

eurolite®
LED
THA-100F
MK2 Theater Spot



Bedienungsanleitung
User manual

eurolite®

LED THA-100F MK2 Theater Spot

COB Theaterscheinwerfer mit leistungsstarker 100-W-LED
COB theater spot with powerful 100 W LED



No. 41602126

www.eurolite.de

Inhaltsverzeichnis

Table of contents

Deutsch

EINFÜHRUNG	4
SICHERHEITSHINWEISE	4
BESTIMMUNGSGEMÄÙE VERWENDUNG	6
GERÄTEBESCHREIBUNG	7
Features	7
Geräteübersicht	7
INSTALLATION	8
Überkopfmontage	8
DMX-512 Ansteuerung	10
Anschluss zwischen Geräten	10
Anschluss ans Netz	10
BEDIENUNG	11
Standalone-Modus	11
Control Board	11
Master / Slave Modus	12
DMX-gesteuerter Betrieb	12
DMX-Protokoll	13
REINIGUNG UND WARTUNG	14
Sicherungswechsel	14
TECHNISCHE DATEN	15

English

INTRODUCTION	16
SAFETY INSTRUCTIONS	16
OPERATING DETERMINATIONS	18
DESCRIPTION	19
Features	19
Overview	19
INSTALLATION	20
Overhead rigging	20
DMX-512 control	22
Connection between devices	22
Connection with the mains	22
OPERATION	23
Stand-alone mode	23
Control Board	23
Master/Slave-operation	24
DMX-controlled operation	24
DMX-protocol	25
CLEANING AND MAINTENANCE	25
Replacing the fuse	26
TECHNICAL SPECIFICATIONS	27

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer: / This user manual is valid for the article number:
41602126

Das neueste Update dieser Bedienungsanleitung finden Sie im Internet unter:
You can find the latest update of this user manual in the Internet under:

www.eurolite.de

BEDIENUNGSANLEITUNG

eurolite®

LED THA-100F MK2 Theater-Spot



ACHTUNG!

**Gerät vor Feuchtigkeit und Nässe schützen!
Niemals das Gerät öffnen!**

Lesen Sie vor der ersten Inbetriebnahme zur eigenen Sicherheit diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch!

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen

- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts behalten
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben
- sich die letzte Version der Anleitung im Internet herunterladen

EINFÜHRUNG

Wir freuen uns, dass Sie sich für einen EUROLITE LED THA-100F MK2 Theater-Spot entschieden haben. Wenn Sie nachfolgende Hinweise beachten, sind wir sicher, dass Sie lange Zeit Freude an Ihrem Kauf haben werden.

Nehmen Sie den LED THA-100F MK2 Theater-Spot aus der Verpackung.

SICHERHEITSHINWEISE



ACHTUNG!

Seien Sie besonders vorsichtig beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung. Bei dieser Spannung können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke unbedingt beachten, die in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.



Unbedingt lesen:

Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Anleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.

Das Gerät darf nicht in Betrieb genommen werden, nachdem es von einem kalten in einen warmen Raum gebracht wurde. Das dabei entstehende Kondenswasser kann unter Umständen Ihr Gerät zerstören. Lassen Sie das Gerät solange uneingeschaltet, bis es Zimmertemperatur erreicht hat!

Bitte überprüfen Sie vor der ersten Inbetriebnahme, ob kein offensichtlicher Transportschaden vorliegt. Sollten Sie Schäden an der Netzleitung oder am Gehäuse entdecken, nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb und setzen sich bitte mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.

Der Aufbau entspricht der Schutzklasse I. Der Netzstecker darf nur an eine Schutzkontakt-Steckdose angeschlossen werden, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Gerätes genau übereinstimmt. Ungeeignete Spannungen und ungeeignete Steckdosen können zur Zerstörung des Gerätes und zu tödlichen Stromschlägen führen.

Den Netzstecker immer als letztes einstecken. Der Netzstecker muss dabei gewaltfrei eingesetzt werden. Achten Sie auf einen festen Sitz des Netzsteckers.

Lassen Sie die Netzleitung nicht mit anderen Kabeln in Kontakt kommen! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit Netzleitungen und -anschlüssen. Fassen Sie diese Teile nie mit feuchten Händen an! Feuchte Hände können tödliche Stromschläge zur Folge haben.

Netzleitungen nicht verändern, knicken, mechanisch belasten, durch Druck belasten, ziehen, erhitzen und nicht in die Nähe von Hitze- oder Kältequellen bringen. Bei Missachtung kann es zu Beschädigungen der Netzleitung, zu Brand oder zu tödlichen Stromschlägen kommen.

Die Kabeleinführung oder die Kupplung am Gerät dürfen nicht durch Zug belastet werden. Es muss stets eine ausreichende Kabellänge zum Gerät hin vorhanden sein. Andernfalls kann das Kabel beschädigt werden, was zu tödlichen Stromschlägen führen kann.

Achten Sie darauf, dass die Netzleitung nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt werden kann. Überprüfen Sie das Gerät und die Netzleitung in regelmäßigen Abständen auf Beschädigungen.

Werden Verlängerungsleitungen verwendet muss sichergestellt werden, dass der Adernquerschnitt für die benötigte Stromzufuhr des Gerätes zugelassen ist. Alle Warnhinweise für die Netzleitung gelten auch für evtl. Verlängerungsleitungen.

Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz trennen! Fassen Sie dazu den Netzstecker an der Grifffläche an und ziehen Sie niemals an der Netzleitung! Ansonsten kann das Kabel und der Stecker beschädigt werden was zu tödlichen Stromschlägen führen kann. Sind Stecker oder Geräteschalter, z. B. durch Einbau nicht erreichbar, so muss netzseitig eine allpolige Abschaltung vorgenommen werden.

Wenn der Netzstecker oder das Gerät staubig ist, dann muss es außer Betrieb genommen werden, der Stromkreis muss allpolig unterbrochen werden und das Gerät mit einem trockenen Tuch gereinigt werden. Staub kann die Isolation reduzieren, was zu tödlichen Stromschlägen führen kann. Stärkere Verschmutzungen im und am Gerät dürfen nur von einem Fachmann beseitigt werden.

Es dürfen unter keinen Umständen Flüssigkeiten aller Art in Steckdosen, Steckverbindungen oder in irgendwelche Geräteöffnungen oder Geräteritzen eindringen. Besteht der Verdacht, dass - auch nur minimale - Flüssigkeit in das Gerät eingedrungen sein könnte, muss das Gerät sofort allpolig vom Netz getrennt werden. Dies gilt auch, wenn das Gerät hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt war. Auch wenn das Gerät scheinbar noch funktioniert, muss es von einem Fachmann überprüft werden ob durch den Flüssigkeitseintritt eventuell Isolationen beeinträchtigt wurden. Reduzierte Isolationen können tödliche Stromschläge hervorrufen.

In das Gerät dürfen keine fremden Gegenstände gelangen. Dies gilt insbesondere für Metallteile. Sollten auch nur kleinste Metallteile wie Heft- und Büroklammern oder gröbere Metallspäne in das Gerät gelangen, so ist das Gerät sofort außer Betrieb zu nehmen und allpolig vom Netz zu trennen. Durch Metallteile hervorgerufene Fehlfunktionen und Kurzschlüsse können tödliche Verletzungen zur Folge haben.



GESUNDHEITSRISIKO!

Blicken Sie niemals direkt in die Lichtquelle, da bei empfindlichen Menschen u. U. epileptische Anfälle ausgelöst werden können (gilt besonders für Epileptiker)!

Kinder und Laien vom Gerät fern halten!

Das Gerät darf niemals unbeaufsichtigt betrieben werden!

BESTIMMUNGSGEMÄßE VERWENDUNG

Bei diesem Gerät handelt es sich um einen Effektstrahler, mit dem sich dekorative Lichteffekte erzeugen lassen. Dieses Produkt ist für den Anschluss an 100 - 240 V, 50/60 Hz Wechselfeldspannung zugelassen und wurde ausschließlich zur Verwendung in Innenräumen konzipiert.

Dieses Gerät ist für professionelle Anwendungen, z. B. auf Bühnen, in Diskotheken, Theatern etc. vorgesehen.

Lichteffekte sind nicht für den Dauerbetrieb konzipiert. Denken Sie daran, dass konsequente Betriebspausen die Lebensdauer des Gerätes erhöhen.

Vermeiden Sie Erschütterungen und jegliche Gewaltanwendung bei der Installation oder Inbetriebnahme des Gerätes.

Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät nicht zu großer Hitze, Feuchtigkeit und Staub ausgesetzt wird. Vergewissern Sie sich, dass keine Kabel frei herumliegen. Sie gefährden Ihre eigene und die Sicherheit Dritter!

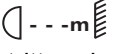
Das Gerät darf nicht in einer Umgebung eingesetzt oder gelagert werden, in der mit Spritzwasser, Regen, Feuchtigkeit oder Nebel zu rechnen ist. Feuchtigkeit oder sehr hohe Luftfeuchtigkeit kann die Isolation reduzieren und zu tödlichen Stromschlägen führen. Beim Einsatz von Nebelgeräten ist zu beachten, dass das Gerät nie direkt dem Nebelstrahl ausgesetzt ist und mindestens 0,5 m von einem Nebelgerät entfernt betrieben wird. Der Raum darf nur so stark mit Nebel gesättigt sein, dass eine gute Sichtweite von mindestens 10 m besteht.

Die Umgebungstemperatur muss zwischen -5°C und $+45^{\circ}\text{C}$ liegen. Halten Sie das Gerät von direkter Sonneneinstrahlung (auch beim Transport in geschlossenen Wägen) und Heizkörpern fern.

Die relative Luftfeuchte darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 45°C nicht überschreiten.

Dieses Gerät darf nur in einer Höhenlage zwischen -20 und 2000 m über NN betrieben werden.

Verwenden Sie das Gerät nicht bei Gewitter. Überspannung könnte das Gerät zerstören. Das Gerät bei Gewitter allpolig vom Netz trennen (Netzstecker ziehen).

Das Bildzeichen  bezeichnet den Mindestabstand zu beleuchteten Gegenständen. Der Abstand zwischen Lichtaustritt und der zu beleuchteten Fläche darf diesen Wert nicht unterschreiten!

Das Gerät darf nur über den Montagebügel installiert werden. Um eine gute Luftzirkulation zu gewährleisten, muss um das Gerät ein Freiraum von mindestens 50 cm eingehalten werden.

Das Gehäuse darf niemals umliegende Gegenstände oder Flächen berühren!

Achten Sie bei der Montage, beim Abbau und bei der Durchführung von Servicearbeiten darauf, dass der Bereich unterhalb des Montageortes abgesperrt ist.

Das Gerät ist immer mit einem geeigneten Sicherungsseil zu sichern.

Die maximale Umgebungstemperatur $T_a = 45^{\circ}\text{C}$ darf niemals überschritten werden.

Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die sich nicht mit dem Gerät auskennen. Wenn Geräte nicht mehr korrekt funktionieren, ist das meist das Ergebnis von unsachgemäßer Bedienung!

Reinigen Sie das Gerät niemals mit Lösungsmitteln oder scharfen Reinigungsmitteln, sondern verwenden Sie ein weiches und angefeuchtetes Tuch.

Soll das Gerät transportiert werden, verwenden Sie bitte die Originalverpackung, um Transportschäden zu vermeiden. Achten Sie bitte unbedingt darauf, dass das Gerät im Lieferzustand verpackt wird.

Beachten Sie bitte, dass eigenmächtige Veränderungen an dem Gerät aus Sicherheitsgründen verboten sind.

Der Serienbarcode darf niemals vom Gerät entfernt werden, da ansonsten der Garantieanspruch erlischt.

Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt. Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren, wie z. B. Kurzschluss, Brand, elektrischem Schlag, Abstürzen etc. verbunden.

WEEE-Richtlinie



Bitte übergeben Sie das Gerät bzw. die Geräte am Ende der Nutzungsdauer zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb. Nicht im Hausmüll entsorgen. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder die zuständige örtliche Behörde.

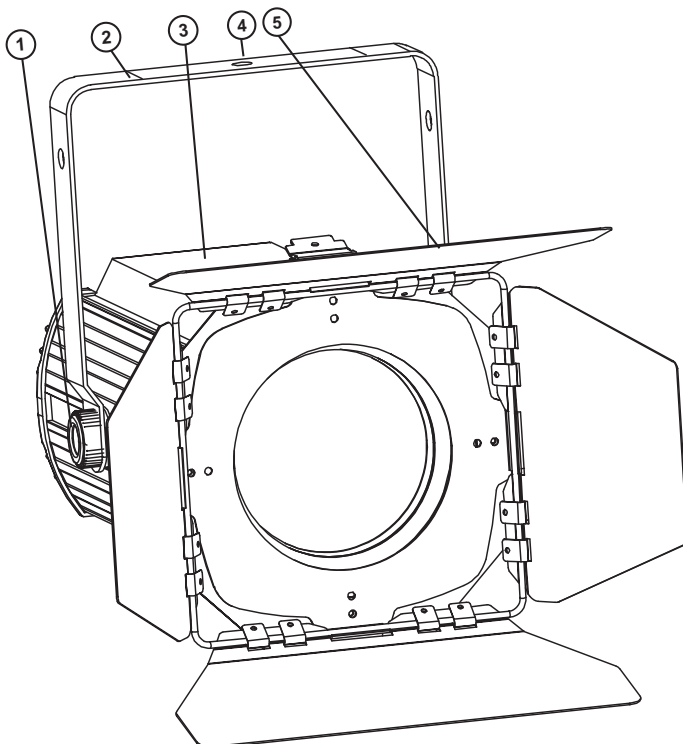
GERÄTEBESCHREIBUNG

Features

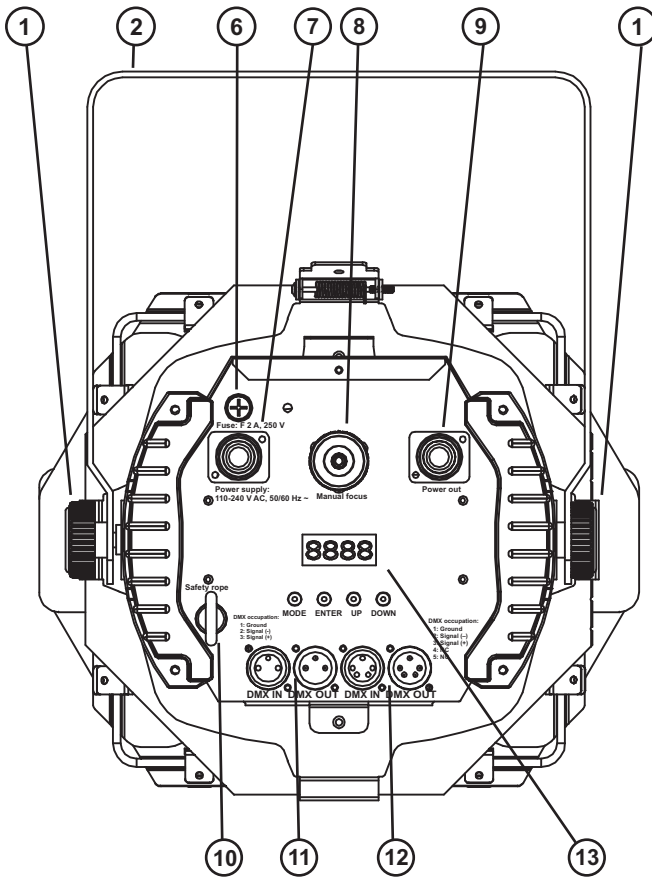
COB Theaterscheinwerfer mit leistungsstarker 100-W-LED

- Bedienbar im Standalone-Modus oder über DMX
- DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich (belegt 3 Kanäle: Helligkeit, Blitzfrequenz, Dimmerkurven-Einstellung)
- Komfortable Adressierung und Einstellung über Steuereinheit mit LC-Anzeige und vier Bedientasten
- Funktionen: Dimmer, Strobe-Effekt, Master/Slave-Betrieb
- Helligkeitsintensität und verschiedene Dimmerkurven über die Steuereinheit einstellbar
- Manueller Zoom
- Durchschleifausgang zur Spannungsversorgung von bis zu 8 Geräten
- Haltebügel zur Montage auf einem Stativ oder an einer Traverse
- Mit Farbfilterrahmen
- Optionale Flügelbegrenzer erhältlich
- CRI von >90
- Farbtemperatur 3200 K
- Netzanschluss über Neutrik PowerCon-Buchse und beiliegendes Netzkabel mit Schutzkontaktstecker
- Schaltnetzteiltechnologie für Netzspannung zwischen 100 und 240 Volt

Geräteübersicht



- (1) Feststellschraube
- (2) Hängebügel
- (3) Gehäuse
- (4) Loch für Befestigungshaken
- (5) Flügelbegrenzer



- (6) Sicherungshalter
- (7) Spannungsversorgungseingang
- (8) Zoom-Knopf
- (9) Spannungsversorgungsausgang
- (10) Fangseilöse
- (11) 3-polige DMX-Anschlüsse
- (12) 5-polige DMX-Anschlüsse
- (13) LC-Anzeige mit Bedientasten

INSTALLATION

Überkopfmontage



LEBENSGEFAHR!

