



**BEDIENUNGSANLEITUNG
USER'S MANUAL**

**DD-4750
USB TURNTABLE**

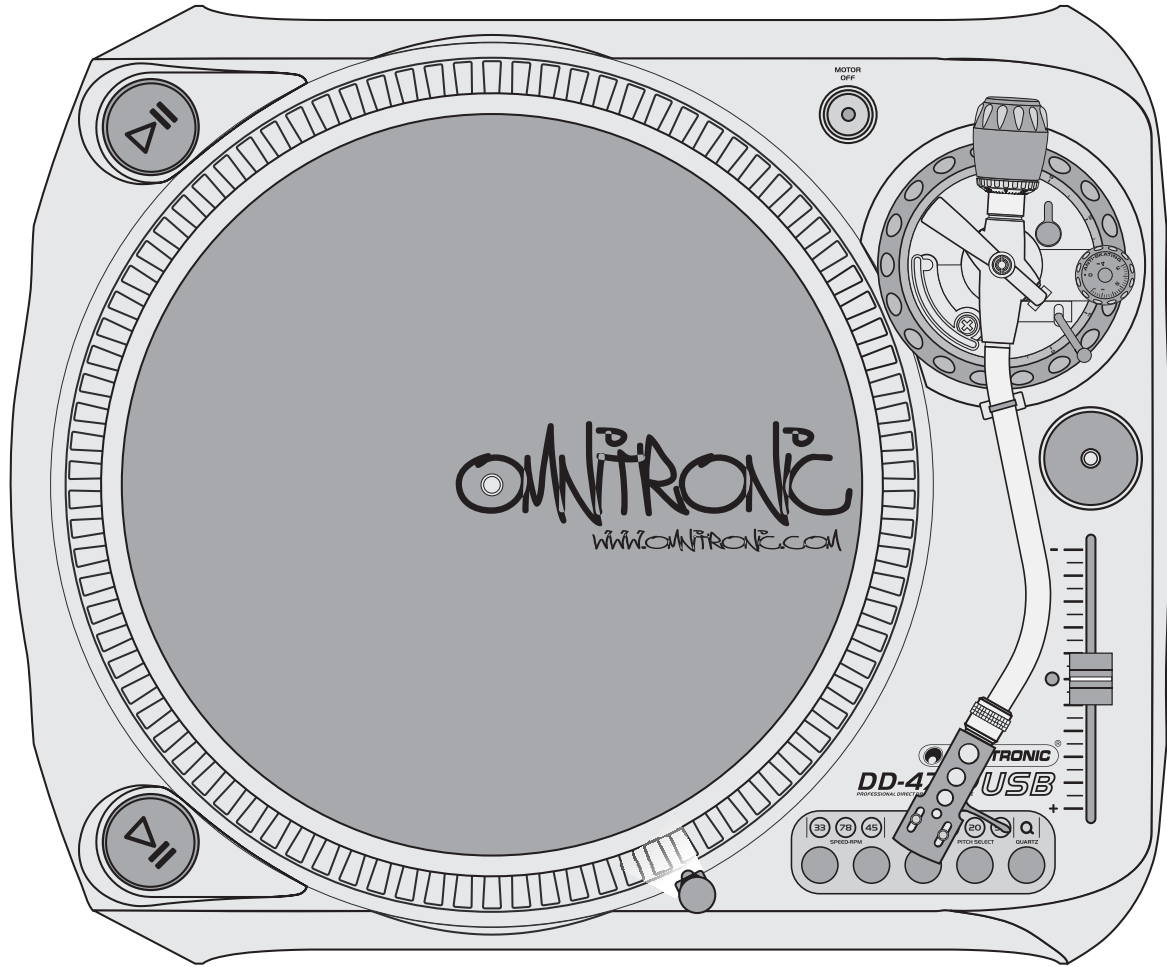


Für weiteren Gebrauch aufbewahren!
Keep this manual for future needs!

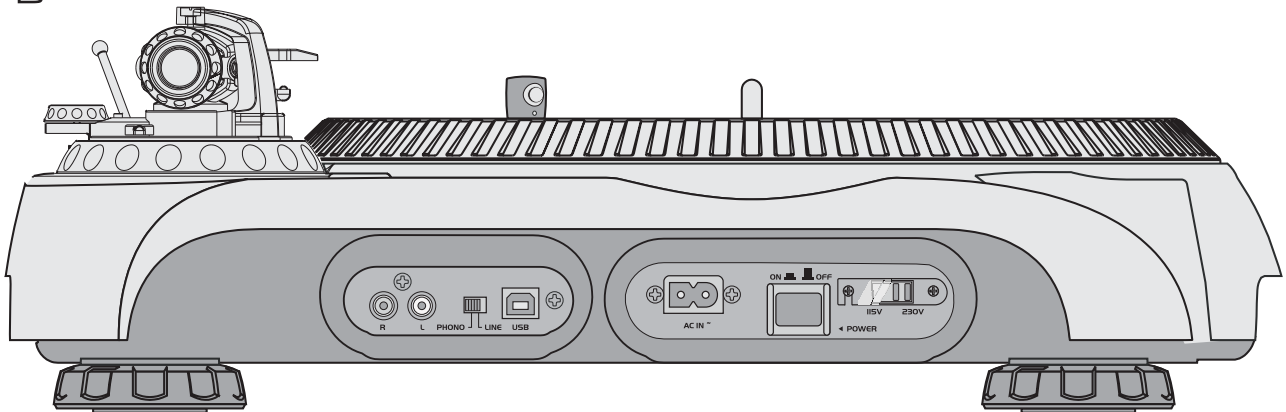


© Copyright
Nachdruck verboten!
Reproduction prohibited!

A



B



Inhaltsverzeichnis/ Table of contents

Deutsch

1. EINFÜHRUNG.....	4
2. SICHERHEITSHINWEISE.....	4
3. BESTIMMUNGSGEMÄSSE VERWENDUNG.....	5
4. GERÄTEBESCHREIBUNG.....	6
5. MONTAGE UND GRUNDEINSTELLUNGEN.....	8
6. ANSCHLÜSSE.....	11
7. BEDIENUNG.....	12
8. BETRIEB MIT EINEM COMPUTER.....	13
9. REINIGUNG UND WARTUNG.....	14
10. ZUBEHÖR.....	15
11. TECHNISCHE DATEN.....	16

English

1. INTRODUCTION.....	17
2. SAFETY INSTRUCTIONS.....	17
3. OPERATING DETERMINATIONS.....	18
4. DESCRIPTION.....	19
5. ASSEMBLY AND BASIC ADJUSTMENTS.....	21
6. CONNECTIONS.....	24
7. OPERATION.....	25
8. OPERATION WITH A COMPUTER.....	26
9. CLEANING AND MAINTENANCE.....	27
10. ACCESSORIES.....	27
11. TECHNICAL SPECIFICATIONS.....	28

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer:	10603020
This user manual is valid for the article number:	10603020

**Das neueste Update dieser Bedienungsanleitung finden Sie im Internet unter:
You can find the latest update of this user manual in the Internet under:**

www.omnitronic.com

BEDIENUNGSANLEITUNG



USB-Plattenspieler



ACHTUNG!

Gerät vor Feuchtigkeit und Nässe schützen!
Vor Öffnen des Gerätes vom Netz trennen!

Lesen Sie vor der ersten Inbetriebnahme zur eigenen Sicherheit diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch!

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen

- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts behalten
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben
- sich die letzte Version der Anleitung im Internet herunterladen

1. EINFÜHRUNG

Wir freuen uns, dass Sie sich für einen OMNITRONIC Plattenspieler entschieden haben. Wenn Sie nachfolgende Hinweise beachten, sind wir sicher, dass Sie lange Zeit Freude an Ihrem Kauf haben werden.

Nehmen Sie das Gerät aus der Verpackung.

Bitte überprüfen Sie vor der ersten Inbetriebnahme, ob kein offensichtlicher Transportschaden vorliegt. Sollten Sie Schäden an der Netzleitung oder am Gehäuse entdecken, nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb und setzen sich bitte mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.

2. SICHERHEITSHINWEISE



ACHTUNG!

Seien Sie besonders vorsichtig beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung. Bei dieser Spannung können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender unbedingt die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke beachten, die in dieser Gebrauchsanweisung enthalten sind.



Unbedingt lesen:

Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung dieser Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.

Den Netzstecker immer als letztes einstecken. Vergewissern Sie sich, dass der Netzschalter auf „OFF“ steht, wenn Sie das Gerät ans Netz anschließen.

Halten Sie das Gerät von Hitzequellen wie Heizkörpern oder Heizlüftern fern.

Das Gerät darf nicht in Betrieb genommen werden, nachdem es von einem kalten in einen warmen Raum gebracht wurde. Das dabei entstehende Kondenswasser kann unter Umständen Ihr Gerät zerstören. Lassen Sie das Gerät solange uneingeschaltet, bis es Zimmertemperatur erreicht hat!

Stellen Sie keine Flüssigkeitsbehälter, die leicht umfallen können, auf dem Gerät oder in dessen Nähe ab. Falls doch einmal Flüssigkeit in das Geräteinnere gelangen sollte, sofort Netzstecker ziehen. Lassen Sie das Gerät von einem qualifizierten Servicetechniker prüfen, bevor es erneut benutzt wird. Beschädigungen, die durch Flüssigkeiten im Gerät hervorgerufen wurden, sind von der Garantie ausgeschlossen.

Der Aufbau entspricht der Schutzklasse II. Das Gerät ist schutzisoliert.

Lassen Sie die Netzleitung nicht mit anderen Kabeln in Kontakt kommen! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit Netzleitungen und -anschlüssen. Fassen Sie diese Teile nie mit nassen Händen an!

Vergewissern Sie sich, dass die anzuschließende Netzspannung nicht höher ist als auf dem Spannungswahlschalter eingestellt.

