Beachten Sie, dass die Startadresse abhängig vom verwendeten Controller ist. Unbedingt Bedienungsanleitung des verwendeten Controllers beachten.



Die Verbindung zwischen Controller und Gerät sowie zwischen den einzelnen Geräten sollte mit einem DMX-Kabel erfolgen. Die Steckverbindung geht über 3-polige XLR-Stecker und -Kupplungen.

Belegung der XLR-Verbindung:



Wenn Sie Controller mit dieser XLR-Belegung verwenden, können Sie den DMX-Ausgang des Controllers direkt mit dem DMX-Eingang des ersten Gerätes der DMX-Kette verbinden. Sollen DMX-Controller mit anderen XLR-Ausgängen angeschlossen werden, müssen Adapterkabel verwendet werden.

Aufbau einer seriellen DMX-Kette:


Schließen Sie den DMX-Ausgang des ersten Gerätes der Kette an den DMX-Eingang des nächsten Gerätes an. Verbinden Sie immer einen Ausgang mit dem Eingang des nächsten Gerätes bis alle Geräte angeschlossen sind.

Achtung: Am letzten Gerät muss das DMX-Kabel durch einen Abschlusswiderstand abgeschlossen werden. Dazu wird ein XLR-Stecker in den DMX-Ausgang am letzten Gerät gesteckt, bei dem zwischen Signal (-) und Signal (+) ein 120-Ω-Widerstand eingelötet ist.

Anschluss ans Netz

Schließen Sie das Gerät über die beiliegende Netzanschlussleitung ans Netz an.

Die Belegung der Anschlussleitungen ist wie folgt:

Leitung	Pin	International
Braun	Außenleiter	L
Blau	Neutralleiter	N
Gelb/Grün	Schutzleiter	

Der Schutzleiter muss unbedingt angeschlossen werden!

Wenn das Gerät direkt an das örtliche Stromnetz angeschlossen wird, muss eine Trennvorrichtung mit mindestens 3 mm Kontaktöffnung an jedem Pol in die festverlegte elektrische Installation eingebaut werden.

Das Gerät darf nur an eine Elektroinstallation angeschlossen werden, die den VDE-Bestimmungen DIN VDE 0100 entspricht. Die Hausinstallation muss mit einem Fehlerstromschutzschalter (RCD) mit 30 mA Bemessungsdifferenzstrom ausgestattet sein.

Lichteffekte dürfen nicht über Dimmerpacks geschaltet werden.

An der Seite des Gerätes befindet sich eine Einbaubuchse (Power Out). Verbinden Sie den Ausgang mit dem Netzanschluss des nächsten Gerätes bis alle Geräte angeschlossen sind.

Bitte beachten: Es dürfen max. 8 Geräte in Reihe betrieben werden. Nach jeweils 8 Geräten muss erneut die Spannungsversorgung angeschlossen werden.

BEDIENUNG

Über den Netzschalter lässt sich das Gerät ein- bzw. ausschalten.

Wenn Sie das Gerät an die Spannungsversorgung angeschlossen haben, nimmt der TMH XB-130 den Betrieb auf. Während des Reset justieren sich die Motoren aus und das Gerät ist danach betriebsbereit.

Stand Alone-Betrieb

Der TMH XB-130 lässt sich im Stand Alone-Betrieb ohne Controller einsetzen. Trennen Sie dazu den TMH XB-130 vom Controller und rufen Sie das vorprogrammierte Programm auf. Bitte beachten Sie weitere Hinweise unter Control Board.

DMX-gesteuerter Betrieb

Über Ihren DMX-Controller können Sie die einzelnen Geräte individuell ansteuern. Dabei hat jeder DMX-Kanal eine andere Belegung mit verschiedenen Eigenschaften. Die einzelnen DMX-Kanäle und ihre Eigenschaften sind unter DMX-Protokoll aufgeführt.

Adressierung des Projektors

Über das Control Board können Sie die DMX-Startadresse definieren. Die Startadresse ist der erste Kanal, auf den der Projektor auf Signale vom Controller reagiert.

Wenn Sie die Startadresse, im 11 Kanal-Modus, z. B. auf 12 definieren, belegt der Projektor die Steuerkanäle 12 bis 22.

Bitte vergewissern Sie sich, dass sich die Steuerkanäle nicht mit anderen Geräten überlappen, damit der TMH XB-130 korrekt und unabhängig von anderen Geräten in der DMX-Kette funktioniert.

Werden mehrere TMH XB-130 auf eine Adresse definiert, arbeiten sie synchron.

Drücken Sie die Up/Down-Tasten, um die gewünschte Startadresse einzustellen. Nun können Sie den TMH XB-130 über Ihren Controller ansteuern.

Bitte beachten Sie:

Schalten Sie das Gerät ein. Das Gerät prüft, ob DMX-512 Daten empfangen werden oder nicht. Werden keine Daten empfangen, blinkt das Display.

Die Meldung erscheint:

- wenn kein XLR-Kabel (DMX Signalkabel vom Controller) in die DMX-Eingangsbuchse des Gerätes gesteckt wurde.
- wenn der Controller ausgeschaltet oder defekt ist.
- das Kabel oder der Stecker defekt ist oder das Signalkabel nicht richtig eingesteckt ist.

DMX-Protokoll

Channel		Decimal		Hexad.		Percentage		S/F	Eigenschaft
Use1	Use2								
1	1	Horizontale Bewegung (PAN)							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf horizontal (PAN). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
	2	PAN-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Feinindizierung
2	3	Vertikale Bewegung (TILT)							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf vertikal (TILT). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
	4	TILT-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Feinindizierung
3	5	Geschwindigkeit PAN-/TILT-Bewegung							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Abnehmende Geschwindigkeit
	6	Funktion PAN-/TILT-Bewegung							
		0	15	00	0F	0%	6%	S	Normal
		16	31	10	1F	6%	12%	S	Blackout bei PAN-/TILT-Bewegung
		32	255	20	FF	13%	100%	S	Keine Funktion
4	7	Shutter, Strobe							
		0	31	00	1F	0%	12%	S	Shutter geschlossen
		32	63	20	3F	13%	25%	S	Keine Funktion (Shutter offen)
		64	95	40	5F	25%	37%	F	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
		96	127	60	7F	38%	50%	S	Keine Funktion (Shutter offen)
		128	159	80	9F	50%	62%	F	Puls-Effekt in Sequenzen
		160	191	A0	BF	63%	75%	S	Keine Funktion (Shutter offen)
		192	223	C0	DF	75%	87%	F	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator mit zunehmender Geschwindigkeit
224	255	E0	FF	88%	100%	S	Keine Funktion (Shutter offen)		
5	8	Dimmerintensität							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %
6	9	Farbrad							
		<i>Normaler Farbwechsel</i>							
		0	6	00	06	0%	2%	S	Offen
		7	13	07	0D	3%	5%	S	Position 1
		14	20	0E	14	5%	8%	S	Position 2
		21	27	15	1B	8%	11%	S	Position 3
28	34	1C	22	11%	13%	S	Position 4		

Deutsch

		35	41	23	29	14%	16%	S	Position 5
		42	48	2A	30	16%	19%	S	Position 6
		49	55	31	37	19%	22%	S	Position 7
		56	62	38	3E	22%	24%	S	Position 8
		63	69	3F	45	25%	27%	S	Position 9
		70	76	46	4C	27%	30%	S	Position 10
		77	83	4D	53	30%	33%	S	Position 11
		84	89	54	59	33%	35%	S	Position 12
									<i>Schneller Farbsprung</i>
		90	98	5A	62	35%	38%	F	Position 1
		99	107	63	6B	39%	42%	F	Position 2
		108	116	6C	74	42%	45%	F	Position 3
		117	125	75	7D	46%	49%	F	Position 4
		126	134	7E	86	49%	53%	F	Position 5
		135	143	87	8F	53%	56%	F	Position 6
		144	152	90	98	56%	60%	F	Position 7
		153	161	99	A1	60%	63%	F	Position 8
		162	170	A2	AA	64%	67%	F	Position 9
		171	179	AB	B3	67%	70%	F	Position 10
		180	188	B4	BC	71%	74%	F	Position 11
		189	206	BD	CE	74%	81%	F	Position 12
		207	223	CF	DF	81%	87%	F	Position 13
									<i>Rainboweffekt vorwärts</i>
		224	239	E0	EF	88%	94%	F	Mit zunehmender Geschwindigkeit
									<i>Rainboweffekt rückwärts</i>
		240	255	F0	FF	94%	100%	F	Mit zunehmender Geschwindigkeit
									Goborad, Gobo-Shake
									<i>Normaler Gobowechsel</i>
		0	4	00	04	0%	2%	S	Offen
		5	9	05	09	2%	4%	S	Position 1
		10	14	0A	0E	4%	5%	S	Position 2
		15	19	0F	13	6%	7%	S	Position 3
		20	24	14	18	8%	9%	S	Position 4
		25	29	19	1D	10%	11%	S	Position 5
		30	34	1E	22	12%	13%	S	Position 6
		35	39	23	27	14%	15%	S	Position 7
		40	44	28	2C	16%	17%	S	Position 8
		45	49	2D	31	18%	19%	S	Position 9
		50	54	32	36	20%	21%	S	Position 10
		55	59	37	3B	22%	23%	S	Position 11
		60	64	3C	40	24%	25%	S	Position 12
		65	69	41	45	25%	27%	S	Position 13
		70	74	46	4A	27%	29%	S	Position 14
		75	89	4B	59	29%	35%	S	Position 15