Bei der Installation sind insbesondere die Bestimmungen der BGV C1 und EN 60598-2-17 zu beachten! Die Installation darf nur vom autorisierten Fachhandel ausgeführt werden!

Die Aufhängevorrichtungen des Gerätes muss so gebaut und bemessen sein, dass sie 1 Stunde lang ohne dauernde schädliche Deformierung das 10-fache der Nutzlast aushalten kann.

Die Installation muss immer mit einer zweiten, unabhängigen Aufhängung, z. B. einem geeigneten Fangnetz, erfolgen. Diese zweite Aufhängung muss so beschaffen und angebracht sein, dass im Fehlerfall der Hauptaufhängung kein Teil der Installation herabfallen kann.

Während des Auf-, Um- und Abbaus ist der unnötige Aufenthalt im Bereich von Bewegungsflächen, auf Beleuchterbrücken, unter hochgelegenen Arbeitsplätzen sowie an sonstigen Gefahrenbereichen verboten.

Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen vor der ersten Inbetriebnahme und nach wesentlichen Änderungen vor der Wiederinbetriebnahme durch Sachverständige geprüft werden.

Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens alle vier Jahre durch einen Sachverständigen im Umfang der Abnahmeprüfung geprüft werden.

Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens einmal jährlich durch einen Sachkundigen geprüft werden.

Vorgehensweise:

Das Gerät sollte idealerweise außerhalb des Aufenthaltsbereiches von Personen installiert werden.

WICHTIG! ÜBERKOPFMONTAGE ERFORDERT EIN HOHES MASS AN ERFAHRUNG. Dies beinhaltet (aber beschränkt sich nicht allein auf) Berechnungen zur Definition der Tragfähigkeit, verwendetes Installationsmaterial und regelmäßige Sicherheitsinspektionen des verwendeten Materials und des Gerätes. Versuchen Sie niemals, die Installation selbst vorzunehmen, wenn Sie nicht über eine solche Qualifikation verfügen, sondern beauftragen Sie einen professionellen Installateur. Unsachgemäße Installationen können zu Verletzungen und/oder zur Beschädigung von Eigentum führen.

Das Gerät muss außerhalb des Handbereichs von Personen installiert werden.

Wenn das Gerät von der Decke oder hochliegenden Trägern etc. abgehängt werden soll, muss immer mit Traversensystemen gearbeitet werden. Das Gerät darf niemals frei schwingend im Raum befestigt werden.

Achtung: Hängend installierte Geräte können beim Herabstürzen erhebliche Verletzungen verursachen! Wenn Sie Zweifel an der Sicherheit einer möglichen Installationsform haben, installieren Sie das Gerät NICHT!

Vergewissern Sie sich vor der Montage, dass die Montagefläche mindestens die 10-fache Punktbelastung des Eigengewichtes des Gerätes aushalten kann.



BRANDGEFAHR!

Achten Sie bei der Installation des Gerätes bitte darauf, dass sich im Abstand von mind. 0,5 m keine leicht entflammaren Materialien (Deko, etc.) befinden.

Befestigen Sie das Gerät über einen geeigneten Haken an Ihrem Traversensystem.

Sichern Sie das Gerät bei Überkopfmontage immer mit einem geeigneten Sicherungsseil.

Es dürfen nur Sicherungsseile und Schnellverbindungsglieder gemäß DIN 56927, Schäkel gemäß DIN EN 1677-1 und BGV C1 Kettbinder eingesetzt werden. Die Fangseile, Schnellverbindungsglieder, Schäkel und Kettbinder müssen auf Grundlage der aktuellsten Arbeitsschutzbestimmungen (z. B. BGV C1, BGI 810-3) ausreichend dimensioniert sein und korrekt angewendet werden.

Bitte beachten Sie: Bei Überkopfmontage in öffentlichen bzw. gewerblichen Bereichen ist eine Fülle von Vorschriften zu beachten, die hier nur auszugsweise wiedergegeben werden können. Der Betreiber muss sich selbständig um die Beschaffung der geltenden Sicherheitsvorschriften bemühen und diese einhalten!

Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Installation und unzureichende Sicherheitsvorkehrungen verursacht werden!

Hängen Sie das Sicherungsseil in der dafür vorgesehenen Fangsicherung ein und führen Sie es über die Traverse bzw. einen sicheren Befestigungspunkt. Hängen Sie das Ende in dem Schnellverschlussglied ein und ziehen Sie die Sicherungsmutter gut fest.

Der maximale Fallabstand darf 20 cm nicht überschreiten.

Ein Sicherungsseil, das einmal der Belastung durch Absturz ausgesetzt war oder beschädigt ist, darf nicht mehr als Sicherungsseil eingesetzt werden.

Stellen Sie den Neigungswinkel über den Hängebügel ein und ziehen Sie die Feststellschrauben gut fest.



LEBENSGEFAHR!

Vor der ersten Inbetriebnahme muss die Einrichtung durch einen Sachverständigen geprüft werden!

DMX-512 Ansteuerung



Achten Sie darauf, dass die Adern der Datenleitung an keiner Stelle miteinander in Kontakt treten. Die Geräte werden ansonsten nicht bzw. nicht korrekt funktionieren.



Beachten Sie, dass die Startadresse abhängig vom verwendeten Controller ist. Unbedingt Bedienungsanleitung des verwendeten Controllers beachten.



Die Verbindung zwischen Controller und Gerät sowie zwischen den einzelnen Geräten sollte mit einem DMX-Kabel erfolgen. Die Steckverbindung geht über 3- bzw. 5-polige XLR-Stecker und -Kupplungen.

Belegung der XLR-Verbindung:

DMX-Ausgang

XLR-Einbaubuchse:



1: Masse
2: Signal (-)
3: Signal (+)

DMX-Eingang

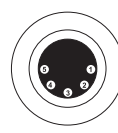
XLR-Einbaustecker:



1: Masse
2: Signal (-)
3: Signal (+)

DMX-Ausgang

XLR-Einbaubuchse:



1: Masse
2: Signal (-)
3: Signal (+)
4: NC
5: NC

DMX-Eingang

XLR-Einbaustecker:



1: Masse
2: Signal (-)
3: Signal (+)
4: NC
5: NC

Wenn Sie Controller mit dieser XLR-Belegung verwenden, können Sie den DMX-Ausgang des Controllers direkt mit dem DMX-Eingang des ersten Gerätes der DMX-Kette verbinden. Sollen DMX-Controller mit anderen XLR-Ausgängen angeschlossen werden, müssen Adapterkabel verwendet werden.

Aufbau einer seriellen DMX-Kette:

Schließen Sie den DMX-Ausgang des ersten Gerätes der Kette an den DMX-Eingang des nächsten Gerätes an. Verbinden Sie immer einen Ausgang mit dem Eingang des nächsten Gerätes bis alle Geräte angeschlossen sind. Nicht als Signalsplitter geeignet!

Achtung: Am letzten Gerät muss das DMX-Kabel durch einen Abschlusswiderstand abgeschlossen werden. Dazu wird ein XLR-Stecker in den DMX-Ausgang am letzten Gerät gesteckt, bei dem zwischen Signal (-) und Signal (+) ein 120 Ω Widerstand eingelötet ist.

Anschluss zwischen Geräten

Das Gerät ist mit einer verriegelbaren Netzanschlussbuchse ausgestattet. Schließen Sie das Netzkabel an und drehen Sie es nach rechts bis es einrastet. Stecken Sie den Netzstecker in eine geerdete Schutzkontaktsteckdose ein.


An der Rückseite des Gerätes befindet sich eine verriegelbare Einbaubuchse (Power Out). Verbinden Sie den Ausgang mit dem Netzanschluss des nächsten Gerätes bis alle Geräte angeschlossen sind.

Bitte beachten: Es dürfen max. 8 Geräte in Reihe betrieben werden. Nach jeweils 8 Geräten muss erneut die Spannungsversorgung angeschlossen werden.

Anschluss ans Netz

Schließen Sie das Gerät über die beiliegende Netzanschlussleitung ans Netz an.

Die Belegung der Anschlussleitungen ist wie folgt:

Leitung	Pin	International
Braun	Außenleiter	L
Blau	Neutralleiter	N
Gelb/Grün	Schutzleiter	

Der Schutzleiter muss unbedingt angeschlossen werden!