Achten Sie darauf, dass die Netzleitung nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt werden kann. Überprüfen Sie das Gerät und die Netzleitung in regelmäßigen Abständen auf Beschädigungen.

Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz trennen! Fassen Sie dazu den Netzstecker an der Grifffläche an und ziehen Sie niemals an der Netzleitung!

ACHTUNG: Endstufen immer zuletzt einschalten und zuerst ausschalten!

Beachten Sie bitte, dass Schäden, die durch manuelle Veränderungen an diesem Gerät verursacht werden, nicht unter den Garantieanspruch fallen.

Kinder und Laien vom Gerät fern halten!

ACHTUNG: Zu hohe Lautstärken können das Gehör schädigen!

Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Eventuelle Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!

3. BESTIMMUNGSGEMÄSSE VERWENDUNG

Bei diesem Gerät handelt es sich um einen Plattenspieler, der sowohl für den Einsatz im privaten Bereich als auch für professionelle DJ-Einsätze genutzt werden. Der Plattenspieler ist mit einem Phono-Vorverstärker ausgestattet und kann deshalb auch an einen Line-Eingang angeschlossen werden. Zum Digitalisieren der Musik von Schallplatten lässt sich das Gerät über das integrierte USB-Interface an einen Computer anschließen. Eine Audio-Recording-Software befindet sich im Lieferumfang.

Dieses Produkt ist für den Anschluss an 115/230 V, 50/60 Hz Wechselspannung zugelassen und wurde ausschließlich zur Verwendung in Innenräumen konzipiert.

Vermeiden Sie Erschütterungen und jegliche Gewaltanwendung bei der Installation oder Inbetriebnahme des Gerätes.

Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät nicht zu großer Hitze, Feuchtigkeit und Staub ausgesetzt wird. Vergewissern Sie sich, dass keine Kabel frei herumliegen. Sie gefährden Ihre eigene und die Sicherheit Dritter!

Die Umgebungstemperatur muss zwischen -5° C und +45° C liegen. Halten Sie das Gerät von direkter Sonneneinstrahlung (auch beim Transport in geschlossenen Wägen) und Heizkörpern fern.

Die relative Luftfeuchte darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 45° C nicht überschreiten.

Dieses Gerät darf nur in einer Höhenlage zwischen -20 und 2000 m über NN betrieben werden. Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die sich nicht mit dem Gerät auskennen. Wenn Geräte nicht mehr korrekt funktionieren, ist das meist das Ergebnis von unsachgemäßer Bedienung!

Reinigen Sie das Gerät niemals mit Lösungsmitteln oder scharfen Reinigungsmitteln, sondern verwenden Sie ein weiches und angefeuchtetes Tuch.

Soll das Gerät transportiert werden, verwenden Sie bitte die Originalverpackung, um Transportschäden zu vermeiden.

Der Serienbarcode darf niemals vom Gerät entfernt werden, da ansonsten der Garantieanspruch erlischt.

Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt. Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren, wie z. B. Kurzschluss, Brand, elektrischem Schlag, etc. verbunden.

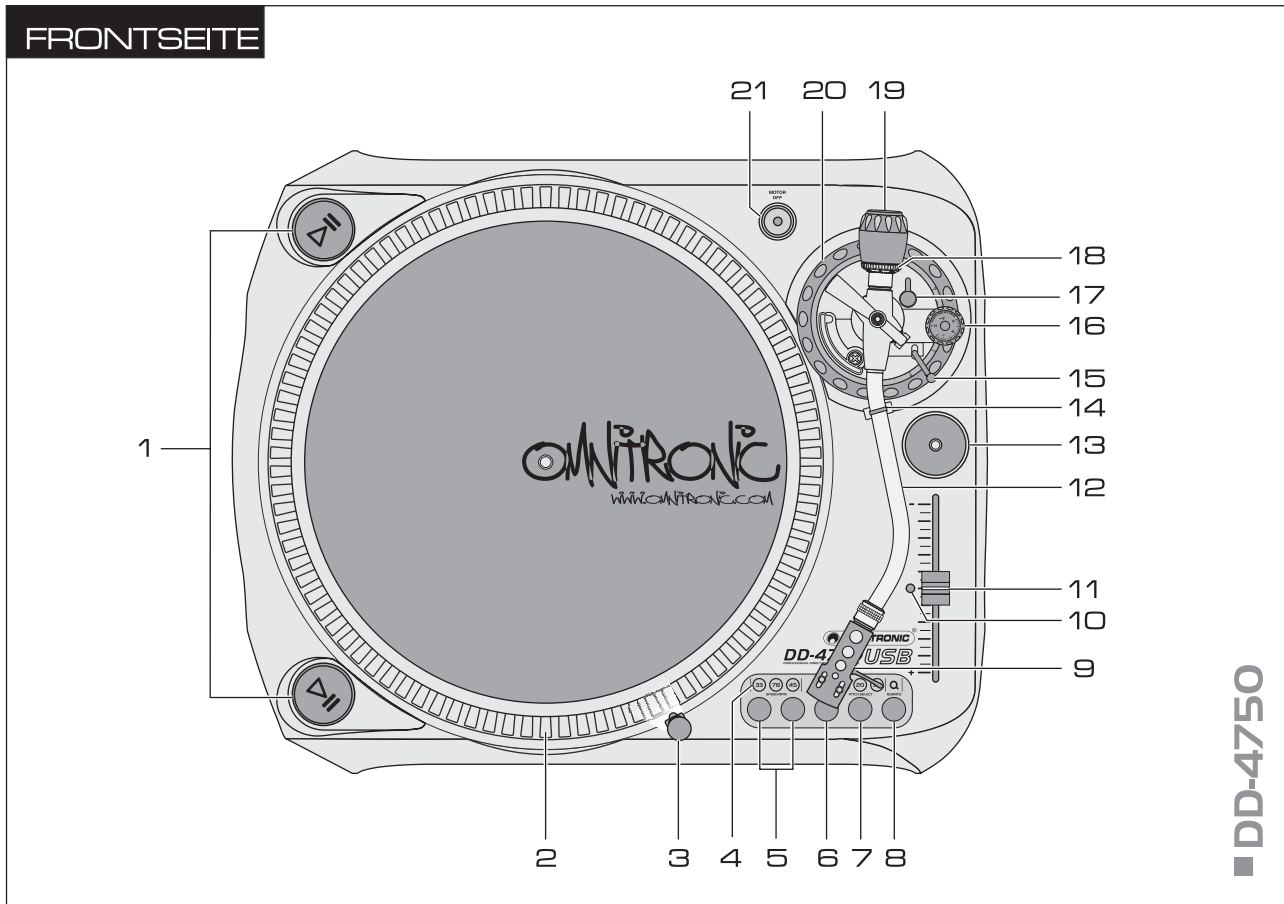
4. GERÄTEBESCHREIBUNG

4.1 Features

Direktgetriebener DJ-Plattenspieler mit USB-Schnittstelle und Recording-Software

- Quarzgesteuerter Direktantrieb mit extrem hohem Drehmoment "High Torque"
- Integrierter USB-Port und zusätzlicher Phono-Vorverstärker für die hochwertige und komfortable Digitalisierung von analogen Vinyl-Schallplatten
- Plug & Play: keine Treiberinstallation nötig, Gerät wird automatisch erkannt
- Sampling Raten von 44,1 kHz und 48 kHz in Stereo, 16 Bit Auflösung
- Inkl. Software zum Aufnehmen und Bearbeiten
- Drei Geschwindigkeiten (33 $\frac{1}{3}$, 45 und 78 U/min), regelbar $\pm 10\%$, $\pm 20\%$, $\pm 50\%$
- Schnellstart
- 2 große Start/Pause-Taster
- Zuschaltbares quartzgesteuertes Pitch-Lock
- Rückwärtslauf-Funktion
- LED-Nadelbeleuchtung (steckbar)
- Einstellbares Anti-Skating
- Höhenverstellbarer Tonarm
- Schockabsorbierende Stellfüße
- Ausgang umschaltbar Phono/Line
- Lieferung inkl. Tonabnehmersystem, Slipmat, Cinch- und USB-Kabel
- USB 1.1 Unterstützung
- Kompatibel zu Windows XP und MAC OS X

4.2 Bedienelemente und Anschlüsse



1 Tasten Start/Pause ►||

2 Plattenteller

3 Nadellampe

4 Geschwindigkeitsanzeige

5 Tasten zur Wahl der Geschwindigkeit

- für 33 $\frac{1}{3}$ U/min die linke Taste drücken (Grundeinstellung)
- für 45 U/min die rechte Taste drücken
- für 78 U/min beide Tasten gleichzeitig drücken
Zur Anzeige der gewählten Geschwindigkeit leuchtet die jeweilige LED über den Tasten.

6 Taste REVERSE

Zum Umschalten zwischen Vor- und Rückwärtslauf.

7 Taste PITCH SELECT

Zur Auswahl des Geschwindigkeitseinstellbereichs (10 %, 20% oder 50 %) für den Geschwindigkeitsregler. Zur Anzeige des gewählten Bereichs leuchtet die jeweilige LED über der Taste.

8 Taste QUARTZ

Zum Umschalten zwischen:

- der Standardgeschwindigkeit (Grundeinstellung): blaue LED leuchtet
- der mit dem Geschwindigkeitsregler eingestellten Geschwindigkeit: blaue LED aus

9 Systemträger mit Tonabnehmersystem

10 Kontroll-LED der Quarzsteuerung

Leuchtet bei Standardgeschwindigkeit (Grundeinstellung).