7

10

							<i>Gobo-Shake</i>		
	90	98	5A	62	35%	38%	F	Position 2	
	99	107	63	6B	39%	42%	F	Position 4	
	108	116	6C	74	42%	45%	F	Position 5	
	117	125	75	7D	46%	49%	F	Position 6	
	126	134	7E	86	49%	53%	F	Position 7	
	135	143	87	8F	53%	56%	F	Position 8	
	144	152	90	98	56%	60%	F	Position 9	
	153	161	99	A1	60%	63%	F	Position 10	
	162	170	A2	AA	64%	67%	F	Position 11	
	171	179	AB	B3	67%	70%	F	Position 12	
	180	188	B4	BC	71%	74%	F	Position 13	
	189	197	BD	C5	74%	77%	F	Position 14	
	198	206	C6	CE	78%	81%	F	Position 15	
	207	215	CF	D7	81%	84%	F	Position 16	
	216	223	D8	DF	85%	87%	F	Position 17	
								<i>Rotierendes Gaborad vorwärts</i>	
	224	224	E0	E0	88%	88%	S	Stopp	
	225	239	E1	EF	88%	94%	F	Mit zunehmender Geschwindigkeit	
								<i>Rotierendes Gaborad rückwärts</i>	
	240	240	F0	F0	94%	94%	S	Stopp	
	241	255	F1	FF	95%	100%	F	Mit zunehmender Geschwindigkeit	
8	11							Prisma, Frost-Filter	
		0	63	00	3F	0%	25%	F	Offen
		64	127	40	7F	25%	50%	F	Position 1
		128	255	80	FF	50%	100%	F	Frost-Effekt 0 - 100%
9	12							Prismenrotation	
									<i>Rotierendes Prisma vorwärts</i>
		0	3	00	03	0%	1%	S	Stopp
		4	127	04	7F	2%	50%	F	Mit zunehmender Geschwindigkeit (Stopp bis schnellste Geschwindigkeit)
									<i>Rotierendes Prisma rückwärts</i>
		128	131	80	83	50%	51%	S	Stopp
	132	255	84	FF	52%	100%	F	Mit zunehmender Geschwindigkeit (Stopp bis schnellste Geschwindigkeit)	
10	13							Fokus	
									<i>Allmähliche Einstellung von nah bis weit</i>
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Nah bis weit
11	14							Reset, Displaysteuerung	
		0	7	00	07	0%	3%	S	Keine Funktion
		8	15	08	0F	3%	6%	S	Reset Alle
		16	23	10	17	6%	9%	S	Reset PAN/TILT
		24	31	18	1F	9%	12%	S	Reset Farben
		32	39	20	27	13%	15%	S	Reset Gobos
		40	47	28	2F	16%	18%	S	Keine Funktion
		48	55	30	37	19%	22%	S	Reset Übrige
56	63	38	3F	22%	25%	S	Display aus		

	64	71	40	47	25%	28%	S	Display an
	72	79	48	4F	28%	31%		Lampe aus
	80	87	50	57	31%	34%	S	Lampe an
	88	95	58	5F	35%	37%	S	Standby-Modus
	96	255	60	FF	38%	100%	S	Keine Funktion

Control Board

Das Control Board bietet mehrere Möglichkeiten: so lassen sich z. B. die DMX-Startadresse eingeben, das vorprogrammierte Programm abspielen oder ein Reset durchführen.

Drücken Sie die Enter-Taste, so dass sich das Display einschaltet. Durch Drücken der geeigneten Pfeil-Taste (nach unten, nach oben, nach links und nach rechts) können Sie sich im Hauptmenü bewegen. Zur Auswahl des gewünschten Menüpunktes drücken Sie die Enter-Taste. Durch Drücken der geeigneten Pfeil-Taste können Sie die Auswahl verändern. Bestätigen Sie jede Änderung durch Drücken der Enter-Taste. Die jeweiligen Funktionen werden im Folgenden beschrieben.

Vorgabewerte grau unterlegt

	Hauptmenü	Untermenü	Display	Funktion	
Mode	Addr	XXX		Einstellen der DMX-Startadresse	
	Slav			Slave-Einstellung	
	Sequ	Alon/Mast		Autom. Programm Run	
	Sund	Alon/Mast		Musikgesteuerter Programm Run	
Lamp	Turn	ON/OFF		Lampenschaltung	
	Auto	ON/OFF		Lampenschaltung/ Inbetriebnahme	
	Temp	80-139°C, 120°C		Lampe aus bei Temperaturerreichung	
	Adju	CHxx = XXX		Service-Funktion	
Info	Drit	XXXC		Temperatur in der Nähe des Leuchtmittels	
Set	Rest			Reset	
	Move	rPan		ON/OFF	PAN/TILT-Umkehr
		rtil		ON/OFF	
		dEGR		630/540	PAN-Winkel zwischen 630° und 540° umschaltbar
		Enco		ON/OFF	Auto PAN/TILT Kalibrierung
		Mode		Mod1/Mod2	PAN/TILT Geschwindigkeit einstellen
	UI	Mic		0~99%, 60%	Mikrofonempfindlichkeit
		Sign		Close/Hold/Auto/Sund	Auto-Modus wenn kein DMX
		Fan		Auto/High	Lüfter Betriebsart einst.
		Hibe		OFF, 01M-99M, 15M	Standby-Modus
		Back		02M-60M, 02M	Display-Abschaltung
		Flip		ON/OFF	Display-Umkehrung um 180°
		User		Use1/Use2	Use1 = 11-Kanal-Modus Use2 = 14-Kanal-Modus
	Cali	--Code-- CHxx ...		Password=XXX CH =XXX ...	Kanalwert Kalibrierung Passwort „050“
	Ver	1U01 V 1.0.00 2U01 V 2.0.00 ...			Software Version jedes ICs
Load		ON/OFF		Reload	

Mode

Einstellen der DMX-Startadresse (Addr)

Mit dieser Funktion können Sie die DMX-Startadresse über das Control Board einstellen.

- Wählen Sie **“DMX Address”** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
- Drücken Sie die Enter-Taste und stellen Sie die DMX-Adresse durch Drücken der Up/Down-Tasten ein.
- Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

Einstellen des Slave Modus (Slav)

Mit dieser Funktion können Sie das Gerät als Slave-Gerät definieren.

- Wählen Sie **“Slav”** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
- Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

Sequence (Sequ)

Mit dieser Funktion lässt sich das interne Programm aufrufen. Die Auswahl „ALONE“ bedeutet Stand Alone-Modus und „MASTER“, dass das Gerät als Master-Gerät definiert wird.

Musiksteuerung (Sund)

Mit dieser Funktion lässt sich das interne Programm aufrufen und musikgesteuert abspielen. Die Auswahl „ALONE“ bedeutet Stand Alone-Modus und „MASTER“, dass das Gerät als Master-Gerät definiert wird.

Lamp

Lampenschaltung (Turn)

Mit dieser Funktion lässt sich die Lampe über das Control Board an- oder abschalten.

- Wählen Sie **“Lamp on/off”** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
- Drücken Sie die Enter-Taste, auf dem Display erscheint **“ON”** oder **“OFF”**.
- Drücken Sie die Up/Down-Taste zur Auswahl von **“ON”** um die Lampe anzuschalten, oder **“OFF”** um sie abzuschalten.
- Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

Lampenschaltung bei Inbetriebnahme (Auto)

Mit dieser Funktion kann das Gerät so programmiert werden, dass die Lampe automatisch zündet, sobald das Gerät in Betrieb genommen wird. Wählen Sie über die Up/Down-Tasten **“ON”** wenn Sie diese Funktion aktivieren möchten – oder **“OFF”** wenn nicht.

Max Temperatur (Temp)

Mit dieser Funktion kann das Gerät so programmiert werden, dass die Lampe automatisch abgeschaltet wird, wenn eine bestimmte Innentemperatur erreicht wird. Drücken Sie die Up/Down-Tasten zur Auswahl der maximalen Innentemperatur zwischen 80 °C und 139 °C. Die normale Betriebstemperatur sollte unter 120 °C liegen. 120 °C Innentemperatur und mehr sind bereits als kritisch zu bewerten und sollten zur Abschaltung der Lampe führen. Bitte beachten Sie, dass die Umgebungstemperatur niemals über 45 °C liegen sollte, damit eine ausreichende Kühlung gewährleistet ist.

Info

Drit

Temperaturangabe im Inneren des Projektorkopfes in Grad Celsius.

Set

Reset (Rest)

Mit dieser Funktion lässt sich über das Control Board und Up/Down-Tasten ein Reset durchführen.

Move

PAN-Umkehr (rPan)

Mit dieser Funktion lässt sich die PAN-Bewegung umkehren.

TILT-Umkehr (rtil)

Mit dieser Funktion lässt sich die TILT-Bewegung umkehren.

PAN-Winkel zwischen 630° und 540° umschalten (dEGR)

Mit dieser Funktion lässt sich der PAN-Winkel einstellen.

- Wählen Sie **“PAN degree”** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
- Drücken Sie die Enter-Taste, auf dem Display erscheint **“540”**.
- Drücken Sie die Up/Down-Taste, um **“540“** oder **“630”** auszuwählen.
- Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

Automatische PAN/TILT-Kalibrierung (Enco)

Mit der Funktion "Encoders" lassen sich die PAN- und TILT-Bewegung auf die korrekten Ausgangspositionen kalibrieren.