Wenn das Gerät direkt an das örtliche Stromnetz angeschlossen wird, muss eine Trennvorrichtung mit mindestens 3 mm Kontaktöffnung an jedem Pol in die festverlegte elektrische Installation eingebaut werden.

Das Gerät darf nur an eine Elektroinstallation angeschlossen werden, die den VDE-Bestimmungen DIN VDE 0100 entspricht. Die Hausinstallation muss mit einem Fehlerstromschutzschalter (RCD) mit 30 mA Bemessungsdifferenzstrom ausgestattet sein.

Lichteffekte dürfen nicht über Dimmerpacks geschaltet werden.

BEDIENUNG

Wenn Sie das Gerät an die Spannungsversorgung angeschlossen haben, nimmt der LED THA-100F MK2 Theater-Spot den Betrieb auf.

Das Display leuchtet auf und Sie können die gewünschten Einstellungen mit den Tasten MODE, ENTER, UP, DOWN auswählen.

Das Gerät hat zwei Betriebsarten. Es kann entweder im Stand-Alone Modus über die LC-Anzeige mit Bedientasten oder alternativ im DMX-gesteuerten Modus über ein Lichtsteuergerät betrieben werden.

Stellen Sie den Fokus durch Drehen des Zoom Knopfes an der Geräterückseite ein, um die Projektion scharf zu stellen.

Standalone-Modus

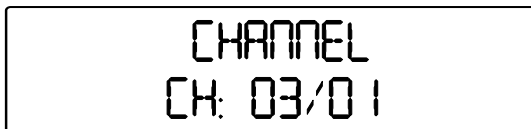
Der LED THA-100F MK2 Theater-Spot lässt sich im Standalone-Betrieb ohne Controller einsetzen.

Trennen Sie dazu den EUROLITE LED THA-100F MK2 Theater-Spot vom Controller.

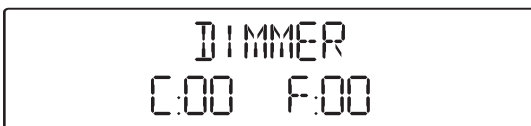
Control Board

Das Control Board bietet mehrere Möglichkeiten: so lassen sich z. B. die DMX-Startadresse eingeben oder die Helligkeit einstellen.

Durch Drücken der MODE-Taste können Sie sich im Hauptmenü bewegen. Durch Drücken der ENTER-Taste können Sie sich im Auswahl-Menü bewegen und diese bestätigen. Durch Drücken der UP-/DOWN-Tasten können Sie die Auswahl verändern. Die jeweiligen Funktionen werden im Folgenden beschrieben.

Einstellung des DMX-Kanal-Modus:

Das Gerät verfügt über 2 verschiedene DMX-Kanal-Modi. Drücken Sie die MODE-Taste und wählen Sie CHANNEL. Drücken Sie die ENTER-Taste. Über die UP-/DOWN-Taste stellen Sie den DMX-Kanal-Modus CH03 oder CH01 ein. Durch Drücken der ENTER-Taste können Sie die Auswahl bestätigen.

Dimmen:

Drücken Sie die MODE-Taste bis das Display DIMMER anzeigt. Drücken Sie die ENTER-Taste um jeweils die Helligkeit und Strobe-Geschwindigkeit zu wählen. Über die UP-/DOWN-Taste stellen Sie die gewünschte Helligkeit (C00-99) oder Strobe-Geschwindigkeit (F00-99) ein.

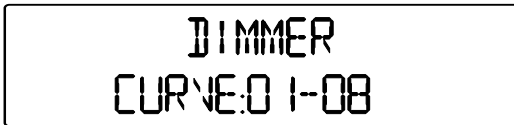
Durch Drücken der ENTER-Taste können Sie die Auswahl bestätigen.

Slave-Modus:



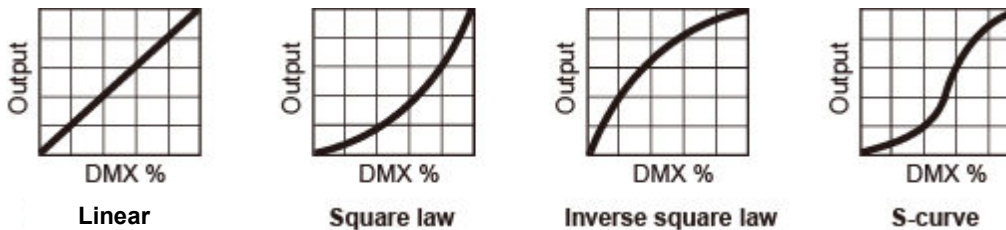
Um den SLAVE-Modus einzustellen, drücken Sie die MODE-Taste und wählen Sie den SLAVE-Modus. Die so eingestellten Geräte lassen sich nun von einem MASTER-Gerät steuern (s. Kapitel Master / Slave Modus).

Dimmer Kurven (8 Typen):



Um die Dimmerkurven einzustellen, drücken Sie die MODE-Taste und wählen Sie DIMMER. Drücken Sie die ENTER-Taste. Über die UP-/DOWN-Taste stellen Sie die CURVE: 01-08 ein (s. Abbildung). Durch Drücken der ENTER-Taste können Sie die Auswahl bestätigen.

Dimming Curve Optionen:



LINEAR: Die Helligkeit steigt linear mit dem DMX-Wert.

SQUARE LAW : Die Helligkeit steigt exponentiell mit dem DMX-Wert.

INVERSE SQUARE LAW: Die Helligkeit steigt umgekehrt exponentiell mit dem DMX-Wert.

S-CURVE: Die Helligkeit steigt S-förmig mit dem DMX-Wert.

Die zuvor beschriebenen Dimmerkurven sind jeweils in zwei Version verfügbar - mit dem Ansprechverhalten von Halogenlampen (Dimmerkurve 01-04) und dem Ansprechverhalten von LEDs (Dimmerkurve 05 – 08).

Master / Slave Modus

Im Master/Slave-Betrieb lassen sich mehrere Geräte synchronisieren, die dann von einem Mastergerät gesteuert werden.

An der Rückseite des LED THA-100F MK2 Theater-Spots befinden sich XLR-Einbaubuchsen (DMX OUT) und XLR-Einbaustecker (DMX IN), über die sich die Geräte miteinander verbinden lassen.

Wählen Sie das Gerät aus, das zur Steuerung der Effekte dienen soll. Stellen Sie beim Master-Gerät den gewünschten Modus ein. Dieses Gerät arbeitet dann als Master-Gerät und steuert alle weiteren Slave-Geräte, die über einen DMX-Kabel mit dem Master-Gerät verbunden werden. Stecken Sie Ihr DMX-Kabel in die DMX-Ausgangskupplung und verbinden Sie die Leitung mit dem DMX-Eingangsstecker des nächsten Gerätes.

Stellen Sie bei allen Slave-Geräten den Slave-Mode ein.

DMX-gesteuerter Betrieb

Das Gerät verfügt über 2 verschiedene DMX-Kanal-Modi. Über das Control Board können Sie, wie zuvor beschrieben, den DMX Modus definieren.

Über Ihren DMX-Controller können Sie die einzelnen Geräte individuell ansteuern. Dabei hat jeder DMX-Kanal eine andere Belegung mit verschiedenen Eigenschaften.

Über das Control Board können Sie die DMX-Startadresse definieren. Die Startadresse ist der erste Kanal, auf den das Gerät auf Signale vom Controller reagiert.

Bitte vergewissern Sie sich, dass sich die Steuerkanäle nicht mit anderen Geräten überlappen, damit der LED THA-100F MK2 Theater-Spot korrekt und unabhängig von anderen Geräten in der DMX-Kette funktioniert. Werden mehrere LED THA-100F MK2 Theater-Spots auf eine Adresse definiert, arbeiten sie synchron.

Wenn Sie die Startadresse z. B. auf 4 definieren, belegt das Gerät die Steuerkanäle 4 bis 6.

Ansteuerung:

Nachdem Sie die Startadresse definiert haben, können Sie den LED THA-100F MK2 Theater-Spot über Ihren Controller ansteuern.

DMX-Protokoll

DMX Modus:



Drücken Sie die MODE-Taste bis das Display DMX MODE anzeigt. Drücken Sie die ENTER-Taste. Über die UP-/DOWN-Taste stellen Sie die gewünschte DMX-Startadresse ein. Durch Drücken der ENTER-Taste können Sie die Auswahl bestätigen.