11 Geschwindigkeitsregler (max. ± 50 %)

12 Tonarm

13 Adapter für 7" Platten

14 Tonarm-Stütze mit Verriegelungshebel

15 Tonarm-Lift

16 Antiskating-Rad

17 Arretierhebel für die Höheneinstellung

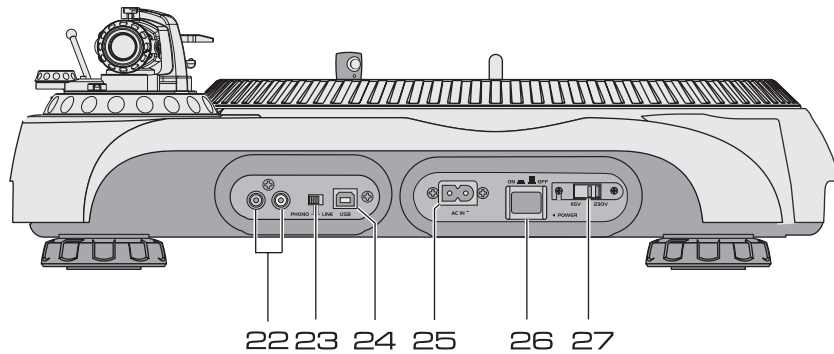
18 Gegengewicht-Skala

19 Gegengewicht für den Tonarm

20 Justierring für die Höhe des Tonarms

21 Ein-/Ausschalter für den Motor

RÜCKSEITE



■ DD-4750

22 Analoger Audioausgang (Stereo-Cinch)

Zum Anschluss an einen Line- oder Phono-Eingang, z.B. eines Verstärkers oder Mischpults.

23 Umschalter PHONO/LINE

Umschalter für den Audiopegel des analogen Audioeingangs

- PHONO beim Anschluss an einen Phono-Eingang
- LINE beim Anschluss an einen Line-Eingang

24 USB-Anschluss

Zur Verbindung mit einem Computer.

25 Netzanschluss

Stecken Sie hier die beiliegende Netzleitung ein.

26 Netzschalter

27 Spannungswahlumschalter

5. MONTAGE UND GRUNDEINSTELLUNGEN

Der Plattenteller, der Systemträger und das Gegengewicht für den Tonarm sind einzeln verpackt, damit sie und der Plattenspieler beim Transport nicht beschädigt werden. Nach dem Auspacken lassen sich alle Teile ganz einfach montieren. Die Verpackung sollte für eventuelle Transporte aufgehoben werden.

5.1 Plattenteller montieren

1. Stellen Sie den Plattenspieler auf einer ebenen, waagerechten Fläche auf und stecken Sie dann den Plattenteller auf die Achse des Plattenspielers.
2. Legen Sie die beiliegende Slipmat auf den Plattenteller.

5.2 Systemträger und Gegengewicht für den Tonarm montieren

1. Nehmen Sie den Systemträger aus einem der beiden seitlichen Styropor-Verpackungsteile heraus, stecken Sie ihn auf das vordere Ende des Tonarmes und sichern Sie ihn mit der Verriegelungsmutter (Abb. 1).
2. Nehmen Sie das Gegengewicht aus einem der beiden seitlichen Styropor-Verpackungsteile heraus und stecken Sie es auf das hintere Ende des Tonarmes, bis es einrastet. Anschließend wird mit dem Gegengewicht das Auflagegewicht genau eingestellt, mit dem die Abtastnadel auf der Schallplatte aufliegt (Abb. 2).

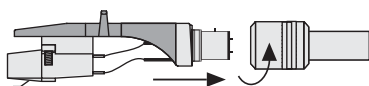


Abb. 1: Systemträger montieren

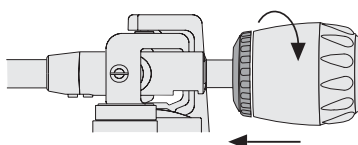


Abb. 2: Gegengewicht montieren

5.3 Auflagegewicht einstellen

- 1 Entfernen Sie die Schutzkappe für die Abtastnadel.
- 2 Stellen Sie den Antiskating-Drehknopf entgegen dem Uhrzeigersinn auf „0“.
- 3 Stellen Sie den Hebel für den Tonarm-Lift in die vordere Position.
- 4 Öffnen Sie den Verriegelungshebel für den Tonarm nach rechts. Fassen Sie den Tonarm am Griff an und führen Sie ihn vorsichtig bis kurz vor den Plattenteller, sodass er sich frei nach oben und unten bewegen lässt. Achtung! Lassen Sie die Nadel nirgends anstoßen.
- 5 Führen Sie den Tonarm seitlich mit der linken Hand, damit die Nadel nicht am Plattenteller anstößt. Verdrehen Sie mit der rechten Hand das Gegengewicht so, dass der Tonarm genau waagrecht stehen bleibt und nicht nach oben oder unten schwingt (Abb. 3).
 - Schwingt der Tonarm nach oben, drehen Sie das Gegengewicht entgegen dem Uhrzeigersinn.
 - Schwingt der Tonarm nach unten, drehen Sie das Gegengewicht im Uhrzeigersinn.
- 6 Legen Sie den Tonarm zurück auf die Tonarm-Halterung und sichern Sie ihn mit dem Verriegelungshebel.
- 7 Am Gegengewicht befindet sich ein drehbarer, schwarzer Ring mit einer Skala. Die Markierungslinie auf dem Tonarm zeigt auf irgendeinen Wert der Skala. Drehen Sie den Ring auf Position „0“ ohne dabei das Gegengewicht zu verdrehen (Abb. 4).
- 8 Die Skala gibt das Auflagegewicht in Gramm an. Für das mitgelieferte Abtastsystem ist ein Auflagegewicht von 3,5 g erforderlich. Drehen Sie dazu das Gegengewicht (mitsamt der Skala) entgegen dem Uhrzeigersinn, bis die Markierungslinie des Tonarms auf „3,5“ zeigt (Abb. 5). Wenn Sie ein anderes Abtastsystem verwenden stellen Sie das vom Hersteller angegebene Auflagegewicht ein.

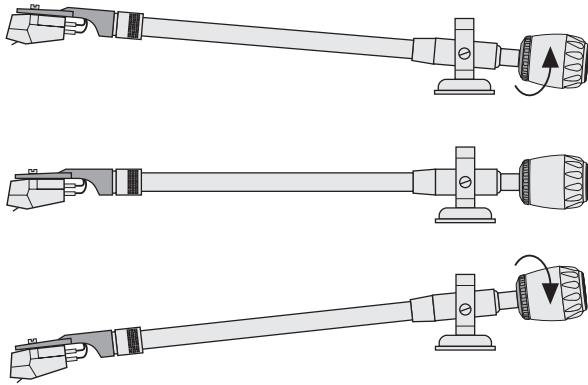


Abb. 3: Tonarm ausbalancieren

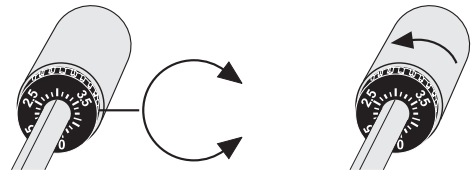


Abb. 4: Skalenring

Abb. 5: Auflagegewicht einstellen

5.4 Antiskating einstellen

Beim Abspielen einer Schallplatte treten Kräfte an der Abtastnadel auf, welche durch die Antiskating-Einrichtung aufgehoben werden. Stellen Sie dazu den Antiskating-Drehknopf von „0“ auf den Wert, der dem Auflagegewicht gleich ist ein, d. h. bei dem mitgelieferten Abtastsystem auf „3,5“. Der Wert ist auf dem Drehknopf abzulesen (Abb. 6).

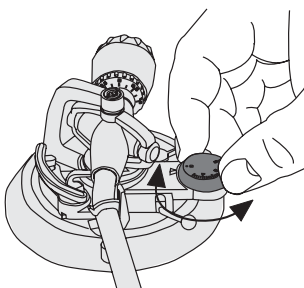


Abb. 6: Antiskating einstellen

5.5 Höhe des Tonarmlagers einstellen

Die Höhe des Tonarmlagers variiert je nach Tonabnehmersystem und der Auflage auf dem Plattenteller. Um eine optimale Abtastung zu gewährleisten, lässt sich die Höhe des Tonarmlagers in sechs Stufen einstellen.

1. Drehen Sie dazu den Arretierhebel entgegen dem Uhrzeigersinn (Abb. 7).
2. Mit dem Justierring lässt sich das Tonarmalger im Bereich der Skala um bis zu 6 mm anheben; die Grundeinstellung ist 0 mm (Abb. 8).
3. Drehen Sie anschließend den Arretierhebel im Uhrzeigersinn, um die Höhe des Tonarmlagers wieder festzusetzen.

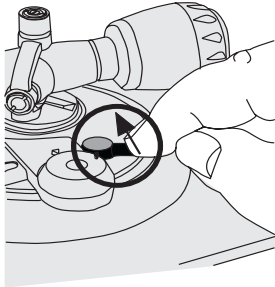


Abb. 7: Justierring freisetzen

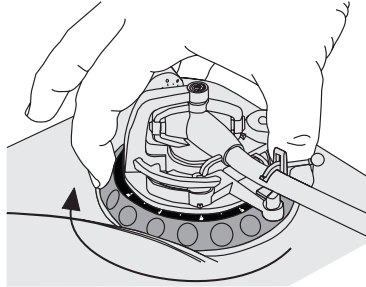


Abb. 8: Höhe einstellen

5.6 Nadelbeleuchtung montieren

Nehmen Sie die Nadelbeleuchtung aus einem der beiden seitlichen Styropor-Verpackungsteile heraus und stecken Sie sie in die dafür vorgesehene Cinch-Buchse (Abb. 9). Die Nadelbeleuchtung wird automatisch mit Einschalten des Stroms aktiviert. Sie können die Lampe im Radius von 360° frei ausrichten.

Achtung! An diese Buchse dürfen niemals andere Stecker, z. B. Mixereingänge etc. angeschlossen werden! Andernfalls Gefahr von irreparablen Schäden an Ihrem Equipment.