PAN/TILT-Modus einstellen (Mode)

Mit dieser Funktion können Sie die PAN/TILT Geschwindigkeit definieren. Sie haben die Wahl zwischen zwei unterschiedlichen Modi

UI

Mikrofonempfindlichkeit (Mic)

Mit dieser Funktion lässt sich die Mikrofonempfindlichkeit zwischen 0 % und 99 % einstellen.

- Wählen Sie **“Mic Sens”** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
- Drücken Sie die Up/Down-Taste, um die gewünschte Empfindlichkeit einzustellen.
- Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

Auto-Modus wenn kein DMX (Sign)

Mit der Funktion **"No Signal“** lassen sich verschiedene Modi einstellen, wenn kein DMX-Signal empfangen wird.

- Wählen Sie **"Close, Hold, Auto oder Music"** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
- Drücken Sie die Up/Down-Taste, um "Close", "Hold", "Auto" oder "Music" auszuwählen.
- Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

Lüfter Betriebsart einstellen (Fan)

Mit dieser Funktion lässt sich die Lüfter Betriebsart einstellen.

- Wählen Sie **“Fans Mode”** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
- Drücken Sie die Enter-Taste, auf dem Display erscheint **“Auto Speed”**.
- Drücken Sie die Up/Down-Taste, um **"Auto Speed"** oder **"High Speed"** auszuwählen.
- Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

Hibernation- Power-Standby-Modus (Hibe)

Mit dieser Funktion lässt sich das Gerät in den Power-Standby-Modus setzen. Die Funktion wird automatisch nach einer vordefinierten Zeitspanne ohne DMX-Aktivität ausgeführt. Im Standby-Modus werden die Lampe/LEDs und alle Motoren abgeschaltet, sofern für eine Zeitspanne von z. B. 15 Minuten (individuell einstellbar) kein DMX-Signal an das Gerät gesendet wurde. Das Gerät startet automatisch neu und kehrt zum Normalbetrieb zurück, sobald ein DMX-Signal anliegt.

Display-Abschaltung (Back)

Mit der Funktion **„Backlight“** lässt sich das Display nach 2 bis 60 Minuten abschalten.

Display-Umkehrung (Flip)

Mit der Funktion **„Flip Display“** lässt sich das Display um 180 Grad drehen; für eine bessere Ansicht wenn das Gerät vom Trussing oder einer Decke hängt.

User Modus einstellen (User)

Mit dieser Funktion lässt sich der gewünschte DMX-Modus einstellen.

- Wählen Sie **“User”** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
- Drücken Sie die Enter-Taste, auf dem Display erscheint **“Use1”**.
- Drücken Sie die Up/Down-Taste, um **"Use1"** oder **"Use2"** auszuwählen.
- Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

Calibration (Cali)

DMX-Kanal-Justierung

Mit dieser Funktion lassen sich die Effekträder auf die korrekten Ausgangspositionen kalibrieren. Das Passwort für diese Funktion ist „050“.

Software version (Ver)

Mit dieser Funktion lässt sich die Software-Version jedes ICs auslesen.

- Wählen Sie **“Ver”** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
- Drücken Sie die Enter-Taste, auf dem Display erscheint z. B. **“1U01 VX.X.XX”**, **“X.X.xx”** steht für die Versionsnummer.

Zurücksetzen auf Werkseinstellungen (Load)

Mit der Funktion **„Load“** lassen sich die verschiedenen Einstellungen (in der Tabelle gekennzeichnet) des Gerätes auf die Werkseinstellungen zurücksetzen. Die Einstellungen werden auf Ihren Vorgabewert (grau unterlegt) zurückgesetzt.

REINIGUNG UND WARTUNG

Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens alle vier Jahre durch einen Sachverständigen im Umfang der Abnahmeprüfung geprüft werden.

Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens einmal jährlich durch einen Sachkundigen geprüft werden.

Dabei muss unter anderem auf folgende Punkte besonders geachtet werden:

- 1) Alle Schrauben, mit denen das Gerät oder Geräteteile montiert sind, müssen fest sitzen und dürfen nicht korrodiert sein.
- 2) An Gehäuse, Befestigungen und Montageort (Decke, Abhängung, Traverse) dürfen keine Verformungen sichtbar sein.
- 3) Mechanisch bewegte Teile wie Achsen, Ösen u. Ä. dürfen keinerlei Verschleißspuren zeigen (z.B. Materialabrieb oder Beschädigungen) und dürfen sich nicht unwuchtig drehen.
- 4) Die elektrischen Anschlussleitungen dürfen keinerlei Beschädigungen, Materialalterung (z.B. poröse Leitungen) oder Ablagerungen aufweisen. Weitere, auf den jeweiligen Einsatzort und die Nutzung abgestimmte Vorschriften werden vom sachkundigen Installateur beachtet und Sicherheitsmängel behoben.



LEBENSGEFAHR!

Vor Wartungsarbeiten unbedingt allpolig vom Netz trennen!

Das Gerät sollte regelmäßig von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel zur Reinigung verwenden!



ACHTUNG!

Die Linse muss gewechselt werden, wenn diese sichtbar beschädigt ist, so dass ihre Wirksamkeit beeinträchtigt ist, z. B. durch Sprünge oder tiefe Kratzer!

Die Objektivlinse sollte wöchentlich gereinigt werden, da sich sehr schnell Nebelfluidrückstände absetzen, die die Leuchtkraft des Gerätes erheblich reduzieren. Den Lüfter monatlich reinigen.



Schalten Sie das Gerät niemals ein, ohne vorher alle Abdeckungen geschlossen zu haben!

Reinigen Sie das Innere des Projektors mindestens einmal im Jahr mit einem Staubsauger oder einer Luftbürste.

Die dichroitischen Farbfilter, das Goborad und die Innenlinsen sollten monatlich gereinigt werden.

Im Geräteinneren befinden sich außer der Lampe und der Sicherung keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!

Bitte beachten Sie auch die Hinweise unter "Lampeninstallation/Lampenwechsel".

Sicherungswechsel

Beim Ausfall der Lampe kann die Feinsicherung des Gerätes durchbrennen. Wenn die Feinsicherung des Gerätes defekt ist, darf diese nur durch eine Sicherung gleichen Typs ersetzt werden.

Vor dem Sicherungswechsel ist das Gerät allpolig von der Netzspannung zu trennen (Netzstecker ziehen).

Vorgehensweise:

- Schritt 1:** Drehen Sie den Sicherungshalter an der Geräterückseite mit einem passenden Schraubendreher aus dem Gehäuse (gegen den Uhrzeigersinn).
- Schritt 2:** Entfernen Sie die defekte Sicherung aus dem Sicherungshalter.
- Schritt 3:** Setzen Sie die neue Sicherung in den Sicherungshalter ein.
- Schritt 4:** Setzen Sie den Sicherungshalter wieder im Gehäuse ein und drehen Sie ihn fest.

Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile.

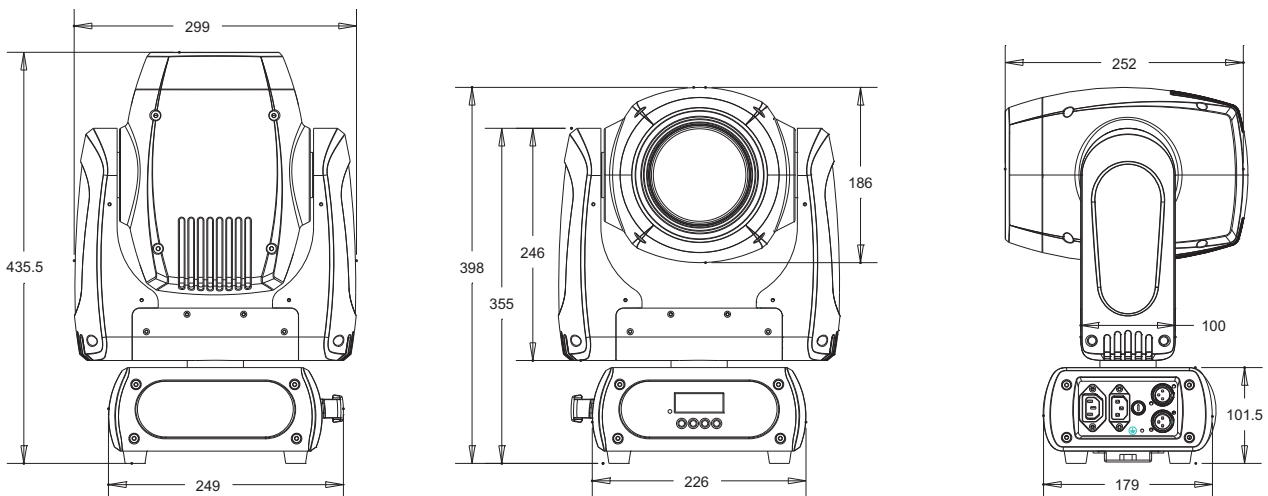
Wenn die Anschlussleitung dieses Gerätes beschädigt wird, muss sie durch eine besondere Anschlussleitung ersetzt werden, die von Ihrem Fachhändler erhältlich ist.

Sollten Sie noch weitere Fragen haben, steht Ihnen Ihr Fachhändler jederzeit gerne zur Verfügung.