3-Kanal-Modus (Vorgabewert)

Steuerkanal 1 – Dimmer

Wert	Eigenschaft
000 - 255	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %

Steuerkanal 2 – Strobe

Wert	Eigenschaft
000 - 255	Keine Funktion
001 - 255	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit

Steuerkanal 3 – Dimmerkurven

Wert	Eigenschaft
000 - 015	Dimmerkurve aus Control Board Einstellung
016 - 045	Lineare Dimmerkurve, Ansprechverhalten Halogenlampe
046 - 075	Exponentielle Dimmerkurve, Ansprechverhalten Halogenlampe
076 - 105	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve, Ansprechverhalten Halogenlampe
106 - 135	S-förmige Dimmerkurve, Ansprechverhalten Halogenlampe
136 - 165	Lineare Dimmerkurve, Ansprechverhalten LED
166 - 195	Exponentielle Dimmerkurve, Ansprechverhalten LED
196 - 225	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve, Ansprechverhalten LED
226 - 255	S-förmige Dimmerkurve, Ansprechverhalten LED

1-Kanal-Modus

Steuerkanal 1 - Dimmer

Wert	Eigenschaft
000 - 255	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %

REINIGUNG UND WARTUNG

Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens alle vier Jahre durch einen Sachverständigen im Umfang der Abnahmeprüfung geprüft werden. Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens einmal jährlich durch einen Sachkundigen geprüft werden.

Dabei muss unter anderem auf folgende Punkte besonders geachtet werden:

- 1) Alle Schrauben, mit denen das Gerät oder Geräteteile montiert sind, müssen fest sitzen und dürfen nicht korrodiert sein.
- 2) An Gehäuse, Befestigungen und Montageort (Decke, Abhängung, Traverse) dürfen keine Verformungen sichtbar sein.
- 3) Die elektrischen Anschlussleitungen dürfen keinerlei Beschädigungen, Materialalterung (z.B. poröse Leitungen) oder Ablagerungen aufweisen. Weitere, auf den jeweiligen Einsatzort und die Nutzung abgestimmte Vorschriften werden vom sachkundigen Installateur beachtet und Sicherheitsmängel behoben.



LEBENSGEFAHR!

Vor Wartungsarbeiten unbedingt allpolig vom Netz trennen!

Das Gerät sollte regelmäßig von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel zur Reinigung verwenden!



ACHTUNG!

Die Linse muss gewechselt werden, wenn diese sichtbar beschädigt ist, so dass ihre Wirksamkeit beeinträchtigt ist, z. B. durch Sprünge oder tiefe Kratzer!

Die Objektivlinse sollte wöchentlich gereinigt werden, da sich sehr schnell Nebelfluidrückstände absetzen, die die Leuchtkraft des Gerätes erheblich reduzieren. Den Lüfter monatlich reinigen. Reinigen Sie das Innere des Projektors mindestens einmal im Jahr mit einem Staubsauger oder einer Luftbürste.

Im Geräteinneren befinden sich außer der Sicherung keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!

Sicherungswechsel

Wenn die Feinsicherung des Gerätes defekt ist, darf diese nur durch eine Sicherung gleichen Typs ersetzt werden.

Vor dem Sicherungswechsel ist das Gerät allpolig von der Netzspannung zu trennen (Netzstecker ziehen).

Vorgehensweise:

- Schritt 1:** Drehen Sie den Sicherungshalter mit einem passenden Schraubendreher aus dem Gehäuse (gegen den Uhrzeigersinn).
- Schritt 2:** Entfernen Sie die defekte Sicherung aus dem Sicherungshalter.
- Schritt 3:** Setzen Sie die neue Sicherung in den Sicherungshalter ein.
- Schritt 4:** Setzen Sie den Sicherungshalter wieder im Gehäuse ein und drehen Sie ihn fest.

Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile.

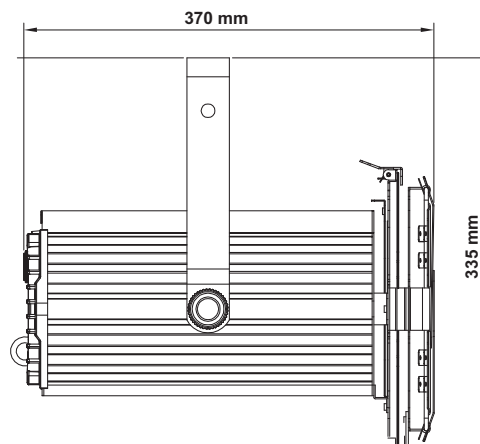
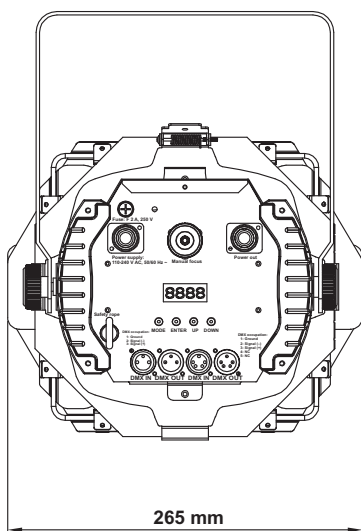
Wenn die Anschlussleitung dieses Gerätes beschädigt wird, muss sie durch eine besondere Anschlussleitung ersetzt werden, die von Ihrem Fachhändler erhältlich ist.

Sollten Sie noch weitere Fragen haben, steht Ihnen Ihr Fachhändler jederzeit gerne zur Verfügung.

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	100 - 240 V AC, 50/60 Hz ~
Gesamtanschlusswert:	120 W
DMX-Steuerkanäle:	1/3
DMX512-Anschluss:	5-pol. und 3-pol. XLR
Maximale Umgebungstemperatur T_a :	45° C
Max. Leuchtentemperatur im Beharrungszustand T_c :	60° C
Mindestabstand zu entflammaren Oberflächen:	0,50 m
Mindestabstand zum angestrahlten Objekt:	0,10 m
Sicherung:	T 2 A, 250 V
LED-Typ:	Array 100 W, weiß
Anzahl der LEDs:	1
Farbtemperatur:	3200 K
Abstrahlwinkel:	6° - 31°
Maße (LxBxH):	370 x 265 x 335 mm
Gewicht:	6 kg

Zubehör:	Best.-Nr.
EUROLITE Flügelbegrenzer für STL/THA schwarz	41602585
EUROLITE Filterrahmen LED THA schwarz	41602584
EUROLITE TPC-10 Klammer, silber	59006856
EUROLITE TPC-10 Klammer, schwarz	59006858
EUROLITE Sicherungsseil A 4x1000mm bis 15kg silber	58010320
EUROLITE Sicherungsseil A 4x1000mm bis 15kg schwarz	58010344
EUROLITE DMX Kabel XLR 3pol 3m schwarz	3022785H
PSSO DMX Kabel XLR 3pol 3m schwarz Neutrik	30227810
SOMMER CABLE DMX Kabel XLR 3pol 3m schwarz Hicon	30307457
SOMMER CABLE DMX Kabel XLR 3pol 3m schwarz Neutrik	3030746Z
EUROLITE DMX Kabel XLR 5pol 3m schwarz	30227862
PSSO DMX Kabel XLR 5pol 3m schwarz Neutrik	30227825
SOMMER CABLE DMX Kabel XLR 5pol 3m schwarz Hicon	3030746K
SOMMER CABLE DMX Kabel XLR 5pol 3m schwarz Neutrik	3030747C
PSSO PowerCon Verbindungskabel 3x1,5 1,5m	3023503L
ROADINGER Flightcase 2x LED THA-100F / THA-120PC Theater-Spot	31005116
ROADINGER Flightcase 4x LED THA-100F / THA-120PC Theater-Spot	31005117



**Bitte beachten Sie: Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten.
11.01.2017 ©**

USER MANUAL

eurolite[®]

LED THA-100F MK2 Theater Spot



CAUTION!

Keep this device away from rain and moisture!
Never open the housing!

For your own safety, please read this user manual carefully before you initially start-up.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to

- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the total product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the Internet

INTRODUCTION

Thank you for having chosen a EUROLITE LED THA-100F MK2 Theater Spot. If you follow the instructions given in this manual, we are sure that you will enjoy this device for a long period of time.

Unpack your LED THA-100F MK2 Theater Spot.

SAFETY INSTRUCTIONS



CAUTION!

Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires!

This device has left our premises in absolutely perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.



Important:

Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation (e.g. after transportation), do not switch it on immediately. The arising condensation water might damage your device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.

English

Please make sure that there are no obvious transport damages. Should you notice any damages on the A/C connection cable or on the casing, do not take the device into operation and immediately consult your local dealer.

This device falls under protection-class I. The power plug must only be plugged into a protection class I outlet. The voltage and frequency must exactly be the same as stated on the device. Wrong voltages or power outlets can lead to the destruction of the device and to mortal electrical shock.

