

## MIC CM-4

- D** Kondensatormikrofon
- E** Condenser Microphone



Das MIC CM-4 ist ein Kondensatormikrofon mit feinem Klang und großem Frequenzspektrum. Es umfasst fast das gesamte Spektrum des menschlichen Hörvermögens und ist daher gleichermaßen im Studio und bei Live-Anwendungen für unterschiedlichste Anwendungen geeignet. So kann es als Chormikrofon, für Rednerpulte, die Abnahme von leisen und feinen Instrumenten wie Akustikgitarren, Holzblasinstrumenten oder auch Konzertflügeln, wie auch als Overhead-Mikrofon für Drumsets eingesetzt werden. Im Lieferumfang enthalten sind ein Mikrofonhalter und eine Transporttasche.

## Inbetriebnahme

Schrauben Sie die Halterung auf das Mikrofonstativ und klemmen Sie das Mikrofon hinein. Bei Stativen mit 9 mm (3/8") Gewinde lässt sich die Halterung über die beiliegende Adapterschraube befestigen. Schließen Sie das Mikrofon über ein Mikrofonkabel mit 3-poligem XLR-Stecker an den symmetrischen XLR-Mikrofoneingang mit Phantomspannung Ihres Audiogeräts (z. B. ein Mischpult) an. Das Mikrofon verfügt über ein schaltbares Hochpassfilter zur Absenkung tiefer Frequenzen. Stellen Sie den Schieberegler auf „—“ um das Filter zu aktivieren. Verwenden Sie bei Gesangsaufnahmen den Windschutz, um die Mikrofonkapsel vor Feuchtigkeit zu schützen.

## Hinweise

Verwenden Sie zur Reinigung ein trockenes Tuch. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten. Schäden, die durch manuelle Veränderungen an diesem Produkt verursacht werden, fallen nicht unter den Garantieanspruch. Wird das Produkt zweckentfremdet oder falsch angeschlossen, kann dies zu Schäden führen und der Garantieanspruch erlischt. Schützen Sie das Mikrofon vor Feuchtigkeit und Hitze. Die Umgebungstemperatur muss zwischen  $-5^{\circ}\text{C}$  und  $+45^{\circ}\text{C}$  liegen.

## Technische Daten

Modell:	MIC CM-4		
Typ:	Kondensator	Geräuschpegel:	20 dBA
Richtcharakteristik:	Niere	Max. Schalldruck:	130 dB
Frequenzbereich:	30 Hz – 18 kHz	Geräuschspannungsabstand:	74 dB
Empfindlichkeit:	-36 dB ( $\pm$ 2 dB)	Hochpassfilter:	100 Hz/Oct 12 dB
Ausgangs impedanz:	100 $\Omega$	Phantomspannung:	48 V DC
Lastimpedanz:	$\geq$ 1000 $\Omega$	Gewicht:	175 g

The MIC CM-4 is a condenser microphone with clear sound and great frequency range. It comprises almost the entire spectrum of the human hearing and is therefore suited for a large variety of applications in the studio as well as in live situations. It can be used as choir microphone, for speeches, recording quiet and tender instruments like acoustic guitars, woodwinds or pianos. Delivery includes a microphone holder and a transport bag.

## Use

Screw the holder on your microphone stand and insert the microphone from above. In case of stands with 9 mm(3/4") thread fix the clamp via the supplied adapter screw. Connect the microphone via a balanced microphone cable with 3-pin XLR plug to the XLR microphone input equipped with +48 V phantom power of your audio unit (e.g. mixing console). The microphone is equipped with a switchable high pass filter. Set the switch to "⌞" to activate the filter and attenuate low frequencies. For voice recordings, use the windshield to protect the capsule from moisture.

## Notes

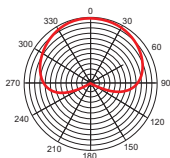
For cleaning only use a dry cloth. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers. Damage, caused by manual modifications on this product is not subject to warranty. If the product is used for other purposes than originally intended or if it is not correctly connected, it may suffer damages and the guarantee becomes void. Protect the product against humidity and heat. The ambient temperature must always be between -5° C and +45° C.

## Technical Specifications

Model:	MIC CM-4		
Type:	Condenser	Self noise:	20 dBA
Polar pattern:	Cardioid	Max. SPL:	130 dB
Frequency range:	30 Hz – 18 kHz	S/N ratio:	74 dB
Sensitivity:	-36 dB ( $\pm$ 2 dB)	Low freq. attenuation:	100 Hz/oct 12 dB
Output impedance:	100 $\Omega$	Phantom power:	48 V DC
Load impedance:	$\geq$ 1000 $\Omega$	Weight:	175 g

Subject to change

## Richtcharakteristik | Polar Pattern



## Frequenzbereich | Frequency Range