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	100-240 V AC, 50/60 Hz ~
Gesamtanschlusswert:	170 W
DMX-Steuerkanäle:	11/14
DMX512-Anschluss:	3-pol. XLR
Musiksteuerung:	über eingebautes Mikrofon
Blitzrate:	20 Hz
Farbrad:	12 dichroitische Farben und offen
Statisches Goborad:	17 Gobos und offen
Max. Schwenkbewegung (PAN):	630°
Max. Kippbewegung (TILT):	270°
Abstrahlwinkel:	1°
Maße (LxBxH):	260 x 290 x 400 mm
Gewicht:	10 kg
Maximale Umgebungstemperatur T _a :	45° C
Maximale Leuchtentemperatur im Beharrungszustand T _c :	65° C
Mindestabstand zu entflammaren Oberflächen:	0.5 m
Mindestabstand zum angestrahlten Objekt:	2 m
Sicherung:	T 3,15 A, 250 V

Zubehör:	Best.-Nr.
OSRAM SIRIUS HRI 132W Entladungslampe	89101933
EUROLITE TPC-10 Klammer, silber	59006856
EUROLITE TPC-10 Klammer, schwarz	59006858
EUROLITE Sicherungsseil A 4x1000mm bis 15kg silber	58010320
EUROLITE Sicherungsseil A 4x1000mm bis 15kg sw	58010344
EUROLITE DMX Kabel XLR 3pol 3m schwarz	3022785H
PSSO DMX Kabel XLR 3pol 3m schwarz Neutrik	30227810
SOMMER CABLE DMX Kabel XLR 3pol 3m schwarz Hicon	30307457
SOMMER CABLE DMX Kabel XLR 3pol 3m schwarz Neutrik	3030746Z
OMNITRONIC Kaltgeräte Verlängerung 3x1,0 3m schwarz	30235201
EUROLITE Omega-Bügel 27	51786540



**Bitte beachten Sie: Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten.
14.03.2018 ©**

USER MANUAL

eurolite®

TMH XB-130

Moving-Head-Beam



CAUTION!

Keep this device away from rain and moisture!
Unplug mains lead before opening the housing!

For your own safety, please read this user manual carefully before you initially start-up.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to

- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the total product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the Internet

INTRODUCTION

Thank you for having chosen a EUROLITE TMH XB-130 Moving-Head-Beam. You will see you have acquired a powerful and versatile device.

Unpack your TMH XB-130.

Delivery includes

1	Device
1	User manual
1	Osram Sirius HRI 132 W (already installed)
1	IEC power supply cable
1	EUROLITE Omega Holder 27

SAFETY INSTRUCTIONS



CAUTION!

Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires!

This device has left our premises in absolutely perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.



Important:

Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation (e.g. after transportation), do not switch it on immediately. The arising condensation water might damage your device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.

Please make sure that there are no obvious transport damages. Should you notice any damages on the A/C connection cable or on the casing, do not take the device into operation and immediately consult your local dealer.

This device falls under protection-class I. The power plug must only be plugged into a protection class I outlet. The voltage and frequency must exactly be the same as stated on the device. Wrong voltages or power outlets can lead to the destruction of the device and to mortal electrical shock.

Always plug in the power plug last. The power plug must always be inserted without force. Make sure that the plug is tightly connected with the outlet.

Never let the power-cord come into contact with other cables! Handle the power-cord and all connections with the mains with particular caution! Never touch them with wet hands, as this could lead to mortal electrical shock.

Never modify, bend, strain mechanically, put pressure on, pull or heat up the power cord. Never operate next to sources of heat or cold. Disregard can lead to power cord damages, fire or mortal electrical shock.

The cable insert or the female part in the device must never be strained. There must always be sufficient cable to the device. Otherwise, the cable may be damaged which may lead to mortal damage.

Make sure that the power-cord is never crimped or damaged by sharp edges. Check the device and the power-cord from time to time.

If extension cords are used, make sure that the core diameter is sufficient for the required power consumption of the device. All warnings concerning the power cords are also valid for possible extension cords.

Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it. Only handle the power-cord by the plug. Never pull out the plug by tugging the power-cord. Otherwise, the cable or plug can be damaged leading to mortal electrical shock. If the power plug or the power switch is not accessible, the device must be disconnected via the mains.

If the power plug or the device is dusty, the device must be taken out of operation, disconnected and then be cleaned with a dry cloth. Dust can reduce the insulation which may lead to mortal electrical shock. More severe dirt in and at the device should only be removed by a specialist.

There must never enter any liquid into power outlets, extension cords or any holes in the housing of the device. If you suppose that also a minimal amount of liquid may have entered the device, it must immediately be disconnected. This is also valid, if the device was exposed to high humidity. Also if the device is still

running, the device must be checked by a specialist if the liquid has reduced any insulation. Reduced insulation can cause mortal electrical shock.

There must never be any objects entering into the device. This is especially valid for metal parts. If any metal parts like staples or coarse metal chips enter into the device, the device must be taken out of operation and disconnected immediately. Malfunction or short-circuits caused by metal parts may cause mortal injuries.

During the initial start-up some smoke or smell may arise. This is a normal process and does not necessarily mean that the device is defective.



CAUTION!

The light beam generates an extreme amount of heat. Please ensure, therefore, that the beam does not shine on only one particular point for an extended period of time!

Danger of burning! Never install the device on a highly flammable surfaces (e.g. fair carpet)!

Caution: During the operation, the housing becomes very hot.

Do not switch the device on and off in short intervals as this would reduce the lamp's life.



HEALTH HAZARD!

Never look directly into the light source, as sensitive persons may suffer an epileptic shock (especially meant for epileptics)!

Keep away children and amateurs!

Never leave this device running unattended.

OPERATING DETERMINATIONS

This device is a moving-head spot for creating decorative effects. This product is only allowed to be operated with an alternating current of 100-240 V, 50/60 Hz and was designed for indoor use only.

This device is designed for professional use, e.g. on stages, in discotheques, theatres etc.

Lighting effects are not designed for permanent operation. Consistent operation breaks will ensure that the device will serve you for a long time without defects.

Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.

Never lift the fixture by holding it at the projector-head, as the mechanics may be damaged. Always hold the fixture at the transport handles.

When choosing the installation-spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. There should not be any cables lying around. Please make sure that the unit cannot be touched or bumped. You endanger your own and the safety of others!

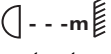
This device must never be operated or stockpiled in surroundings where splash water, rain, moisture or fog may harm the device. Moisture or very high humidity can reduce the insulation and lead to mortal electrical shocks. When using smoke machines, make sure that the device is never exposed to the direct smoke jet and is installed in a distance of 0.5 meters between smoke machine and device. The room must only be saturated with an amount of smoke that the visibility will always be more than 10 meters.

The ambient temperature must always be between -5° C and +45° C. Keep away from direct insulation (particularly in cars) and heaters.

The relative humidity must not exceed 50 % with an ambient temperature of 45° C.

This device must only be operated in an altitude between -20 and 2000 m over NN.

Never use the device during thunderstorms. Over voltage could destroy the device. Always disconnect the device during thunderstorms.

The symbol  determines the minimum distance from lighted objects. The minimum distance between light-output and the illuminated surface must be more than this value.

The device must only be installed on a non-flammable surface. In order to safeguard sufficient ventilation, leave 50 cm of free space around the device. Please note that heat-sensitive objects may be deformed or damaged by the emitted heat.

Make sure that the area below the installation place is blocked when rigging, derigging or servicing the fixture.

For overhead use (mounting height >100 cm), always fix the fixture with an appropriate safety-rope. Fix the safety-rope at the correct fixation points only. The safety-rope must never be fixed at the transport handles!

Only operate the fixture after having checked that the housing is firmly closed and all screws are tightly fastened.

The lamp must never be ignited if the objective-lens or any housing-cover is open, as discharge lamps may explode and emit a high ultraviolet radiation, which may cause burns.

The maximum ambient temperature $T_a = 45^\circ \text{C}$ must never be exceeded.

Operate the device only after having become familiarized with its functions. Do not permit operation by persons not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation!

Please use the original packaging if the device is to be transported.

Please consider that unauthorized modifications on the device are forbidden due to safety reasons!

Never remove the serial barcode from the device as this would make the guarantee void.

If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short-circuit, burns, electric shock, lamp explosion, crash etc.

WEEE Directive



When to be definitively put out of operation, take the unit(s) to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. Do not dispose of as municipal waste. Contact your retailer or local authorities for more information.