Always plug in the power plug last. The power plug must always be inserted without force. Make sure that the plug is tightly connected with the outlet.

Never let the power-cord come into contact with other cables! Handle the power-cord and all connections with the mains with particular caution! Never touch them with wet hands, as this could lead to mortal electrical shock.

Never modify, bend, strain mechanically, put pressure on, pull or heat up the power cord. Never operate next to sources of heat or cold. Disregard can lead to power cord damages, fire or mortal electrical shock.

The cable insert or the female part in the device must never be strained. There must always be sufficient cable to the device. Otherwise, the cable may be damaged which may lead to mortal damage.

Make sure that the power-cord is never crimped or damaged by sharp edges. Check the device and the power-cord from time to time.

If extension cords are used, make sure that the core diameter is sufficient for the required power consumption of the device. All warnings concerning the power cords are also valid for possible extension cords.

Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it. Only handle the power-cord by the plug. Never pull out the plug by tugging the power-cord. Otherwise, the cable or plug can be damaged leading to mortal electrical shock. If the power plug or the power switch is not accessible, the device must be disconnected via the mains.

If the power plug or the device is dusty, the device must be taken out of operation, disconnected and then be cleaned with a dry cloth. Dust can reduce the insulation which may lead to mortal electrical shock. More severe dirt in and at the device should only be removed by a specialist.

There must never enter any liquid into power outlets, extension cords or any holes in the housing of the device. If you suppose that also a minimal amount of liquid may have entered the device, it must immediately be disconnected. This is also valid, if the device was exposed to high humidity. Also if the device is still running, the device must be checked by a specialist if the liquid has reduced any insulation. Reduced insulation can cause mortal electrical shock.

There must never be any objects entering into the device. This is especially valid for metal parts. If any metal parts like staples or coarse metal chips enter into the device, the device must be taken out of operation and disconnected immediately. Malfunction or short-circuits caused by metal parts may cause mortal injuries.



HEALTH HAZARD!

Never look directly into the light source, as sensitive persons may suffer an epileptic shock (especially meant for epileptics)!

Keep away children and amateurs!

Never leave this device running unattended.

OPERATING DETERMINATIONS

This device is a lighting effect for creating decorative effects. This product is allowed to be operated with an alternating voltage of 100 - 240 V, 50/60 Hz and was designed for indoor use only.

This device is designed for professional use, e.g. on stages, in discotheques, theatres etc.

Lighting effects are not designed for permanent operation. Consistent operation breaks will ensure that the device will serve you for a long time without defects.

Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.

When choosing the installation-spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. There should not be any cables lying around. You endanger your own and the safety of others!

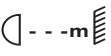
This device must never be operated or stockpiled in surroundings where splash water, rain, moisture or fog may harm the device. Moisture or very high humidity can reduce the insulation and lead to mortal electrical shocks. When using smoke machines, make sure that the device is never exposed to the direct smoke jet and is installed in a distance of 0.5 meters between smoke machine and device. The room must only be saturated with an amount of smoke that the visibility will always be more than 10 meters.

The ambient temperature must always be between -5°C and $+45^{\circ}\text{C}$. Keep away from direct insulation (particularly in cars) and heaters.

The relative humidity must not exceed 50 % with an ambient temperature of 45°C .

This device must only be operated in an altitude between -20 and 2000 m over NN.

Never use the device during thunderstorms. Over voltage could destroy the device. Always disconnect the device during thunderstorms.

The symbol  determines the minimum distance from lighted objects. The minimum distance between light-output and the illuminated surface must be more than this value.

This device is only allowed for an installation via the mounting bracket. In order to safeguard sufficient ventilation, leave 50 cm of free space around the device.

The housing must never touch surrounding surfaces or objects.

Make sure that the area below the installation place is blocked when rigging, derigging or servicing the fixture.

Always fix the fixture with an appropriate safety bond.

The maximum ambient temperature $T_a = 45^{\circ}\text{C}$ must never be exceeded.

Operate the device only after having become familiarized with its functions. Do not permit operation by persons not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation!

Never use solvents or aggressive detergents in order to clean the device! Rather use a soft and damp cloth.

Please use the original packaging if the device is to be transported. Make sure that you pack the device in the original state.

Please consider that unauthorized modifications on the device are forbidden due to safety reasons!

Never remove the serial barcode from the device as this would make the guarantee void.

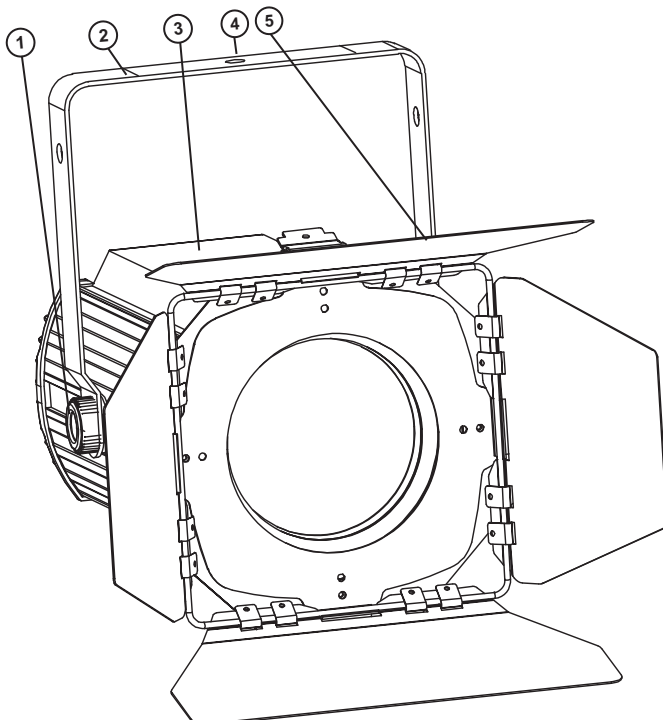
If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short-circuit, burns, electric shock, crash etc.

WEEE Directive

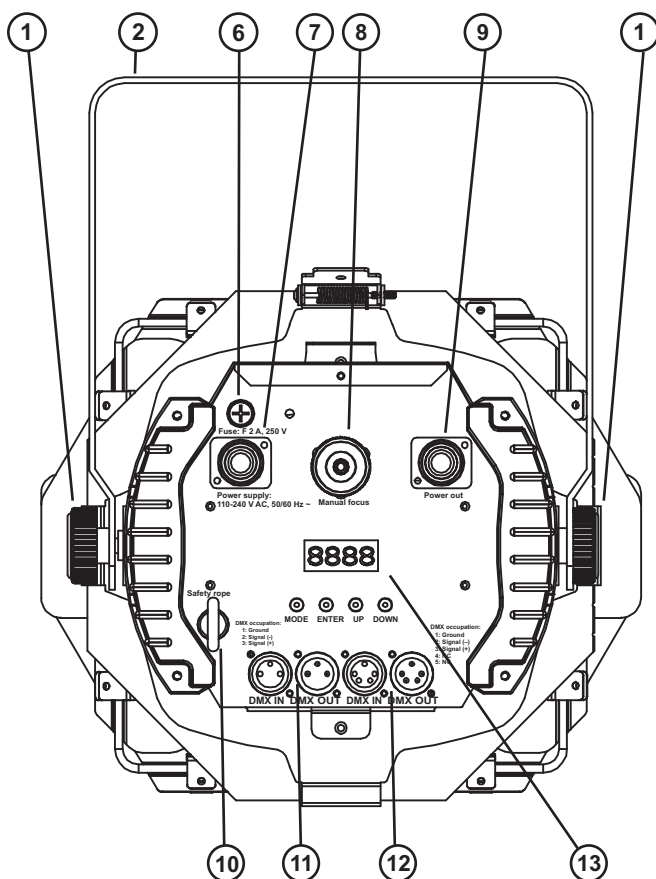
When to be definitively put out of operation, take the unit(s) to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. Do not dispose of as municipal waste. Contact your retailer or local authorities for more information.