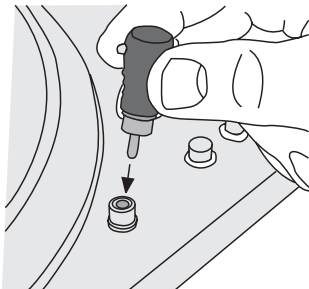
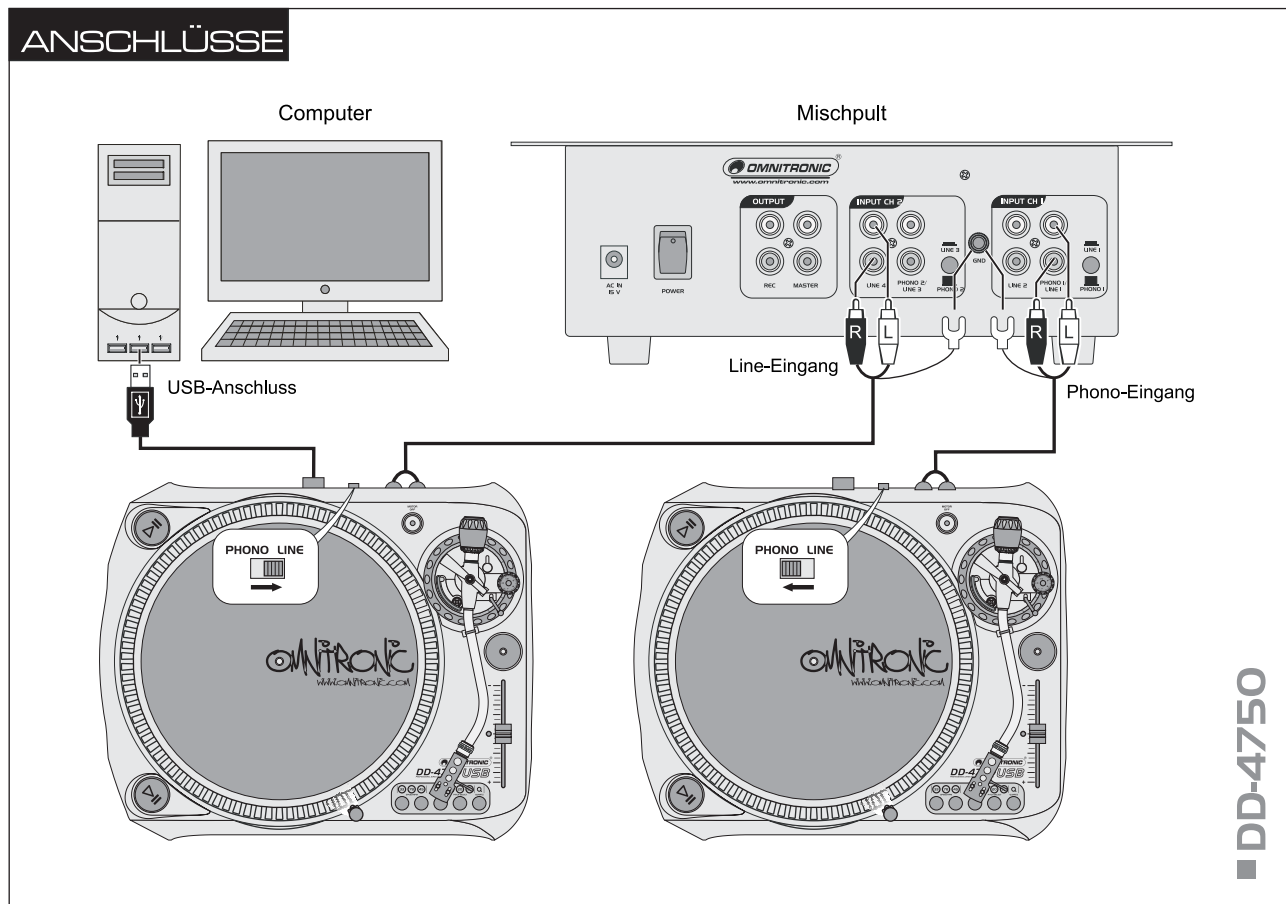


Abb. 9 Nadelbeleuchtung einstecken

6. ANSCHLÜSSE



Schalten Sie vor dem Anschließen oder Ändern bestehender Anschlüsse den Plattenspieler aus.

1. Verbinden Sie den analogen Audioausgang des Plattenspielers über das beiliegende Cinch-Kabel mit den entsprechenden Eingangsbuchsen am Verstärker oder Mischpult. Achten Sie darauf, dass die recht/links Belegung (Steckerfarbe rot/weiß) an beiden Geräten übereinstimmt. Klemmen Sie den Masse-Anschluss des Kabels an die Masse-Klemme des Verstärkers oder Mischpults.
 - Stellen Sie den Schiebeschalter PHONO/LINE beim Anschluss an Eingangsbuchsen für einen Plattenspieler mit Magnetsystem in die Position PHONO.
 - Stellen Sie den Schiebeschalter PHONO/LINE beim Anschluss an Eingangsbuchsen für Geräte mit Line-Pegel den Schiebeschalter PHONO/LINE in die Position LINE.
2. Sollen Musikstücke von einer Schallplatte auf einen Computer überspielt werden, verbinden Sie den USB-Anschluss des Plattenspielers über das beiliegende USB-Kabel mit einem USB-Anschluss des Computers. Der Plattenspieler ist sowohl mit der PC- als auch mit der Mac-Plattform kompatibel und benötigt keine Installation oder Treiber für die korrekte Funktion. Sobald der Plattenspieler mit einem Computer verbunden ist, wird die USB-Schnittstelle als Standard-USB-Audiogerät erkannt (Anzeige „USB Audio CODEC“).
3. Verbinden Sie das beiliegende Netzkabel mit der entsprechenden Buchse und stecken Sie den Netzstecker in eine Steckdose (230 V AC, 50 Hz ~). Das Gerät lässt sich auch mit 115 V AC, 60 Hz ~ betreiben. Dazu den Spannungswahlumschalter auf die linke Position „115 V“ stellen.

Wenn das Gerät direkt an das örtliche Stromnetz angeschlossen wird, muss eine Trennvorrichtung mit mindestens 3 mm Kontaktöffnung an jedem Pol in die festverlegte elektrische Installation eingebaut werden. Das Gerät darf nur an eine Elektroinstallation angeschlossen werden, die den VDE-Bestimmungen DIN VDE 0100 entspricht. Die Hausinstallation muss mit einem Fehlerstromschutzschalter (RCD) mit 30 mA Bemessungsdifferenzstrom ausgestattet sein.

7. BEDIENUNG

7.1 Schallplatte abspielen

1. Entfernen Sie die Schutzkappe für die Abtastnadel.
2. Schalten Sie den Plattenspieler mit dem Netzschalter ein. Die Nadellampe leuchtet.
3. Drücken Sie die entsprechende Taste zur Wahl der Geschwindigkeit.
 - für 33 $\frac{1}{3}$ U/min die linke Taste (Grundeinstellung)
 - für 45 U/min die rechte Taste
 - für 78 U/min beide Tasten gleichzeitig
 Zur Anzeige der gewählten Geschwindigkeit leuchtet die jeweilige LED über den Tasten.
4. Legen Sie die Schallplatte auf. Legen Sie bei 7" Platten den Adapter mit auf.
5. Öffnen Sie den Verriegelungshebel für den Tonarm nach rechts. Stellen Sie zum Anheben des Tonarms den Hebel für den Tonarm-Lift in die hintere Position.
6. Fassen Sie den Tonarm am Griff an und positionieren Sie die Abtastnadel über den Anfang bzw. die gewünschte Stelle auf der Schallplatte. Stellen Sie den Hebel für den Tonarm-Lift in die vordere Position. Der Tonarm senkt sich langsam auf die Schallplatte.
7. Drücken Sie die Taste Start/Pause ►||. Der Plattenteller beginnt zu rotieren. Die Platte kann während des Abspielens für eine Unterbrechung mit der Taste Start/Pause ►|| an jeder Stelle gestoppt und wieder gestartet werden.
8. Mit der Taste MOTOR OFF stoppen Sie den Motor (rote Kontroll-LED blinkt).
9. Zum Beenden des Abspielens heben Sie den Tonarm mit dem Tonarm-Lift an und führen ihn per Hand zurück auf den Tonarm-Halter. Stoppen Sie den Plattenteller mit der Start/Pause ►||.
10. Sichern Sie nach dem Gebrauch des Plattenspielers den Tonarm mit dem Verriegelungshebel und schalten Sie das Gerät mit dem Netzschalter aus.

7.2 Einstellung der Geschwindigkeit

Mit dem Geschwindigkeitsregler kann die Geschwindigkeit des Plattenspielers um bis zu 50 % erhöht oder verringert werden. In der Mittelstellung des Reglers (Regler rastet ein) und als Grundeinstellung nach dem Einschalten und läuft der Plattenspieler immer mit der exakten, quartzgenauen Standardgeschwindigkeit (0 % Geschwindigkeitsabweichung). Zur Kontrolle leuchtet die blaue LED über der Taste QUARTZ und neben dem Geschwindigkeitsregler.

1. Drücken Sie die Taste QUARTZ, um den Geschwindigkeitsregler zu aktivieren (blaue Kontroll-LEDs erlöschen).
2. Als Grundeinstellung nach dem Einschalten beträgt der Einstellbereich für die Geschwindigkeit ± 10 % (rote Kontroll-LED „10" leuchtet). Um einen anderen Einstellbereich zu wählen drücken Sie die Taste PITCH SELECT. Jeder Tastendruck schaltet zwischen 10 %, 20 % und 50 % um (die jeweilige rote Kontroll-LED über der Taste leuchtet).
3. Verändern Sie die Geschwindigkeit mit dem Geschwindigkeitsregler. Schieben Sie den Regler nach oben, um die Geschwindigkeit zu verringern und nach unten, um die Geschwindigkeit zu erhöhen.
4. Drücken Sie die Taste QUARTZ, um auf die Standardgeschwindigkeit zurückzuschalten (Kontroll-LEDs für die Quarzsteuerung leuchten wieder).