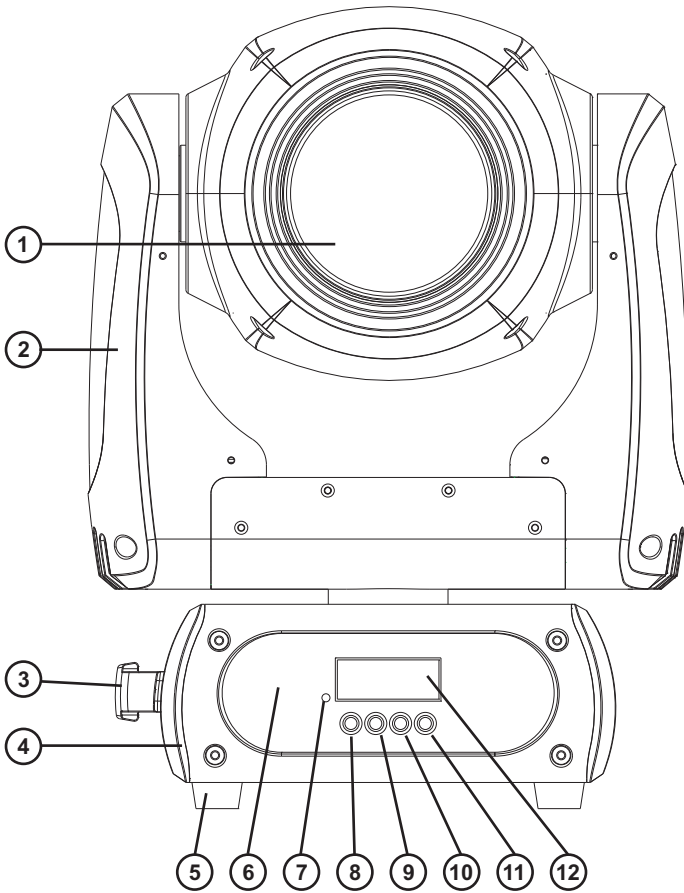
DESCRIPTION OF THE DEVICE

Features

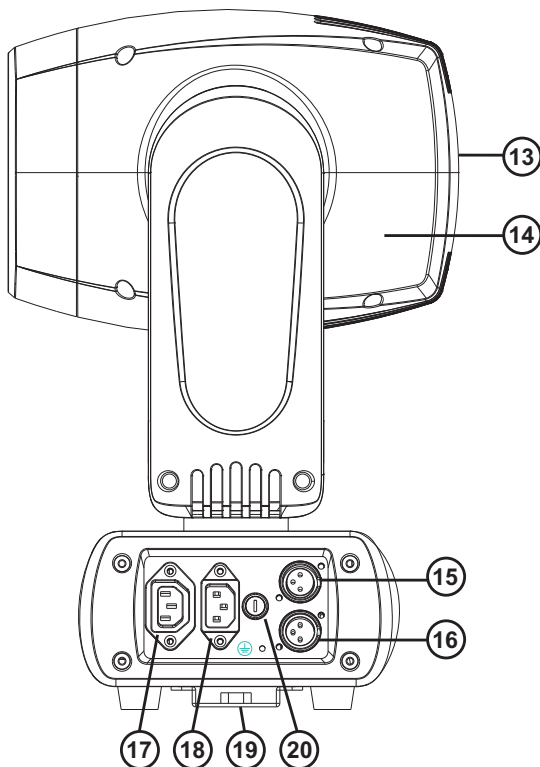
High-Power Beam with Osram Sirius HRI 132 W lamp

- 11 or 14 DMX channels selectable
- Very narrow beam angle of 1°
- Color wheel with 12 different dichroic color filters plus white
- Rainbow effect with adjustable speed in both directions
- Effect wheel with rotating 8-facet prism
- The prism rotates in both directions and at different speeds
- Gobo wheel with 17 static gobos plus open
- With gobo shake function
- Motorized focus
- Strobe effect with adjustable speed
- Random strobe effect
- Stepless frost filter
- Dimmer
- Exact positioning via 16 bit PAN/TILT movement resolution
- Automatic position correction
- Switch-mode power supply for operation between 100 and 240 Volts
- Control board with LED display for adjusting the DMX-starting address, PAN/TILT reverse, reset, lamp on/off
- PAN-angle switchable between 630° and 540°
- DMX-controlled operation or stand-alone operation with master/slave function
- Software upload by optional accessory via DMX link
- Sound-controlled via built-in microphone
- With Osram Sirius HRI 132 W lamp
- Ready for connection via included IEC power cord with safety power plug
- Feed-through output allows to power up to 8 devices
- DMX-control via any standard DMX-controller

Overview



- (1) Objective-lens
- (2) Yoke
- (3) Carrying handle
- (4) Base
- (5) Rubber foot
- (6) Control board
- (7) Microphone
- (8) Mode/Esc button
- (9) Down button
- (10) Up button
- (11) Enter button
- (12) LED display



- (13) Lamp system
- (14) Projector head
- (15) 3-pin DMX input socket
- (16) 3-pin DMX output socket
- (17) Power output
- (18) Power input
- (19) Omega holder
- (20) Fuseholder

INSTALLATION

Installing/Replacing the lamp



DANGER TO LIFE!

Only install the lamp with the device switched off!
Unplug from mains before!

For the installation, you need one Osram Sirius HRI 132 W discharge lamp.

The lamp must only be changed when wearing appropriate protective clothing (protection glasses, protection gloves, helmet with sight, leather apron).



CAUTION!

The lamp has to be replaced when it is damaged
or deformed due to the heat!

The lamp life given by the manufacturer must never be exceeded. This is why you need to take notes on the operational time of the lamp and replace the lamp in time.

Keep exchanged lamp in a protective container and remove accordingly.

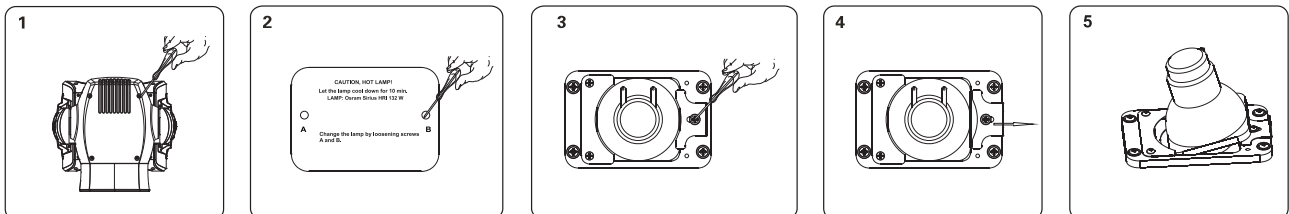
During the operation, the lamp reaches temperatures of up to 600° C.

Before replacing the lamp, unplug mains lead and let the lamp cool down (approx. 10 minutes).

During the installation do not touch the glass-bulbs bare-handed! Please follow the lamp manufacturer's notes!

Do not install lamps with a higher wattage! Lamps with a higher wattage generate temperatures the device was not designed for. Damages caused by non-observance are not subject to warranty.

Procedure:



Step 1: Unscrew the eight housing screws (standard Philips screws) of the projector head cover and remove the projector head cover.

Step 2: Unscrew the fixation screws A and B of the lamp system and carefully remove the cover from the housing.

Step 3: Unscrew the fixation screw of the lamp holder.

Step 4: Push the plate to the right side.

Step 5: If replacing the lamp, remove the old lamp from the lamp holder. Carefully remove the lamp from the lamp holder. Carefully unscrew and detach the two connection wires from the lamp base.

Step 6: Carefully attach the two connection wires onto the lamp base and tighten the screws again. Insert the new lamp into the lamp holder. Please make sure that the new lamp is in the same position as the old lamp before closing the device.

Step 7: Replace the lamp system in the housing and tighten the fixation screws.

Step 8: Replace the projector head cover and tighten the screws.

Attention: Please note, the Osram Sirius HRI 132 W lamp is not a hot-restrike type. You must wait approximately 10 minutes before you can attempt to strike the lamp once it has been turned off!



Do not operate this device with opened cover!

Rigging



DANGER TO LIFE!

Please consider the EN 60598-2-17 and the respective national norms during the installation! The installation must only be carried out by an authorized dealer!

The installation of the projector has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming deformation.

The installation must always be secured with a secondary safety attachment, e.g. an appropriate catch net. This secondary safety attachment must be constructed in a way that no part of the installation can fall down if the main attachment fails.

When rigging, derigging or servicing the fixture staying in the area below the installation place, on bridges, under high working places and other endangered areas is forbidden.

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are approved by an expert before taking into operation for the first time and after changes before taking into operation another time.

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are approved by an expert after every four year in the course of an acceptance test.

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are approved by a skilled person once a year.

Procedure:

The projector should be installed outside areas where persons may walk by or be seated.

IMPORTANT! OVERHEAD RIGGING REQUIRES EXTENSIVE EXPERIENCE, including (but not limited to) calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the projector. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury and/or damage to property.

The projector has to be installed out of the reach of people.

If the projector shall be lowered from the ceiling or high joists, professional trussing systems have to be used. The projector must never be fixed swinging freely in the room.

Caution: Projectors may cause severe injuries when crashing down! If you have doubts concerning the safety of a possible installation, do NOT install the projector!

Before rigging make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10 times the projector's weight.



DANGER OF FIRE!

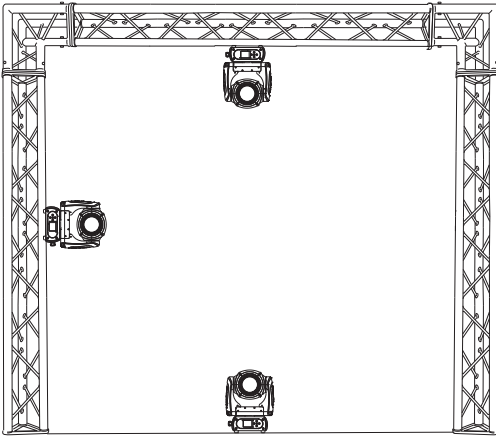
When installing the device, make sure there is no highly-inflammable material (decoration articles, etc.) within a distance of min. 0.5 m.



CAUTION!

Use an appropriate clamp to rig the fixture on the truss.
Follow the instructions mentioned at the bottom of the base.
Make sure that the device is fixed properly! Ensure that the structure (truss) to which you are attaching the fixtures is secure.





The fixture can be used in two ways: the device can be placed directly on the stage floor or rigged in any orientation on a truss without altering its operation characteristics.

The Moving-Head can be placed directly on the stage floor or rigged in any orientation on a truss without altering its operation characteristics (see the drawing).

