

Double Ribbon Microphone for excellent recording sound

The VRM-1100 PRO / VRM-1110 PRO was designed for professional studio recording or live performances.

- Professional Double Ribbon microphone with figure 8 pattern
- 2x2" aluminium ribbon (2.5 micron thick)
- Ideal for recording studios, acoustic instruments, strings, horns, orchestras, e-guitars, drum overheads and choral groups
- Particularly suitable for recording musical instruments with high SPL (up to 148 dB) and large dynamic range
- Balanced XLR output
- Available in silver and black

Safety Instructions

- Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers. Damage, caused by manual modifications on this device is not subject to warranty. If the microphone is used for other purposes than originally intended or if it is not correctly connected, the product may suffer damages and the guarantee becomes void.
- Protect the device against humidity and heat. The ambient temperature must always be between -5° C and +45° C. The relative humidity must not exceed 50 % with an ambient temperature of 45° C.

Setting into Operation

- Screw the shock mount on your microphone stand and insert the microphone from above.
- Connect the microphone to the XLR microphone input of your audio unit (e.g. mixing console) using a balanced microphone cable with 3-pin XLR plug.
- For voice recordings, always use a windshield to protect the capsule from moisture.

Cleaning and Maintenance

- For cleaning the microphone only use a soft lint-free and moistened cloth. Make sure not to allow any water to enter the device and never use any solvent cleansers.

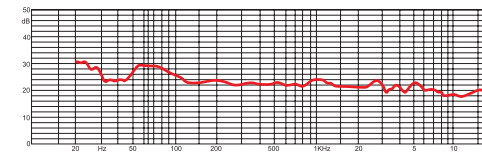


Delivery Includes

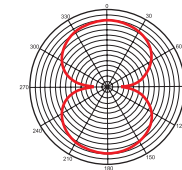
- VRM-1100 PRO [black]/ VRM-1110 PRO [silver] Ribbon Microphone
- Shock mount
- Foam-lined wooden box

Technical Specifications

Ribbon type/Dimensions (LxW):2 x 2.5 microns pure aluminium/35 x 5 mm
 Polar pattern:Figure 8
 Frequency range:30 Hz - 15,000 Hz, ±3 dB
 Nominal impedance:<600 Ohms
 Load impedance:3000 Ohms
 Max. SPL:148 dB (THD 1% @ 1 kHz)
 Equivalent SPL:18 dBA
 Sensitivity:-55 dB
 S/N ratio:70 dB
 Connection:3-pin XLR, balanced
 Dimensions (Ø x L):.....37 x 175 mm
 Weight:500 g



frequency response (figure 8)



polar pattern (figure 8) at 1 kHz

Please note: Every information is subject to change without prior notice. 10.05.2007 ©

Hervorragend klingendes Doppel-Bändchenmikrofon

Das VRM-1100 PRO bzw. VRM-1110 PRO ist konzipiert für den professionellen Einsatz auf der Bühne und für Sprach- und Vocal-Aufnahmen im Studio.

- Professionelles Doppel-Bändchenmikrofon mit 8er Charakteristik
- 2x2" Aluminium Bändchen (2,5 Mikron dick)
- Ideal für Aufnahmestudios, Akustikinstrumente, E-Gitarren, Drum Overheads, Orchester, Bläser, Streicher und Chöre
- Besonders geeignet für die Aufnahme von Instrumenten mit hohem SPL (bis zu 148 dB) und großer Dynamik
- Symmetrischer XLR-Ausgang
- Erhältlich in silber und schwarz

Sicherheitshinweise

- Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten. Schäden, die durch manuelle Veränderungen an diesem Gerät verursacht werden, fallen nicht unter den Garantieanspruch. Wird das Mikrofon zweckentfremdet oder falsch angeschlossen, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt.
- Schützen Sie das Gerät vor Feuchtigkeit und Hitze. Die Umgebungstemperatur muss zwischen -5° C und +45° C liegen. Die relative Luftfeuchte darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 45° C nicht überschreiten.

Inbetriebnahme

- Schrauben Sie die Halterung an Ihren Mikrofonständer und klemmen Sie das Mikrofon hinein.
- Schließen Sie das Mikrofon über ein Anschlusskabel mit 3-poligen XLR-Stecker an den symmetrischen XLR-Mikrofoneingang Ihres Audiogerätes (z. B. ein Mischpult).
- Verwenden Sie bei Gesangsaufnahmen unbedingt einen passenden Windschutz, um das Mikrofon vor Feuchtigkeit zu schützen.

Reinigung

- Verwenden Sie zur Reinigung des Mikrofons ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Verwenden Sie niemals lösungsmittelhaltige Reiniger. Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit in das Gerät eindringt.



VRM PRO SERIE

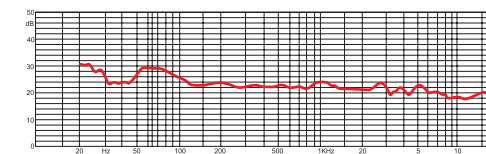
DEUTSCH

Lieferumfang

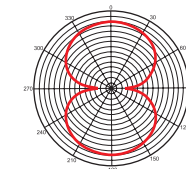
- VRM-1100 PRO [schwarz] / VRM-1110 PRO [silber] Bändchenmikrofon
- Spinnenhalterung
- Gepolsterte Holzschatulle

Technische Daten

Bändchentyp/Maße (LxB):2 x 2,5 Mikron Reinaluminium/35 x 5 mm
 Richtcharakteristik:Acht
 Frequenzbereich:30 Hz - 15.000 Hz, ±3 dB
 Nennimpedanz:<600 Ohm
 Nennlastimpedanz:3000 Ohm
 Max. Schalldruck:148 dB (THD 1% @ 1 kHz)
 Äquivalentschalldruck:18 dBA
 Empfindlichkeit:-55 dB
 Geräuschspannungsabstand: ..70 dB
 Anschluss:3-pol XLR, symmetrisch
 Maße (Ø x L):37 x 175 mm
 Gewicht:500 g



Frequenzgang (Acht)



Richtcharakteristik (Acht) bei 1 kHz

Bitte beachten Sie: Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten. 10.05.2007 ©