7.3 Umschalten auf Rückwärtslauf

Mit der Taste REVERSE können Sie die Drehrichtung umschalten. Drücken Sie dazu jeweils kurz die Taste. Bei eingeschaltetem Rückwärtslauf leuchtet die rote Kontroll-LED.

8. BETRIEB MIT EINEM COMPUTER

Der Plattenspieler wird zusammen mit der Audio-Software Audacity geliefert. Audacity ist ein leicht zu bedienender Audioeditor und -recorder für Windows, Mac OS X, GNU/Linux und andere Betriebssysteme. Das Programm wurde lizenziert unter der GNU General Public License (GPL) und ist daher für jeden frei erhältlich. Der Plattenspieler kann aber auch mit jeder anderen Recording-Software eingesetzt werden. Mehr Informationen über Audacity sowie den Quellcode finden Sie auf der beiliegenden CD-ROM oder im Internet unter <http://audacity.sourceforge.net/>.

Im Folgendem finden Sie Basisinformationen für die Konfiguration und Bedienung der Audio-Software Audacity. Ein deutsches Handbuch mit einer ausführlichen Beschreibung kann unter <http://audacity.sourceforge.net/> als PDF-Datei heruntergeladen werden.

8.1 Installation und Konfiguration der Software

1. Installieren Sie die Audio-Software Audacity auf Ihrem Computer.
2. Verbinden Sie den Plattenspieler über das mitgelieferte USB-Verbindungskabel mit Ihrem Computer und schalten Sie das Gerät ein.
3. Starten Sie nach dem Anschließen die Audio-Software. Wurde das Programm bereits vor dem Anschließen gestartet, muss es beendet und erneut gestartet werden, sonst wird der Plattenspieler nicht erkannt.
4. Rufen Sie unter Bearbeiten/Einstellungen das Einstellungsmenü der Software auf und nehmen Sie im Register Audio E/A die erforderlichen Einstellungen für die Tonaufnahme vom Plattenspieler und die Tonwiedergabe auf Ihrem Computer vor:
 - wählen Sie im Feld „Wiedergabe“ Ihre Soundkarte als Wiedergabegerät
 - wählen Sie im Feld „Aufnahme“ den Plattenspieler als Aufnahmegerät und zwei Stereokanäle

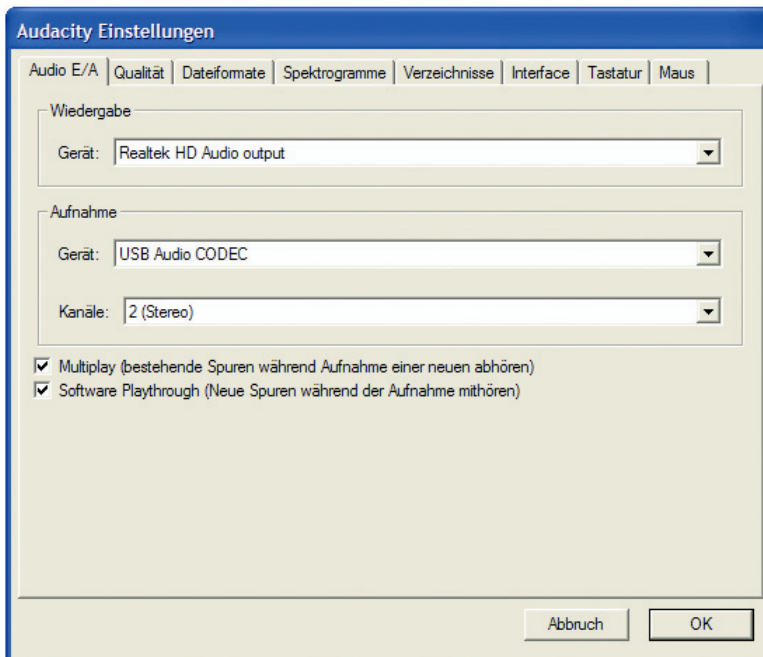





Abb. 10: Konfiguration unter Windows

5. Wählen Sie mit dem Eingangswahlschalter in den Mixerwerkzeugen die Aufnahmequelle. Mit den Pegelreglern kann die Aufnahme- und Wiedergabelautstärke eingestellt werden.



 Lesen Sie das Handbuch der Software für weitere Informationen zur Konfiguration.

8.2 Tonaufnahme starten

1. Speichern Sie das aktuelle Projekt im *.aup Format unter Datei/Projekt speichern unter...
2. Bereiten Sie den Plattenspieler für eine Aufnahme vor und legen Sie eine Schallplatte auf.
3. Klicken Sie auf das Aufnahmesymbol , um die Aufnahme zu starten.
4. Klicken Sie auf das Pausesymbol , um die Aufnahme zu unterbrechen. Klicken Sie erneut auf das Pausesymbol, um die Aufnahme fortzusetzen.
5. Klicken Sie auf das Stoppsymbol , um die Aufnahme zu beenden.



Lesen Sie das Handbuch der Software für weitere Informationen zu den umfangreichen Editiermöglichkeiten und anderen zusätzlichen Funktionen.

9. REINIGUNG UND WARTUNG



LEBENSGEFAHR!

Vor Wartungsarbeiten unbedingt allpolig vom Netz trennen!

Der Plattenspieler sollte regelmäßig von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel zur Reinigung verwenden!

Verwenden Sie zum Entstauben der Abtastnadel und Schallplatten eine Carbonfaser-Plattenbürste (z.B. Artikel 10608985 Carbonfaser-Plattenreinigungsbürste).

Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!

Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile.

Sollten Sie noch weitere Fragen haben, steht Ihnen Ihr Fachhändler jederzeit gerne zur Verfügung.

9.1 Transport

Soll der Plattenspieler transportiert werden, sichern Sie bitte alle Bauteile des Gerätes in der Originalverpackung, um Transportschäden zu vermeiden.

1. Stecken Sie die Schutzkappe für die Abtastnadel auf.
2. Sichern Sie den Tonarm mit dem Verriegelungshebel.
3. Schrauben Sie das Gegengewicht für den Tonarm durch Drehen im Uhrzeigersinn ab verpacken Sie es separat und transportgesichert.
4. Nehmen Sie den Plattenteller von der Achse und verpacken Sie ihn separat und transportgesichert.
5. Verwenden Sie bitte die Originalverpackung für Transporte.

10. ZUBEHÖR

10.1 Tonabnehmersystem und -Nadel ersetzen

Bei Bedarf kann das Tonabnehmersystem oder die Abtastnadel leicht ausgewechselt werden. Entsprechende Ersatzteile sind im Fachhandel erhältlich, z. B. das Tonabnehmersystem S-15 und die dazu passende Abtastnadel S-15 von OMNITRONIC.

1. Ziehen Sie zum **Wechseln der Abtastnadel** die Nadelhalterung nach vorne ab. Stecken Sie die neue Nadel auf das Abtastsystem.
2. Schrauben Sie zum **Wechseln des Tonabnehmersystems** den Systemträger vom Tonarm ab.
3. Ziehen Sie das Tonabnehmersystem vom Träger ab und ziehen Sie die Anschlussdrähte ab.
4. Schrauben Sie das neue Tonabnehmersystem am Träger fest und stecken Sie die Drähte wie folgt auf:

weiß	linker Kanal Pluspol
blau	linker Kanal Minuspol
rot	rechter Kanal Pluspol
grün	rechter Kanal Minuspol

5. Für ein optimales Abtasten sollte der Überhang – der Abstand zwischen Nadel und der Achse des Plattentellers – auf 15 mm eingestellt sein. Vergewissern Sie sich, dass das System mittig sitzt (korrekter Azimut) und die Schrauben angezogen sind (Abb. 11).
6. Stellen Sie nach dem Austausch des Tonabnehmersystems das Auflagewicht und den Antiskating-Wert neu ein (Kapitel 5.3, 5.4).

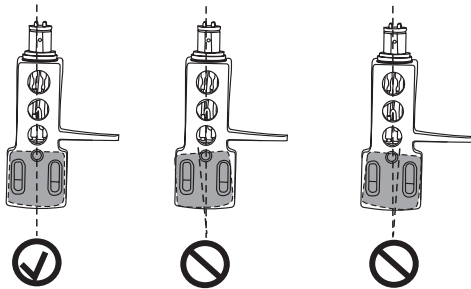


Abb. 11: Einstellen des Azimut

10.2 Ersatz-Systemträger

Ein Ersatz-Systemträger (z. B. der Systemträger S-15 von OMNITRONIC) komplett mit einem Tonabnehmersystem ermöglicht bei Bedarf einen schnellen Austausch. Der Systemträger lässt sich einfach durch Ab- und Anschrauben auswechseln. Stellen Sie anschließend das Auflagewicht und den Antiskating-Wert neu ein (Kapitel 5.3, 5.4).

11. TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	115/230 V AC, 60/50 Hz ~
Gesamtanschlusswert:	13,5 W
Typ:	manueller Plattenspieler
Antriebsart:	quartzgesteuerter Direktantrieb
Motor:	bürstenloser Gleichstrommotor
Plattenteller:	Ø 330 mm, Alu-Druckguss
Drehzahl:	33 $\frac{1}{3}$ U/min, 45 U/min und 78 U/min
Drehzahlübergang:	<0,3 s
Anlaufmoment:	>3.5 kg/cm
Startzeit:	<0,3 s
Bremssystem:	elektronische Bremse
Bremszeit:	<0,3 s
Geschwindigkeitsregelung:	±10 %, ±20 %, ±50 %
Gleichlaufschwankungen:	0,1 %
Rumpeln:	55 dB DIN B
Tonarm:	S-förmig mit Kardanaufhängung
Tonarmlänge:	230 mm
Überhang:	15 mm
Anti-Skating-Bereich:	0-4 g
Auflagegewicht des Abtastsystems:	3-4 g
Passendes Abtastsystem:	6-10 g
Ausgangspegel (Phono):	1,5-3,6 mV/ 1 kHz 5 cm/s
Ausgangspegel (Line):	90-216 mV/ 1 kHz 5 cm/s
Frequenzgang:	50 Hz - 20 kHz
Kanaltrennung:	>15 dB
Ausgänge:	Cinch, USB Typ B
Maße (LxBxH):	449 x 370 x 145 mm
Gewicht:	9,8 kg

**Bitte beachten Sie: Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten.
08.12.2008 ©**

OPERATING INSTRUCTIONS



USB Turntable



CAUTION!