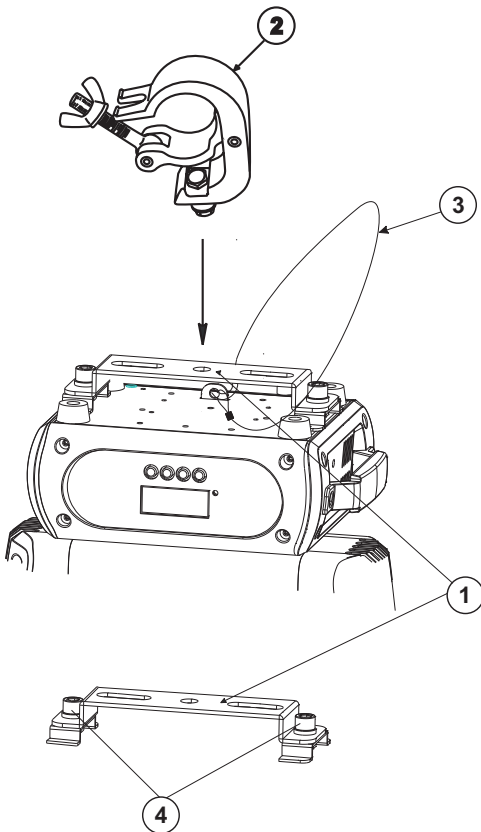
Make sure that the Omega-holder is always in line with the truss structure when installing the device vertically.

For overhead use (mounting height >100 cm), always install an appropriate safety bond.

You must only use safety bonds and quick links complying with DIN 56927, shackles complying with DIN EN 1677-1 and BGV C1 carabines. The safety bonds, quick links, shackles and the carabines must be sufficiently dimensioned and used correctly in accordance with the latest industrial safety regulations (e. g. BGV C1, BGI 810-3).

Please note: for overhead rigging in public or industrial areas, a series of safety instructions have to be followed that this manual can only give in part. The operator must therefore inform himself on the current safety instructions and consider them.

The manufacturer cannot be made liable for damages caused by incorrect installations or insufficient safety precautions!



Screw a clamp via a M10 screw and self-locking nut onto the Omega-holder.

Insert the screws of the Omega-holder into the respective holes on the two small brackets. Tighten the screws fully with a hexagon key.

Install the safety bond by inserting the quick link in the respective hole on the bottom of the base. Pull the safety bond over the trussing system etc. Insert the end in the quick link and tighten the fixation screw.

The maximum drop distance must never exceed 20 cm.

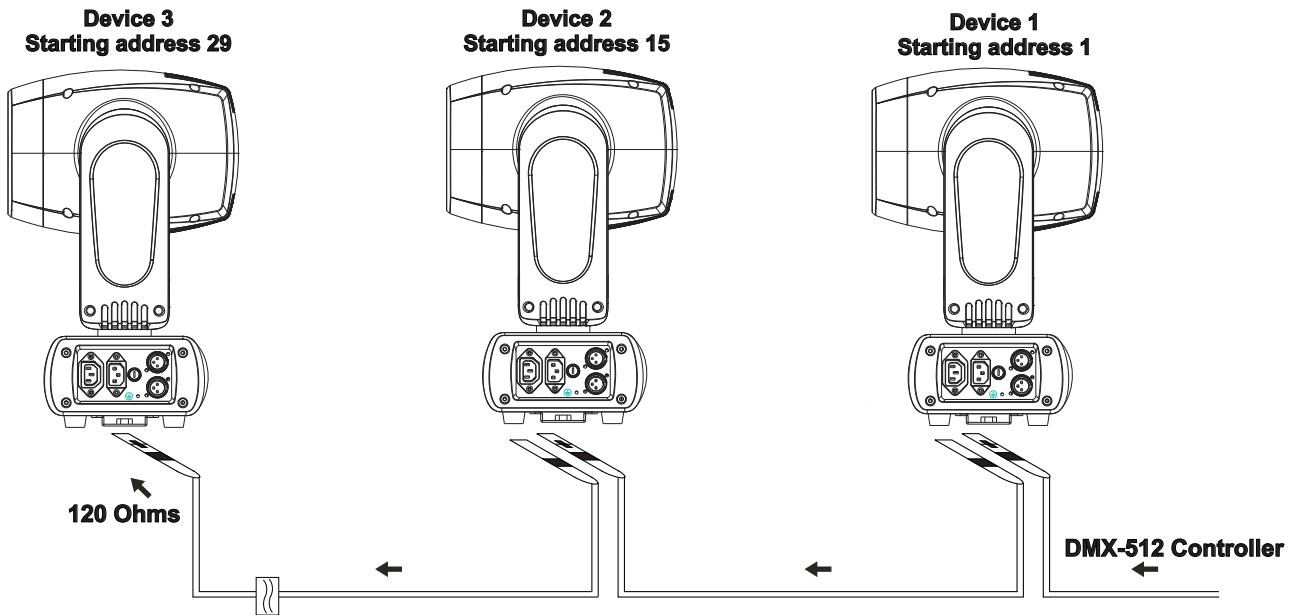
A safety bond which already hold the strain of a crash or which is defective must not be used again.

- (1) Omega-holder
- (2) Clamp
- (3) Safety-rope
- (4) Hexagon-head screws



DANGER TO LIFE! Before taking into operation for the first time, the installation has to be approved by an expert!

DMX512 control

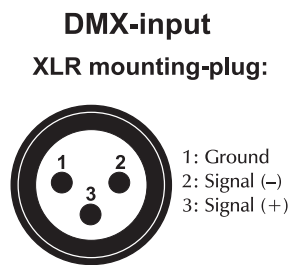
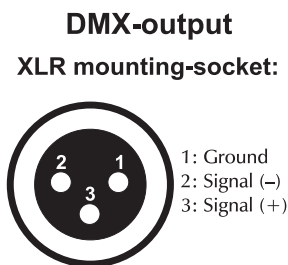


! The wires must not come into contact with each other, otherwise the devices will not work at all, or will not work properly. !

! Please note, the starting address depends upon which controller is being used. !

Only use a DMX cable and 3-pin XLR plugs and connectors in order to connect the controller with the fixture or one fixture with another.

Occupation of the XLR connection:



If you are using controllers with this occupation, you can connect the DMX output of the controller directly with the DMX input of the first device in the DMX chain. If you wish to connect DMX controllers with other XLR outputs, you need to use adapter cables.

Building a serial DMX chain:


Connect the DMX output of the first device in the DMX chain with the DMX input of the next device. Always connect one output with the input of the next device until all devices are connected.

Caution: At the last fixture, the DMX cable has to be terminated. Plug the terminator with a 120 Ω resistor between Signal (-) and Signal (+) in the DMX output of the last fixture.

Connection with the mains

Connect the device to the mains with the enclosed power supply cable.

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

The earth has to be connected!

If the device will be directly connected with the local power supply network, a disconnection switch with a minimum opening of 3 mm at every pole has to be included in the permanent electrical installation.

The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with the IEC-standards. The electric installation must be equipped with a Residual Current Device (RCD) with a maximum fault current of 30 mA.

Lighting effects must not be connected to dimming-packs.

On the side panel, there is a socket (Power Out). Connect the output with the mains input of the next fixture until all fixtures are connected.

Please note: A maximum of 8 devices may be linked together. After every 8 devices, the fixtures must have a renewed connection with the power mains.

OPERATION

With the power switch, you can switch the device on and off.

After you connected the effect to the mains, the TMH XB-130 starts running. During the reset, the motors are trimmed and the device is ready for use afterwards.

Stand Alone operation

In the Stand Alone mode, the TMH XB-130 can be used without controller. Disconnect the TMH XB-130 from the controller and call the internal program. Please refer to the instructions under Control Board.

DMX-controlled operation

You can control the projectors individually via your DMX-controller. Every DMX-channel has a different occupation with different features. The individual channels and their features are listed under DMX-protocol.

Addressing

The Control Board allows you to assign the DMX starting address, which is defined as the first channel from which the TMH XB-130 will respond to the controller.

If you set, for example, the address in the 11 channel mode to channel 12, the TMH XB-130 will use the channel 12 to 22 for control.

Please, be sure that you don't have any overlapping channels in order to control each TMH XB-130 correctly and independently from any other fixture on the DMX-chain.

If several TMH XB-130 are addressed similarly, they will work synchronically.

Press the Up/Down-buttons for setting the desired starting address. Now you can start operating the TMH XB-130 via your lighting controller.

Note:

After switching on, the device will automatically detect whether DMX 512 data is received or not. If there is no data received at the DMX-input, the display will flash.

This situation can occur if:

- the XLR plug (cable with DMX signal from controller) is not connected with the input of the device.
- the controller is switched off or defective, if the cable or connector is defective or the signal wires are swap in the input connector.