DESCRIPTION**Features****COB theater spot with powerful 100 W LED**

- Operable in stand-alone mode or via DMX
- DMX512 control possible via any commercial DMX controller (occupies 3 channels: brightness, flash-rate and dimmer curve settings)
- Comfortable addressing and setting via control panel with LC display and four operating buttons
- Functions: dimmer, strobe effect, Master/Slave operation
- Dimming intensity and dimmer curves adjustable via control panel
- Manually adjustable zoom
- Feed-through output allows to power up to 8 devices
- Mounting bracket for installation on a stand or a crossbeam
- With color filter frame
- Optional barndoors available
- CRI of >90
- Color temperature 3200 K
- Power connection via Neutrik PowerCon jack and included power cable with safety plug
- Switch-mode power supply for operation between 100 and 240 Volts

Overview

- (1) Fixation screw
- (2) Mounting bracket
- (3) Housing
- (4) Hole for mounting clamp
- (5) Color filter frame



- (6) Fuseholder
- (7) Power input
- (8) Zoom screw
- (9) Power output
- (10) Safety eyelet
- (11) 3-pin DMX connections
- (12) 5-pin DMX connections
- (13) LC display with operating buttons

INSTALLATION

Overhead rigging



DANGER TO LIFE!

Please consider the EN 60598-2-17 and the respective national standards during the installation!
The installation must only be carried out by an authorized dealer!

The installation of the device has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming deformation.

The installation must always be secured with a secondary safety attachment, e.g. an appropriate catch net. This secondary safety attachment must be constructed in a way that no part of the installation can fall down if the main attachment fails.

When rigging, derigging or servicing the device staying in the area below the installation place, on bridges, under high working places and other endangered areas is forbidden.

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are approved by an expert before taking into operation for the first time and after changes before taking into operation another time.

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are approved by an expert after every four year in the course of an acceptance test.

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are approved by a skilled person once a year.

Procedure:

The device should be installed outside areas where persons may walk by or be seated.

IMPORTANT! OVERHEAD RIGGING REQUIRES EXTENSIVE EXPERIENCE, including (but not limited to) calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the device. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property.

The device has to be installed out of the reach of people.

If the device shall be lowered from the ceiling or high joists, professional trussing systems have to be used. The device must never be fixed swinging freely in the room.

Caution: Devices in hanging installations may cause severe injuries when crashing down! If you have doubts concerning the safety of a possible installation, do NOT install the device!

Before rigging make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10 times the device's weight.



DANGER OF FIRE!

When installing the device, make sure there is no highly-inflammable material (decoration articles, etc.) within a distance of min. 0.5 m.

Mount the device to your trussing system using an appropriate clamp.

For overhead use, always install an appropriate safety bond.

You must only use safety bonds and quick links complying with DIN 56927, shackles complying with DIN EN 1677-1 and BGV C1 carabines. The safety bonds, quick links, shackles and the carabines must be sufficiently dimensioned and used correctly in accordance with the latest industrial safety regulations (e. g. BGV C1, BGI 810-3).

Please note: for overhead rigging in public or industrial areas, a series of safety instructions have to be followed that this manual can only give in part. The operator must therefore inform himself on the current safety instructions and consider them.

The manufacturer cannot be made liable for damages caused by incorrect installations or insufficient safety precautions!

Pull the safety bond through the attachment eyelet and over the trussing system or a safe fixation spot. Insert the end in the quick link and tighten the safety screw.

The maximum drop distance must never exceed 20 cm.

A safety bond which already held the strain of a crash or which is defective must not be used again.

Adjust the desired inclination-angle via the mounting-bracket and tighten the fixation screws.



DANGER TO LIFE!

Before taking into operation for the first time, the installation has to be approved by an expert!

DMX-512 control



The wires must not come into contact with each other, otherwise the devices will not work at all, or will not work properly.



Please note, the starting address depends upon which controller is being used.



Only use a DMX-cable and 3-pin or 5-pin XLR plugs and connectors in order to connect the controller with the device or one device with another.

Occupation of the XLR-connection:

DMX-output
XLR mounting-socket:



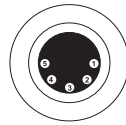
1: Ground
2: Signal (-)
3: Signal (+)

DMX-input
XLR mounting-plug:



1: Ground
2: Signal (-)
3: Signal (+)

DMX-output
XLR mounting-socket:



1: Ground
2: Signal (-)
3: Signal (+)
4: NC
5: NC

DMX-input
XLR mounting-plug:



1: Ground
2: Signal (-)
3: Signal (+)
4: NC
5: NC

If you are using controllers with this occupation, you can connect the DMX output of the controller directly with the DMX input of the first device in the DMX chain. If you wish to connect DMX controllers with other XLR outputs, you need to use adapter cables.

Building a serial DMX chain:

Connect the DMX output of the first device in the DMX chain with the DMX input of the next device. Always connect one output with the input of the next device until all devices are connected. Not suitable as signal splitter!

Caution: At the last fixture, the DMX-cable has to be terminated. Plug the terminator with a 120 Ω resistor between Signal (-) and Signal (+) in the DMX-output of the last fixture.

Connection between devices

The device is equipped with a lockable power input connector. Afix the power cord and turn it to the right until it locks. Plug the power cord into a grounded electrical outlet that matches the rated voltage of the machine.

On the rear panel, there is a lockable mounted socket (Power Out). Connect the output with the mains input of the next fixture until all fixtures are connected.

Please note: A maximum of 8 devices may be linked together. After every 8 devices, the fixtures must have a renewed connection with the power mains.

Connection with the mains

Connect the device to the mains with the enclosed power supply cable.

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

The earth has to be connected!

If the device will be directly connected with the local power supply network, a disconnection switch with a minimum opening of 3 mm at every pole has to be included in the permanent electrical installation.

The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with the IEC-standards. The electric installation must be equipped with a Residual Current Device (RCD) with a maximum fault current of 30 mA.

Lighting effects must not be connected to dimming-packs.

OPERATION

After you connected the device to the mains, the LED THA-100F MK2 Theater Spot starts running.

The display lights up and you can choose the desired mode via the buttons MODE, ENTER, UP, DOWN.

It can be operated in Stand Alone mode via LC display with operating buttons or alternately in DMX-controlled mode via lighting controller.

Turn the Focus knob on the rear of the device to adjust the focus and obtain a sharp projection.

Stand-alone mode

In the stand-alone mode, you can do without a controller.

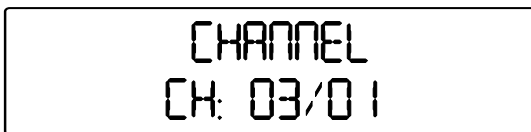
Disconnect the EUROLITE LED THA-100F MK2 Theater Spot from the controller.

Control Board

The Control Board offers several features: you can easily set the starting address or the brightness.

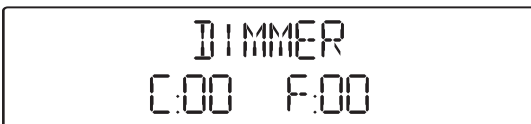
Browse through the main menu by pressing MODE. You can browse through the selection menu and confirm your choice by pressing ENTER. You can change the selection by pressing UP or DOWN. The functions provided are described in the following sections.

Setting DMX channel mode:



The device has 2 DMX channel modes. Press the MODE button until the display shows CHANNEL. Press the ENTER button. You can select the DMX channel mode CH03 or CH01 via the UP or DOWN button. Confirm your choice by pressing ENTER.

Dimming:

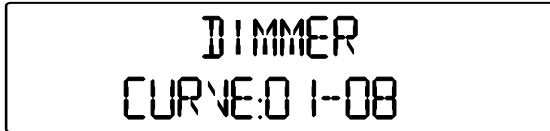


Press the MODE button until the display shows DIMMER. Press the ENTER button to select brightness and flash settings, respectively. You can select the desired brightness (C00-99) or Flash speed (F00-99) via the UP or DOWN buttons. Confirm your choice by pressing ENTER.

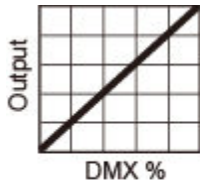
Slave Mode:



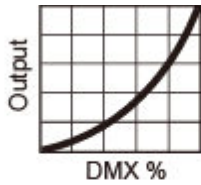
Press the MODE button to select the SLAVE MODE. The devices set in this manner can now be controlled by the master unit (s. chapter Master/Slave-operation).

Dimmer curves (8 types):

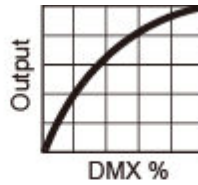
Press the MODE button until the display shows DIMMER. Press the ENTER button. You can select the dimmer CURVE: 01-08 via the UP or DOWN buttons (s. illustration). Confirm your choice by pressing ENTER.

Dimming Curves options:

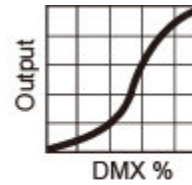
Linear



Square law



Inverse square law



S-curve

LINEAR: the increase in light intensity appear to be linear as DMX value is increased.