Keep this device away from rain and moisture!
Unplug mains lead before opening the housing!

For your own safety, please read this user manual carefully before you initially start-up.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to

- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the total product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the Internet

1. INTRODUCTION

Thank you for having chosen an OMNITRONIC turntable. If you follow the instructions given in this manual, we can assure you that you will enjoy this device for many years.

Unpack your turntable.

Please make sure that there are no obvious transport damages. Should you notice any damages on the A/C connection cable or on the casing, do not take the device into operation and immediately consult your local dealer.

2. SAFETY INSTRUCTIONS



CAUTION!

Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires!

This device has left our premises in absolutely perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.



Important:

Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

Always plug in the power plug least. Make sure that the power-switch is set to OFF position before you connect the device to the mains.

Keep away from heaters and other heating sources!

If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation (e.g. after transportation), do not switch it on immediately. The arising condensation water might damage your device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.

Never put any liquids on the device or close to it. Should any liquid enter the device nevertheless, disconnect from mains immediately. Please let the device be checked by a qualified service technician before you operate it again. Any damages caused by liquids having entered the device are not subject to warranty!

This device falls under protection-class II and features a protective insulation.

Never let the power-cord come into contact with other cables! Handle the power-cord and all connections with the mains with particular caution!

Make sure that the available voltage is not higher than stated on the AC voltage selector.

Make sure that the power-cord is never crimped or damaged by sharp edges. Check the device and the power-cord from time to time.

Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it. Only handle the power-cord by the plug. Never pull out the plug by tugging the power-cord.

CAUTION: Turn the amplifier on last and off first!

Please note that damages caused by manual modifications on the device or unauthorized operation by unqualified persons are not subject to warranty.

Keep away children and amateurs!

CAUTION: High volumes can cause hearing damage!

There are no serviceable parts inside the device. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.

3. OPERATING DETERMINATIONS

This device is a turntable suitable both for private application and for professional DJ operation. The turntable is equipped with a phono preamplifier and can therefore also be connected to a line input. To digitize the music of records, the turntable can be connected to a computer via the built-in USB interface. An audio recording software is included with the delivery.

This product is allowed to be operated with an alternating current of 115/230 V, 50/60 Hz and was designed for indoor use only.

Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.

When choosing the installation-spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. There should not be any cables lying around. You endanger your own and the safety of others!

The ambient temperature must always be between -5° C and +45° C.

The relative humidity must not exceed 50 % with an ambient temperature of 45° C.

This device must only be operated in an altitude between -20 and 2000 m over NN.

Operate the device only after having familiarized with its functions. Do not permit operation by persons not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation!

Never use solvents or aggressive detergents in order to clean the device! Rather use a soft and damp cloth.

Please use the original packaging if the device is to be transported.

Never remove the serial barcode from the device as this would make the guarantee void.

If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short-circuit, burns, electric shock, etc.

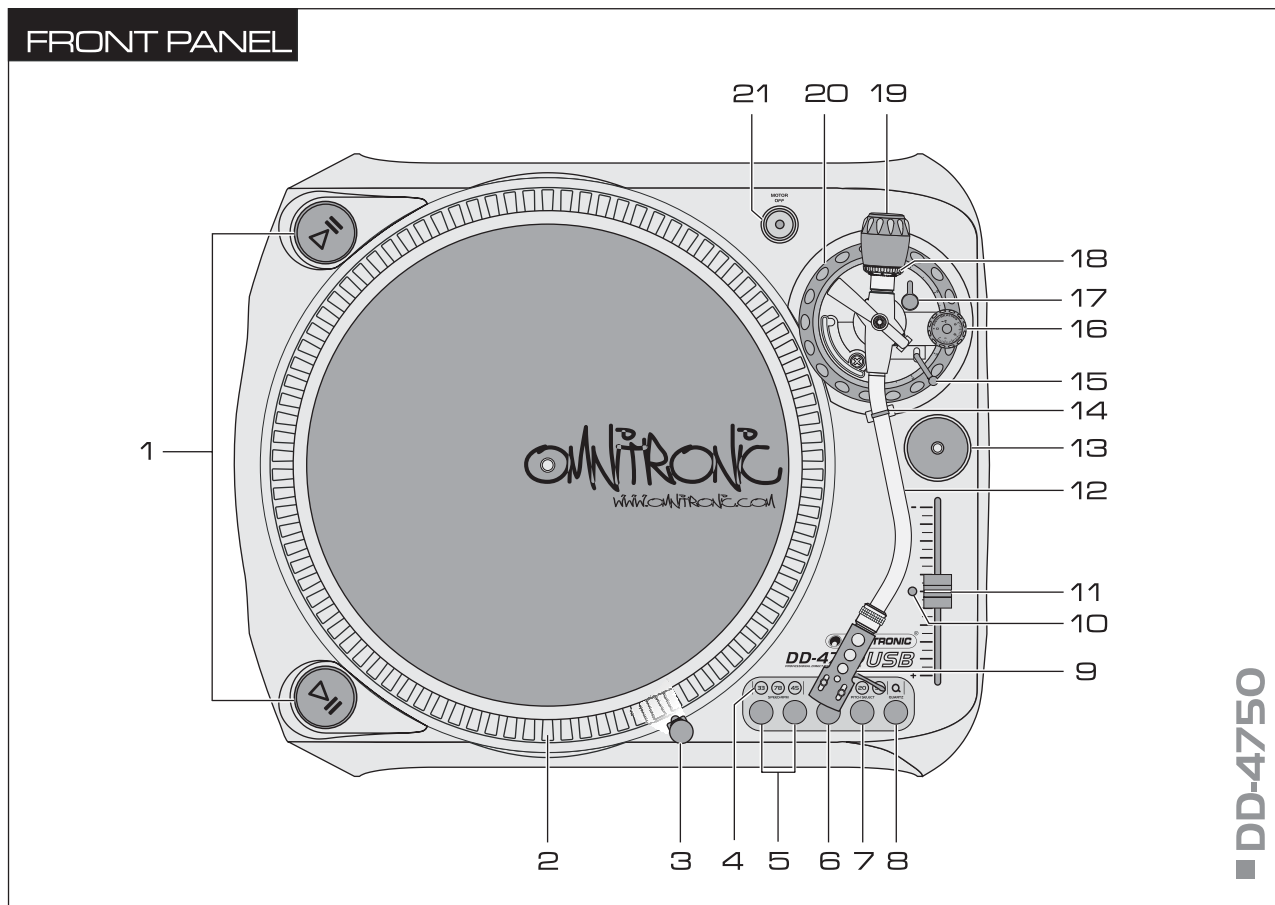
4. DESCRIPTION

4.1 Features

Direct drive DJ turntable with USB interface and recording software

- Direct drive high-torque motor
- Quartz-controlled for highest speed precision
- Built-in USB port and additional phono preamplifier, for a high-quality and convenient digitization of analog vinyl records
- Plug & play: no driver installation required, unit is identified automatically
- Sampling rates of 44.1 kHz and 48 kHz in stereo, resolution: 16 bits
- Incl. software for recording and editing
- 3 speeds (33 $\frac{1}{3}$, 45 and 78 RPM), pitch control $\pm 10\%$, $\pm 20\%$, $\pm 50\%$
- Quick start
- 2 large start/pause buttons
- Selectable quartz-controlled pitch lock
- Reverse function
- Plug-in LED target lamp
- Adjustable anti-skating
- Tone arm height adjustable
- Shock-absorbing feet
- Switchable phono/line output
- Delivery includes pick-up system, slipmat, RCA and USB cable
- USB 1.1 support
- Suitable for Windows XP and Mac OS X

4.2 Operating elements and connections

**1 Start/pause buttons ►||****2 Platter****3 Target light****4 Speed indication****5 Buttons to select speed**

- for 33 $\frac{1}{3}$ RPM press the left button (basic setting)
- for 45 RPM press the right button
- for 78 RPM press both buttons simultaneously
To indicate the selected speed, the corresponding LED above the buttons lights up.

6 Button REVERSE

To switch between forward and reverse run.

7 Button PITCH SELECT

To select the adjusting range for the speed (10 %, 20 % or 50 %) for the pitch control. To indicate the selected range, the corresponding LED above the button lights up.

8 Button QUARTZ

To switch between:

- the standard speed (basic setting): blue LED lights up
- the speed adjusted with the pitch control: blue LED off

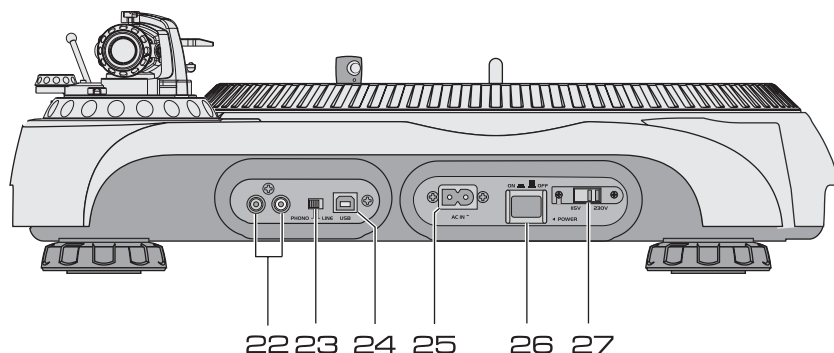
9 Headshell with phono cartridge system**10 LED for quartz control**

Lights up at standard speed (basic setting).

