



- 1 Menü „System“
- 2 Verbindungsstatus
- 3 Feedback-Killer ein/aus
- 4 Presets Favorite 1 und 2, frei einstellbar
- 5 IP-Adresse Empfänger
- 6 Preset Relacart, frei einstellbar
- 7 Presets Capsule 1-7, fest vorgegeben
- 8 Filterfrequenz einstellen
- 9 Verstärkung einstellen
- 10 Klangregelung ein/aus
- 11 Einstellungen umgehen/wieder einschalten
- 12 Einstellungen zurücksetzen
- 13 Filtergüte einstellen
- 14 Filtertyp wählen
- 15 Frequenzkurve
- 16 Lautstärkereglere Empfängerseinheit 1 und 2



MagicEQ™



UR-260D

System mit DSP für Mikrofon-Modeling & PC-Software

Das UR-260D ist ein zweikanaliges True-Diversity-UHF-System mit einer Vielzahl an innovativen Features. Neben automatischer Frequenzsuche für störungsfreie Übertragung steht auch ein intelligentes Feedback-Unterdrückungssystem zur Verfügung. Mit dem MagicEQ können verschiedene Klangcharakteristiken bekannter Mikrofonkapseln simuliert oder auch selbst kreiert werden. Die Presets lassen sich per Software vom Rechner aus verändern - sogar während des Live-Betriebs.

PCconnect DSP RJ45 LICENSE FREE

Best.-Nr. 13055208UH-222C Mikrofon
Best.-Nr. 13055210Empfänger
Best.-Nr. 13055212System

RELACART UR-260D 2-Kanal-UHF-System

System mit DSP für Mikrofon-Modeling & PC-Software,
823-832 + 863-865 MHz



Best.-Nr. 13055211

RELACART UT-222 Bodypack mit HM-800S Headset

Taschensender mit PLL-Multifrequenz-Sender, 823-832
+ 863-865 MHz



Best.-Nr. 13055218

RELACART HM-800S Kopfbügelmikrofon

Leichtes, hautfarbenes Kopfbügelmikrofon, 823-832 +
863-865 MHz



Best.-Nr. 13055193

RELACART R-M2 Rackmontageset

2er Rackmontageset