SQUARE LAW: light intensity control is finer at low levels and coarser at high levels

INVERSE SQUARE LAW: light intensity control is coarser at low levels and finer at high levels

S-CURVE: light intensity control is fine at low levels and high levels and coarser at medium levels.

The dimmer curves described above are available in two different versions – with the response characteristics of halogen lamps (dimmer curve 01 – 04) and response characteristics of LEDs (dimmer curve 05 – 08).

Master/Slave-operation

The master/slave-operation enables that several devices can be synchronized and controlled by one master-device.

On the rear of the LED THA-100F MK2 Theater Spot you can find XLR-jacks (DMX Out) and XLR-plugs (DMX In), which can be used for connecting several devices.

Choose the device which is to control the effects. Set the desired Master-mode on the master-device. This device then works as master-device and controls all other slave-devices, which are to be connected to the master-device via a DMX-cable. Connect the DMX out connectors with the DMX input plug of the next device.

Set the Slave-mode on every slave-device.

DMX-controlled operation

The device has 2 DMX channel modes. The Control Board allows you, as described above, to assign the DMX-Mode.

You can control the devices individually via your DMX-controller. Every DMX-channel has a different occupation with different features.

The Control Board allows you to assign the DMX fixture address, which is defined as the first channel from which the LED THA-100F MK2 Theater Spot will respond to the controller.

Please, be sure that you don't have any overlapping channels in order to control each LED THA-100F MK2 Theater Spot correctly and independently from any other fixture on the DMX-chain. If several LED THA-100F MK2 Theater Spots are addressed similarly, they will work synchronically.

If you set, for example, the address to channel 4, the device will use the channel 4 to 6 for control.

Controlling:

After having addressed the LED THA-100F MK2 Theater Spot, you may now start operating it via your lighting controller.

DMX-protocol**DMX mode:**

Press the MODE button until the display shows DMX MODE. Press the ENTER button. You can select the desired DMX address via the UP or DOWN buttons. Confirm your choice by pressing ENTER.

3-Channel Mode (default setting)**Control-channel 1 – Dimmer**

Value	Characteristic
000 - 255	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 0 to 100 %

Control-channel 2 – Strobe

Value	Characteristic
000 - 255	No function
001 - 255	Strobe-effect with increasing speed

Control-channel 3 - Dimmer curves

Value	Characteristic
000 - 015	Control Board setting dimmer curve
016 - 045	Linear dimmer curve, response characteristics of halogen lamp
046 - 075	Square dimmer curve, response characteristics of halogen lamp
076 - 105	Inverse square dimmer curve, response characteristics of halogen lamp
106 - 135	S-shaped dimmer curve, response characteristics of halogen lamp
136 - 165	Linear dimmer curve, response characteristics of LED
166 - 195	Square dimmer curve, response characteristics of LED
196 - 225	Inverse square dimmer curve, response characteristics of LED
226 - 255	S-shaped dimmer curve, response characteristics of LED

1-Channel Mode**Control-channel 1 – Dimmer**

Value	Characteristic
000 - 255	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 0 to 100 %

CLEANING AND MAINTENANCE

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are inspected by an expert after every four years in the course of an acceptance test.

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are inspected by a skilled person once a year.

The following points have to be considered during the inspection:

- 1) All screws used for installing the devices or parts of the device have to be tightly connected and must not be corroded.
- 2) There must not be any deformations on housings, fixations and installation spots (ceiling, suspension, trussing).

- 3) The electric power supply cables must not show any damages, material fatigue (e.g. porous cables) or sediments. Further instructions depending on the installation spot and usage have to be adhered by a skilled installer and any safety problems have to be removed.



DANGER TO LIFE!

Disconnect from mains before starting maintenance operation!

We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a moist, lint-free cloth. Never use alcohol or solvents!



CAUTION!

The lens has to be replaced when it is obviously damaged, so that its function is impaired, e. g. due to cracks or deep scratches!

The objective lens will require weekly cleaning as smoke-fluid tends to building up residues, reducing the light-output very quickly. The cooling-fan should be cleaned monthly.

The interior of the device should be cleaned at least annually using a vacuum-cleaner or an air-jet.

There are no serviceable parts inside the device except for the fuse. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.

Replacing the fuse

If the fine-wire fuse of the device fuses, only replace the fuse by a fuse of same type and rating.

Before replacing the fuse, unplug mains lead.

Procedure:

- Step 1:** Unscrew the fuseholder with a fitting screwdriver from the housing (anti-clockwise).
- Step 2:** Remove the old fuse from the fuseholder.
- Step 3:** Install the new fuse in the fuseholder.
- Step 4:** Replace the fuseholder in the housing and fix it.

Should you need any spare parts, please use genuine parts.

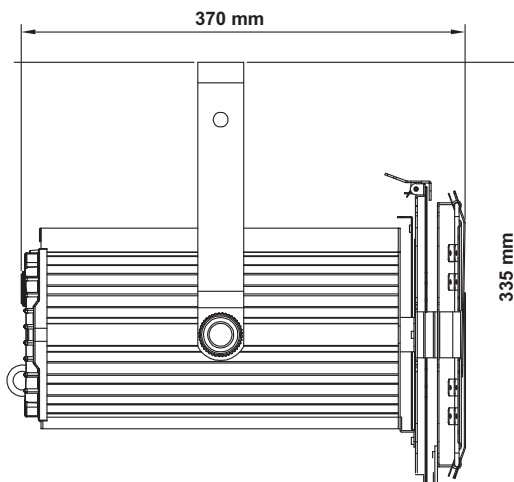
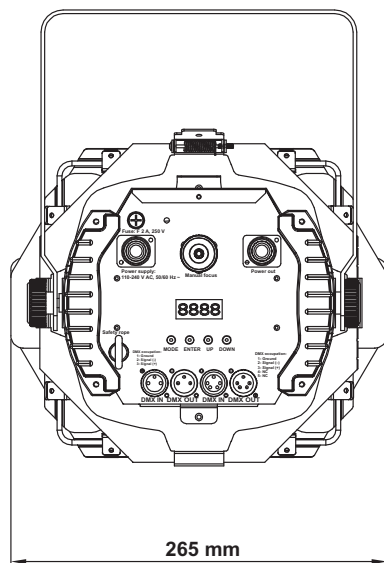
If the power supply cable of this device becomes damaged, it has to be replaced by a special power supply cable available at your dealer.

Should you have further questions, please contact your dealer.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply:	100 - 240 V AC, 50/60 Hz ~
Power consumption:	120 W
DMX control channels:	1/3
DMX512 connection:	5-pin and 3-pin XLR
Maximum ambient temperature T_a :	45° C
Maximum housing temperature T_c :	60° C
Min.distance from flammable surfaces:	0.50 m
Min.distance to lighted object:	0.10 m
Fuse:	T 2 A, 250 V
Type of LEDs:	Array 100 W, white
Number of LEDs:	1
Color temperature:	3200 K
Beam angle:	6° - 31°
Dimensions (LxWxH):	370 x 265 x 335 mm
Weight:	6 kg

Accessories:	No.
EUROLITE Barndoors for STL/THA black	41602585
EUROLITE Filter frame LED THA black	41602584
EUROLITE TPC-10 Coupler, silver	59006856
EUROLITE TPC-10 Coupler, black	59006858
EUROLITE Safety bond A 4x1000mm up to 15kg silver	58010320
EUROLITE Safety bond A 4x1000mm up to 15kg black	58010344
EUROLITE DMX cable XLR 3pin 3m black	3022785H
PSSO DMX cable XLR 3pin 3m black Neutrik	30227810
SOMMER CABLE DMX cable XLR 3pin 3m black Hicon	30307457
SOMMER CABLE DMX cable XLR 3pin 3m black Neutrik	3030746Z
EUROLITE DMX cable XLR 5pin 3m black	30227862
PSSO DMX cable XLR 5pin 3m black Neutrik	30227825
SOMMER CABLE DMX cable XLR 5pin 3m black Hicon	3030746K
SOMMER CABLE DMX cable XLR 5pin 3m black Neutrik	3030747C
PSSO PowerCon connection cable 3x1.5 1.5m	3023503L
ROADINGER Flightcase 2x LED THA-100F / THA-120PC Theater-Spot	31005116
ROADINGER Flightcase 4x LED THA-100F / THA-120PC Theater-Spot	31005117



Please note: All information is subject to change without prior notice. 11.01.2017 ©

eurolite®

eurolite®

Eurolite is a brand of Steinigke Showtechnic GmbH Andreas-Bauer-Str. 5 97297 Waldbüttelbrunn Germany
D00105762.doc Version 1.0 Publ. 11/01/2017