11 Pitch control (max. ± 50 %)**12 Tone arm****13 Adaptor for 7" records****14 Tone arm rest with locking lever****15 Tone arm lift****16 Anti-skating adjustment****17 Locking lever for the height adjustment****18 Counterweight scale****19 Counterweight for the tone arm****20 Height adjustment for the tone arm****21 On/off switch for the motor**

■ DD-4750

REAR PANEL



■ DD-4750

22 Analog audio output (stereo RCA)

For connection to a line input or phono input, e.g. of an amplifier or mixer.

23 Selector switch PHONO/LINE

Switches the audio level of the analog audio output

- PHONO for connection to a phono input
- LINE for connection to a line input

24 USB connection for connecting a computer**25 AC connection**

Plug in the supplied power cable here.

26 Power on/off**27 Voltage selector switch**

5. ASSEMBLY AND BASIC ADJUSTMENTS

The headshell, the turntable platter and the counterweight for the tone arm are separately packed to prevent damage to the turntable during transportation. After unpacking, the parts can be easily assembled. The packing material should be kept for transportation purposes.

5.1 Mounting the turntable platter

- 1 Set up the turntable on a plane, stable ground and place the turntable platter on the axle of the turntable.
- 2 Place the supplied slipmat on the turntable platter.

5.2 Mounting the headshell and the counterweight for the tone arm

- 1 Take the headshell out of one of the two lateral polystyrene wrappings, place it onto the front end of the tone arm, and secure it with the locking nut (Fig. 1).
- 2 Take the counterweight out of one of the two lateral polystyrene wrappings and place it on the rear end of the tone arm until it locks into the place. The counterweight is then used for precise adjustment of the stylus pressure on the record (Fig. 2).

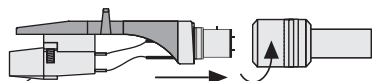


Fig. 1: Mounting the headshell

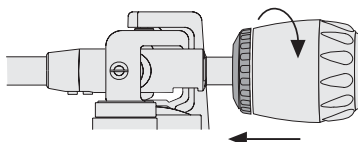


Fig. 2: Mounting the counterweight

5.3 Adjusting the stylus pressure

- 1 Pull down the protective cap of the stylus.
- 2 Turn the anti-skating knob counter-clockwise to "0".
- 3 Place the lever for the tone arm lift in the front position.
- 4 Open the tone arm locking lever to the right. Seize the handle of the tone arm and lead it carefully just before the turntable platter so that it can be moved upwards and downwards. Attention! The stylus must not hit against anything.
- 5 Lead the tone arm with the left hand to the side so that the stylus does not hit against the turntable platter. With the right hand turn the counterweight so that the tone arm remains exactly in a horizontal position and does not move upwards or downwards (Fig. 3).
 - If the tone arm moves upwards, turn the counterweight counter-clockwise.
 - If the tone arm moves downwards, turn the counterweight clockwise.
- 6 Put the tone arm back onto the tone arm support and secure it with the locking lever.
- 7 The counterweight is provided with a black rotary ring with a scale. The marking line on the tone arm points to a value on this scale. Without turning the counterweight, only turn the ring to "0" (Fig. 4).
- 8 The scale indicates the stylus pressure in grams. A stylus pressure of 3.5 g is required for the supplied stylus system. For this purpose, turn the counterweight (with the scale) counter-clockwise until the marking line on the tone arm points to "3.5" (Fig. 5).

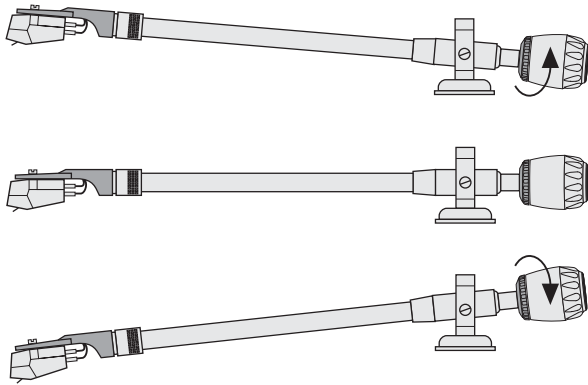


Fig. 3: Tone arm balance

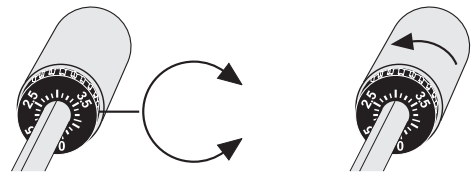


Fig. 4: Scale ring

Fig. 5: Stylus pressure adjustment

5.4 Adjusting the anti-skating facility

When playing a record, forces occur on the stylus which are compensated by the anti-skating facility. For this purpose, adjust the anti-skating knob from "0" to the value which equals the stylus pressure, i. e. for the supplied stylus system to "3.5". The value is indicated on the knob. (Fig. 6).

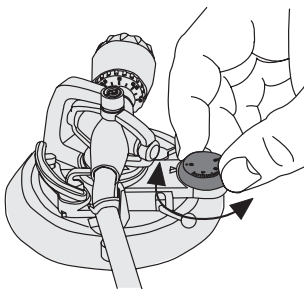


Fig. 6: Adjusting anti-skating

5.5 Adjusting the height of the tone arm support

The tone arm height varies depending on the phono cartridge system and the underlayer placed on the turntable platter. To ensure perfect pick-up the height of the tone arm support can be matched in six steps.

- 1 Turn the locking lever counter-clockwise (Fig. 7).
- 2 By means of the adjustment ring lift the tone arm support within the range by up to 6 mm; the default setting is 0 mm (Fig. 8).
- 3 Subsequently, fix the height of the tone arm support by turning the locking level.

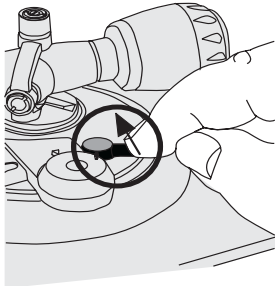


Fig. 7 Unlocking the adjustment ring

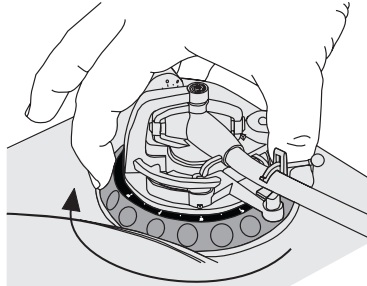


Fig. 8: Adjusting the height

5.6 Mounting the target light

Take the target light out of one of the two lateral polystyrene wrappings and plug it into the corresponding RCA jack (Fig. 9). The target light activates automatically when switching on the power. Adjust the light freely in a range of 360°.

Caution! Never connect any other plugs, e.g. mixer inputs etc. to this jack! Otherwise, danger of heavy equipment damage.

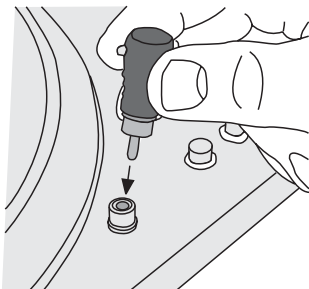
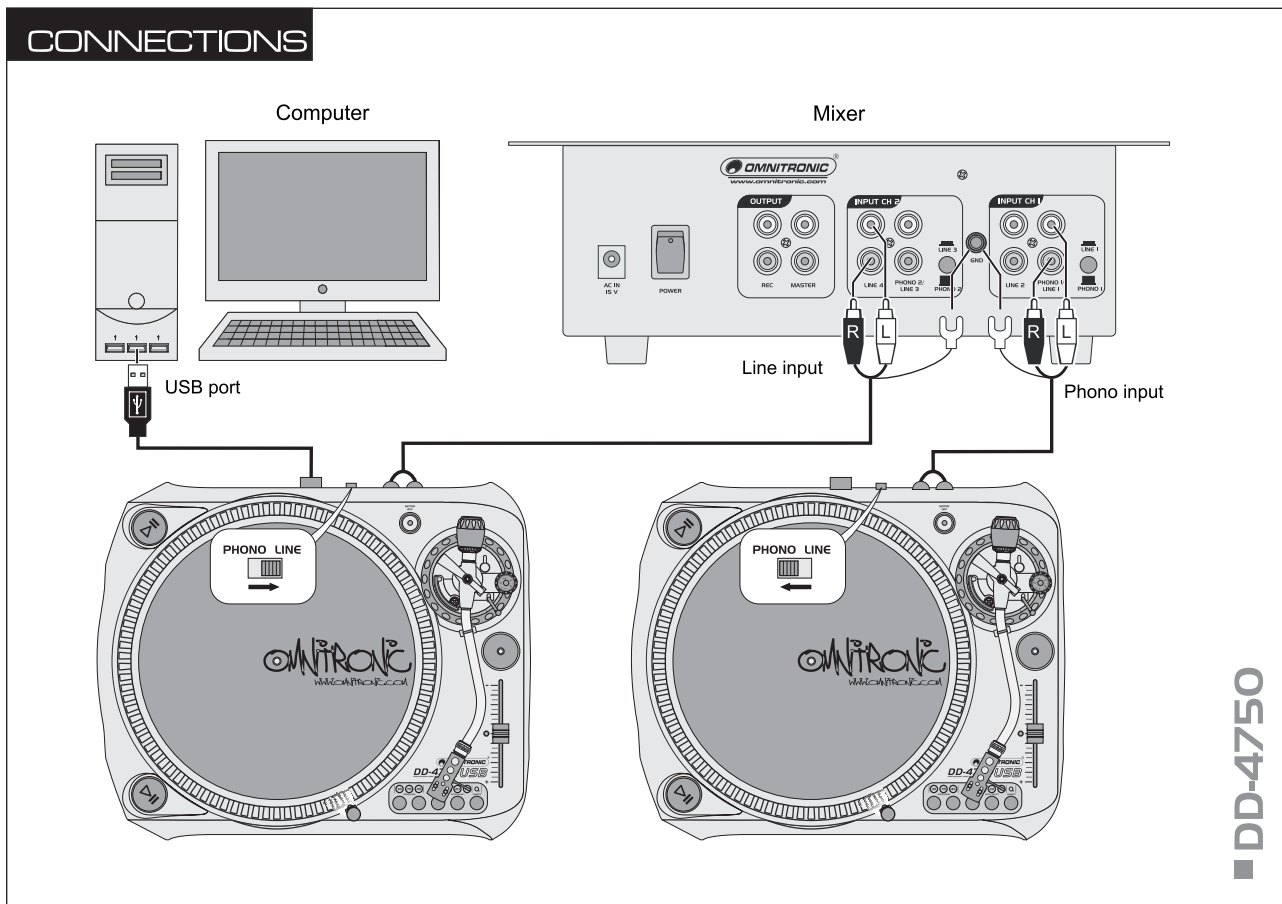



Fig. 9: Connecting the target light

6. CONNECTIONS



Prior to connecting or changing existing connections switch off the turntable.