DMX-protocol

Channel		Decimal		Hexad.		Percentage		S/F	Feature
Use1	Use2								
1	1	Horizontal movement (PAN)							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Push slider up in order to move the head horizontally (PAN). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
	2	PAN-movement with 16-bit resolution							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Fine indexing
2	3	Vertical movement (Tilt)							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Push slider up in order to move the head vertically (TILT). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
	4	TILT-movement with 16-bit resolution							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Fine indexing
3	5	PAN/TILT speed							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Decreasing speed
	6	PAN/TILT function							
		0	15	00	0F	0%	6%	S	Normal
		16	31	10	1F	6%	12%	S	Blackout at PAN/TILT-movement
		32	255	20	FF	13%	100%	S	No function
4	7	Shutter, strobe							
		0	31	00	1F	0%	12%	S	Shutter closed
		32	63	20	3F	13%	25%	S	No function (shutter open)
		64	95	40	5F	25%	37%	F	Strobe-effect with increasing speed
		96	127	60	7F	38%	50%	S	No function (shutter open)
		128	159	80	9F	50%	62%	F	Pulse-effect in sequences
		160	191	A0	BF	63%	75%	S	No function (shutter open)
		192	223	C0	DF	75%	87%	F	Random strobe-effect with increasing speed
224	255	E0	FF	88%	100%	S	No function (shutter open)		
5	8	Dimmer intensity							
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 0 to 100 %
6	9	Color-wheel							
		<i>Normal color-change</i>							
		0	6	00	06	0%	2%	S	Open
		7	13	07	0D	3%	5%	S	Position 1
		14	20	0E	14	5%	8%	S	Position 2
		21	27	15	1B	8%	11%	S	Position 3
		28	34	1C	22	11%	13%	S	Position 4
		35	41	23	29	14%	16%	S	Position 5
		42	48	2A	30	16%	19%	S	Position 6
49	55	31	37	19%	22%	S	Position 7		

English

	56	62	38	3E	22%	24%	S	Position 8	
	63	69	3F	45	25%	27%	S	Position 9	
	70	76	46	4C	27%	30%	S	Position 10	
	77	83	4D	53	30%	33%	S	Position 11	
	84	89	54	59	33%	35%	S	Position 12	
								<i>Color Bounce</i>	
	90	98	5A	62	35%	38%	F	Position 1	
	99	107	63	6B	39%	42%	F	Position 2	
	108	116	6C	74	42%	45%	F	Position 3	
	117	125	75	7D	46%	49%	F	Position 4	
	126	134	7E	86	49%	53%	F	Position 5	
	135	143	87	8F	53%	56%	F	Position 6	
	144	152	90	98	56%	60%	F	Position 7	
	153	161	99	A1	60%	63%	F	Position 8	
	162	170	A2	AA	64%	67%	F	Position 9	
	171	179	AB	B3	67%	70%	F	Position 10	
	180	188	B4	BC	71%	74%	F	Position 11	
	189	206	BD	CE	74%	81%	F	Position 12	
	207	223	CF	DF	81%	87%	F	Position 13	
								<i>Forwards rainbow effect</i>	
	224	239	E0	EF	88%	94%	F	With increasing speed	
								<i>Backwards rainbow effect</i>	
	240	255	F0	FF	94%	100%	F	With increasing speed	
								Gobo-wheel, gobo-shake	
								<i>Normal gobo-change</i>	
	0	4	00	04	0%	2%	S	Open	
	5	9	05	09	2%	4%	S	Position 1	
	10	14	0A	0E	4%	5%	S	Position 2	
	15	19	0F	13	6%	7%	S	Position 3	
	20	24	14	18	8%	9%	S	Position 4	
	25	29	19	1D	10%	11%	S	Position 5	
	30	34	1E	22	12%	13%	S	Position 6	
	35	39	23	27	14%	15%	S	Position 7	
7	10	40	44	28	2C	16%	17%	S	Position 8
		45	49	2D	31	18%	19%	S	Position 9
		50	54	32	36	20%	21%	S	Position 10
		55	59	37	3B	22%	23%	S	Position 11
		60	64	3C	40	24%	25%	S	Position 12
		65	69	41	45	25%	27%	S	Position 13
		70	74	46	4A	27%	29%	S	Position 14
		75	89	4B	59	29%	35%	S	Position 15
									<i>Gobo-shake</i>
		90	98	5A	62	35%	38%	F	Position 2
		99	107	63	6B	39%	42%	F	Position 4

English

		108	116	6C	74	42%	45%	F	Position 5
		117	125	75	7D	46%	49%	F	Position 6
		126	134	7E	86	49%	53%	F	Position 7
		135	143	87	8F	53%	56%	F	Position 8
		144	152	90	98	56%	60%	F	Position 9
		153	161	99	A1	60%	63%	F	Position 10
		162	170	A2	AA	64%	67%	F	Position 11
		171	179	AB	B3	67%	70%	F	Position 12
		180	188	B4	BC	71%	74%	F	Position 13
		189	197	BD	C5	74%	77%	F	Position 14
		198	206	C6	CE	78%	81%	F	Position 15
		207	215	CF	D7	81%	84%	F	Position 16
		216	223	D8	DF	85%	87%	F	Position 17
									<i>Rotating gobo-wheel forwards</i>
		224	224	E0	E0	88%	88%	S	Stop
		225	239	E1	EF	88%	94%	F	With increasing speed
									<i>Rotating gobo-wheel backwards</i>
		240	240	F0	F0	94%	94%	S	Stop
		241	255	F1	FF	95%	100%	F	With increasing speed
8	11								Prism, Frost filter
		0	63	00	3F	0%	25%	F	Open
		64	127	40	7F	25%	50%	F	Position 1
		128	255	80	FF	50%	100%	F	Frost effect 0 - 100%
9	12								Prism rotation
									<i>Rotating prism forwards</i>
		0	3	00	03	0%	1%	S	Stop
		4	127	04	7F	2%	50%	F	With increasing speed (stop to fastest speed)
									<i>Rotating prism backwards</i>
		128	131	80	83	50%	51%	S	Stop
		132	255	84	FF	52%	100%	F	With increasing speed (stop to fastest speed)
10	13								Focus
									<i>Continuous adjustment from near to far</i>
		0	255	00	FF	0%	100%	F	Near to far
11	14								Reset, display control
		0	7	00	07	0%	3%	S	No function
		8	15	08	0F	3%	6%	S	Reset all motors
		16	23	10	17	6%	9%	S	Reset only Pan/Tilt
		24	31	18	1F	9%	12%	S	Reset only colors
		32	39	20	27	13%	15%	S	Reset only gobo
		40	47	28	2F	16%	18%	S	Reset shutter
		48	55	30	37	19%	22%	S	Reset other
		56	63	38	3F	22%	25%	S	Display Off
		64	71	40	47	25%	28%	S	Display On
		72	79	48	4F	28%	31%		Lamp Off
		80	87	50	57	31%	34%	S	Lamp On
88	95	58	5F	35%	37%	S	Hibernation		
		96	255	60	FF	38%	100%	S	No function

Control Board

The Control Board offers several features: you can simply set the starting address, run the pre-programmed program or make a reset.

The main menu is accessed by pressing Enter until the display is lit. Browse through the menu by pressing the arrow buttons (up, down, left, right). Press Enter in order to select the desired menu. You can change the selection by pressing the arrow buttons. Press Enter in order to confirm. The functions provided are described in the following sections.

Default settings shaded.

	Main menu	Sub menu	Display	Function	
Mode	Addr	XXX		DMX address setting	
	Slav			Slave setting	
	Sequ	Alon/Mast		Auto program	
	Sund	Alon/Mast		Music control	
Lamp	Turn	ON/OFF		Lamp on/off	
	Auto	ON/OFF		Lamp on/off / Power	
	Temp	80-139°C, 90°C		Lamp off at temperature	
	Adju	CHxx = XXX		Service function	
	Drit	XXXC		Inner temperature close to the lamp	
Set	Rest			Reset	
	Move	rPan		ON/OFF	Reverse movement
		rtil		ON/OFF	
		dEGR		630/540	Select PAN-angle 630° or 540°
		Enco		ON/OFF	Automatic PAN/TILT calibration
		Mode		Mode1/Mode2	Adjust PAN/TILT speed
	UI	Mic		0~99%, 60%	Mic sensitivity
		Sign		Close/Hold/Auto/Sund	Run if no DMX
		Fan		Auto /High	Fans mode select
		Hibe		OFF, 01M-99M, 15M	Standby mode
		Back		02M-60M, 02M	Display shutoff time
		Flip		ON/OFF	Display reverse 180 degree
		User		Use1/Use2	Use1 = 11 channel mode Use2 = 14 channel mode
	Cali	--Code-- CHxx ...		Password=XXX CH =XXX ...	Channel value calibration Passwort „050“
	Ver	1U01 V 1.0.00 2U01 V 1.0.00 ...			Software version of each IC
	Load		ON/OFF		Reload

Mode

DMX address setting (Addr)

With this function, you can adjust the desired DMX-address via the Control Board.

- Select “**DMX Address**“ by pressing Up or Down.
- Press the Enter-button, adjust the DMX address by pressing Up or Down.
- Press the Enter-button to confirm.

Slave Receive (Slav)

With this function, you can define the device as slave.

- Select “**Slav**“ by pressing Up or Down.
- Press the Enter-button to confirm.

Sequence (Sequ)

With this function, you can run the internal program. The selection "Alone" means Stand Alone-mode and "Master" that the device is defined as master.

Music (Sund)

With this function, you can run the internal program sound-controlled. The selection "Alone" means Stand Alone-mode and "Master" that the device is defined as master.

Lamp

Lamp on or off (Turn)

With this function you can switch the lamp on or off via the Control Board.

- Select “**Turn on/off**“ by pressing Up or Down.
- Press the Enter-button, the display shows “**ON**” or “**OFF**”.
- Press Up or Down to select “**ON**” if you wish to strike the lamp or “**OFF**” in order to switch it off.
- Press the Enter-button to confirm.

Lamp on by power on (Auto)

With this function you can select if the lamp will be switched on when switching the power on. Select “**ON**” by pressing Up or Down if you wish to enable this function or “**OFF**” if you don't.

Max Temperature (Temp)

With this function you can set the inside temperature at which the projector will automatically switch the lamp off. Press Up or Down to select the maximum inside temperature between 80 °C and 139 °C. Inside temperatures below 120 °C are not critical. 120 °C and more should lead to the lamp being switched off. Please note that the outside temperature should not exceed 45 °C.

Info

Drit

Temperature of the Driver

This function displays the temperature in the projector-head in degree Celsius.

Set

Reset (Rest)

With this function you can reset the device via the Control Board and the Up or Down buttons.

Movement (Move)**PAN Reverse (rPan)**

With this function you can reverse the PAN-movement.

TILT Reverse (rtil)

With this function you can reverse the TILT-movement.

PAN degree (dEGR)

With this function you can select the PAN-degree.

- Select "**PAN degree**" by pressing Up or Down.
- Press the Enter-button, the display shows "**540**".
- Press Up or Down to select the desired degree between "**540**" and "**630**".
- Press the Enter-button to confirm.

Automatic PAN/TILT calibration (Enco)

With the function "Encoders" you can calibrate the PAN/TILT movement to the correct starting position.

Adjust PAN/TILT speed (Mode)

With this function you can define the PAN/TILT speed. You can select one of two different modes.

UI**Mic**

With this function, you can select the desired microphone sensitivity between 0 % and 99 %.

- Select "**Mic Sens**" by pressing Up or Down.
- Press the Enter-button.
- Press Up or Down to select the desired sensitivity.
- Press the Enter-button to confirm.

No DMX status (Sign)

With the function "**No Signal**", you can set different modes if there is no DMX-signal.

- Select "**Close, Hold, Auto or Music**" by pressing Up or Down.
- Press Up or Down to select between "**Close, Hold, Auto or Music**".
- Press the Enter-button to confirm.

Adjust ventilation fans mode (Fan)

With this function, you can adjust the ventilation fans mode.

- Select "**Fans Mode**" by pressing Up or Down.
- Press Enter to confirm; the display shows "**Auto Speed**".
- Press Up or Down to select "**Auto Speed**" or "**High Speed**".
- Press the Enter-button to confirm.

Hibernation - power standby mode (Hibe)

With this function you can put the device in the power standby mode. This function will be automatically activated after a predefined period of time of no DMX activity. In standby mode the lamp/LEDs and all motors will power down if no DMX signal is sent to the fixture for a period of e. g. 15 minutes (can be user defined). The fixture will automatically reset and return to normal operation once a DMX signal is sent.

Backlight (Back)

With this function you can shut off the display after 2 to 60 minutes.

Flip Display (Flip)

With this function you can flip the display by 180° for a better view when the fixture is hung from the truss or a ceiling.

User

With this function, you can set the desired DMX channel mode.

- Select "**User**" by pressing Up or Down.
- Press Enter to confirm; the display shows "**Use1**".
- Press Up or Down to select "**Use1**" or "**Use2**".
- Press the Enter-button to confirm.

Calibration (Cali)

With this function, you can calibrate and adjust the effect wheels to their correct positions. The password for this function is „**050**“.

Software version (Ver)

With this function you can display the software version of each IC.

- Select “**Ver**” by pressing Up or Down.
- Press the Enter-button, the display shows e.g. “**1U01 VX.X.XX**”, “X.X.XX” stands for the version number.

Reload Default (Load)

With this function you can restore the factory settings of the device. The different settings (marked in the table) will be set back to the default values (shaded).

CLEANING AND MAINTENANCE

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are inspected by an expert after every four years in the course of an acceptance test.

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are inspected by a skilled person once a year.

The following points have to be considered during the inspection:

- 1) All screws used for installing the devices or parts of the device have to be tightly connected and must not be corroded.
- 2) There must not be any deformations on housings, fixations and installation spots (ceiling, suspension, trussing).
- 3) Mechanically moved parts like axles, eyes and others must not show any traces of wearing (e.g. material abrading or damages) and must not rotate with unbalances.
- 4) The electric power supply cables must not show any damages, material fatigue (e.g. porous cables) or sediments. Further instructions depending on the installation spot and usage have to be adhered by a skilled installer and any safety problems have to be removed.



DANGER TO LIFE!

Disconnect from mains before starting maintenance operation!

We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a moist, lint-free cloth. Never use alcohol or solvents!



CAUTION!

The lens has to be replaced when it is obviously damaged, so that its function is impaired, e. g. due to cracks or deep scratches!

The objective lens will require weekly cleaning as smoke-fluid tends to building up residues, reducing the light-output very quickly. The cooling-fans should be cleaned monthly.



Do not operate this device with opened cover!

The interior of the fixture should be cleaned at least annually using a vacuum-cleaner or an air-jet. The dichroic color filters, the gobo-wheel and the internal lenses should be cleaned monthly. There are no serviceable parts inside the device except for the lamp and the fuse. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers. Please refer to the instructions under "Installing/Replacing the lamp".

Replacing the fuse

If the lamp burns out, the fine-wire fuse of the device might fuse, too. Only replace the fuse by a fuse of same type and rating.

Before replacing the fuse, unplug mains lead.

Procedure:

- Step 1:** Unscrew the fuseholder on the rearpanel with a fitting screwdriver from the housing (anti-clockwise).
- Step 2:** Remove the old fuse from the fuseholder.
- Step 3:** Install the new fuse in the fuseholder.
- Step 4:** Replace the fuseholder in the housing and fix it.

Should you need any spare parts, please use genuine parts.

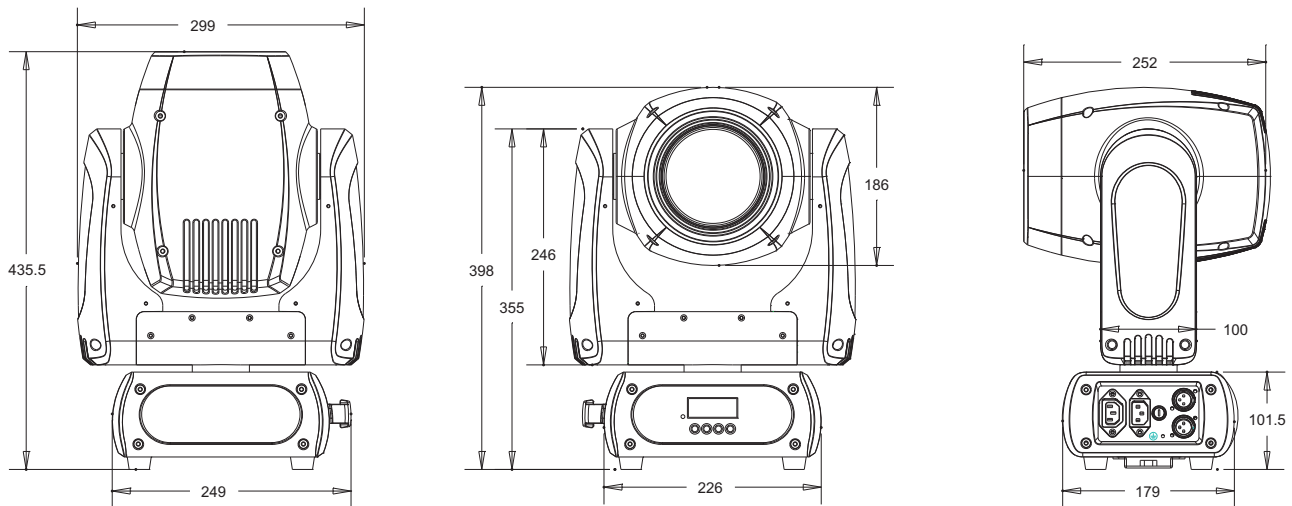
If the power supply cable of this device becomes damaged, it has to be replaced by a special power supply cable available at your dealer.

Should you have further questions, please contact your dealer.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply:	100-240 V AC, 50/60 Hz ~
Power consumption:	170 W
DMX control channels:	11/14
DMX512 connection:	3-pin XLR
Sound-control:	via built-in microphone
Flash-rate:	20 Hz
Color-wheel:	12 dichroic filters plus open
Static gobo wheel:	17 gobos and open
Maximum PAN-movement:	630°
Maximum TILT-movement:	270°
Beam angle:	1°
Dimensions (LxWxH):	260 x 290 x 400 mm
Weight:	10 kg
Maximum ambient temperature T_a :	45° C
Maximum housing temperature T_c (steady state):	65° C
Min.distance from flammable surfaces:	0.5 m
Min.distance to lighted object:	2 m
Fuse:	T 3.15 A, 250 V

Accessories:	No.
OSRAM SIRIUS HRI 132W discharge lamp	89101933
EUROLITE TPC-10 Coupler, silver	59006856
EUROLITE TPC-10 Coupler, black	59006858
EUROLITE Safety Bond A 4x1000mm up to 15kg silver	58010320
EUROLITE Safety Bond A 4x1000mm up to 15kg black	58010344
EUROLITE DMX cable XLR 3pin 3m black	3022785H
PSSO DMX cable XLR 3pin 3m black Neutrik	30227810
SOMMER CABLE DMX cable XLR 3pin 3m black Hicon	30307457
SOMMER CABLE DMX cable XLR 3pin 3m black Neutrik	3030746Z
OMNITRONIC IEC Extension 3x1.0 3m black	30235201
EUROLITE Omega Holder 27	51786540



All information is subject to change without prior notice. © 14.03.2018

eurolite®

eurolite®

Eurolite is a brand of Steinigke Showtechnik GmbH Andreas-Bauer-Str. 5 97297 Waldbüttelbrunn Germany
D00111512 Version 1.1 Publ. 14/03/2018