- 1 Connect the analog audio output of the turntable with the supplied RCA cable to the corresponding input jacks at the amplifier or mixer. Make sure that the right/left occupation (plug color red/white) is the same at both units.
 - When connecting to input jacks for a turntable with magnetic system set the sliding switch PHONO/LINE to position PHONO.
 - When connecting to input jacks for units with line level set the sliding switch PHONO/LINE to position LINE.
- 2 For copying music pieces from a record to a computer, connect the USB port of the turntable to a USB port of the computer with the supplied USB connection cable. The turntable is compatible with both PC and Mac computers and requires no installation procedure or drivers for the correct functioning. As soon as the turntable is connected to a computer, it will be recognized as a generic USB audio device (indication "USB Audio CODEC").
- 3 Connect the supplied power supply cable to the corresponding input and the mains plug to a socket (230 V AC, 50 Hz ~). The unit can also be operated with 115 V AC, 60 Hz ~. For this purpose, set the voltage selector switch to the left position 115 V.

 If the device will be directly connected with the local power supply network, a disconnection switch with a minimum opening of 3 mm at every pole has to be included in the permanent electrical installation. The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with the IEC-standards. The electric installation must be equipped with a Residual Current Device (RCD) with a maximum fault current of 30 mA.

7. OPERATION

7.1 Playing a record

- 1 Remove the protective cover of the stylus.
- 2 Switch on the turntable with the power switch. The target light lights up.
- 3 To select the speed, press the corresponding button:
 - for 33 $\frac{1}{3}$ RPM the left button (basic setting)
 - for 45 RPM the right button
 - for 78 RPM both buttons simultaneouslyTo indicate the selected speed, the corresponding LED above the buttons lights up.
- 4 Put on the record. For 7" records, use the adapter.
- 5 Open the locking lever for the tone arm to the right. To lift the tone arm, place the lever for the tone arm lift to the rear position.
- 6 Seize the handle of the tone arm, and place the stylus above the beginning or the desired spot on the record. Place the lever for the tone arm lift to the front position. The tone arm is slowly lowered onto the record.
- 7 Press the start/pause button ►||. The turntable platter starts to rotate. While playing, the record can be stopped at any place and be restarted with the start/pause button ►||.
- 8 To stop the motor press the button MOTOR OFF (red control LED flashes).
- 9 To stop the playing, lift the tone arm with the tone arm lift and put it back onto the tone arm support by hand. Stop the turntable platter with the start/pause button ►||.
- 10 After use of the turntable, secure the tone arm with the locking lever and switch off the unit with the power switch.

7.2 Adjusting the speed

The speed of the turntable and thus the pitch of a title can be increased or reduced by up to 50 % with the pitch control. With the control in mid-position (control locks into place) and as a basic setting after switching on, the turntable plays at the exact, quartz-controlled standard speed (0 % speed deviation). As an indication the blue LED above the button QUARTZ and next to the pitch control lights up.

- 1 Press the button QUARTZ, to activate the pitch control (blue control LEDs off).
- 2 As a basic setting after switching on, the adjusting range for the speed is ± 10 % (red control LED "10" lights up). To switch to another adjusting range press the button PITCH SELECT. Each actuation of the button switches the unit between 10 %, 20 % and 50 % (the corresponding red control LED lights).
- 3 Change the speed with the pitch control. Slide it up to decrease the pitch, slide it down to increase the pitch.
- 4 To switch back to the standard speed, press the button QUARTZ again (LEDs for crystal control light up again).

7.3 Switching to reverse run

With the button REVERSE you can switch over the sense of rotation. For this purpose shortly press the button. With the reverse run switched on, the red control LED lights up.

8. OPERATION WITH A COMPUTER

The turntable is supplied with the audio software Audacity. Audacity is an easy-to-use audio editor and recorder for Windows, Mac OS X, GNU/Linux, and other operating systems. The program was licensed under the GNU General Public License (GPL) and is thus free for everybody. However, you can also use the turntable with any other recording software. More information about Audacity as well as the open source code can be found on the supplied CD-ROM or on the internet at <http://audacity.sourceforge.net/>.

The following two sections contain basic information on how to configure and operate the audio software Audacity. A detailed English instruction can be downloaded under <http://audacity.sourceforge.net/> as a PDF file.

8.1 Installation and configuration of the software

- 1 Install the audio software Audacity on your computer.
- 2 Connect the turntable with the supplied USB connection cable to your computer and switch on the turntable.
- 3 After connecting, start the audio software. If the program has already been started prior to the connection, it must be terminated and restarted; otherwise the turntable is not found.
- 4 Call the software's setup panel under Edit/Preferences and make the required adjustments in the Audio I/O tab for audio recording from the turntable and audio playback on your computer.
 - In control panel "Playback", select your sound cards as playback device.
 - In control panel "Recording", select the turntable as recording device and two stereo channels.

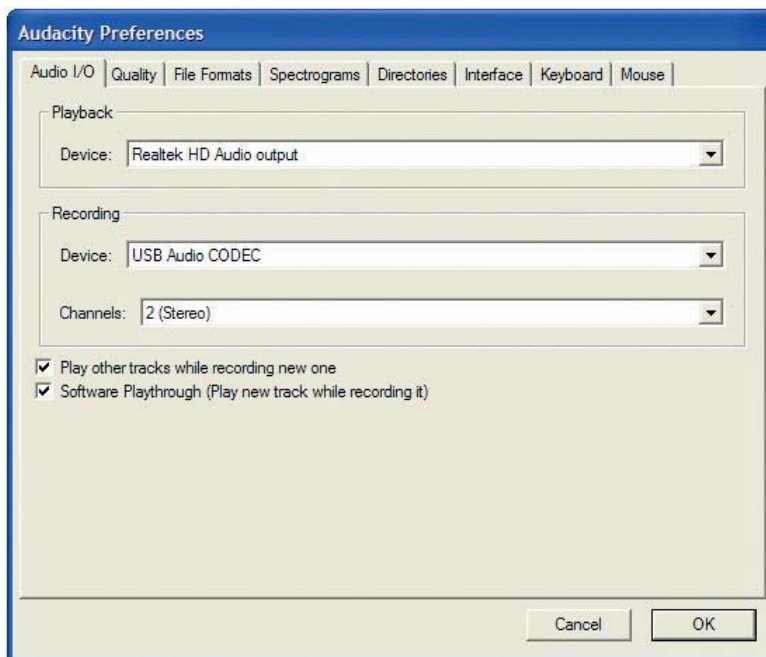





Fig. 10: Configuration under Windows

- 5 In the mixer toolbar, use the input selector to select the recording source. The recording and playback level can be adjusted with the level controls.



Refer to the software's instruction manual for further configuration options.

8.2 Recording audio

- 1 Save the current the project in the *.aup format under File/Save Project As...
- 2 Set the turntable for a recording and put on a record.
- 3 Click on the record symbol  to start recording.
- 4 Click on the pause symbol  to pause the recording. To continue, press the button once again.
- 5 Click on the stop symbol  to stop the recording.

 Refer to the software's instruction manual for further information on numerous editing capabilities and other additional functions.

9. CLEANING AND MAINTENANCE



DANGER TO LIFE!

Disconnect from mains before starting maintenance operation!

We recommend a frequent cleaning of the turntable. Please use a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents! For dusting the stylus and the records, use a carbon fiber brush for records (e.g. item 10608985 carbon fiber brush). There are no serviceable parts inside the device. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers. Should you need any spare parts, please use genuine parts. Should you have further questions, please contact your dealer.

9.1 Transport

For dispatching the turntable pay attention that all components of the unit are only packed in their original packing material and/or are especially secured for transportation.

- 1 Place the protective cap on the stylus.
- 2 Secure the tone arm with the locking lever.
- 3 Unscrew the counterweight for the tone arm by turning it clockwise and pack it separately and secured for transportation.
- 4 Remove the turntable platter from the axle and pack it separately and secured for transportation.
- 5 Please use the original packing box.

10. ACCESSORIES

10.1 Replacement phono cartridge system and stylus

If required, the phono cartridge system or the stylus can easily be replaced. The corresponding replacement parts are available from the retailer, e. g. the magnetic phono cartridge system S-15 and the matching stylus S-15 from OMNITRONIC.

- 1 To **change the stylus**, pull off the stylus support in forward direction. Put the new stylus on the stylus system.
- 2 To **change the phono cartridge system**, screw off the headshell from the tone arm.
- 3 Screw off the phono cartridge system from the support and pull off the connection wires.
- 4 Tightly screw the new phono cartridge system on the support and put on the wires as follows:

white	left channel positive pole
blue	left channel negative pole
red	right channel positive pole
green	right channel negative pole

- 5 For optimized pick-up the overhang – the distance between the stylus and the axle of the turntable – should be set to 15 mm. Make sure that the system is centered (correct azimuth) and the screws are fixed (Fig. 11).

- 6 After replacing the phono cartridge system, readjust the stylus pressure and the anti-skating value (chapters 5.3 and 5.4).

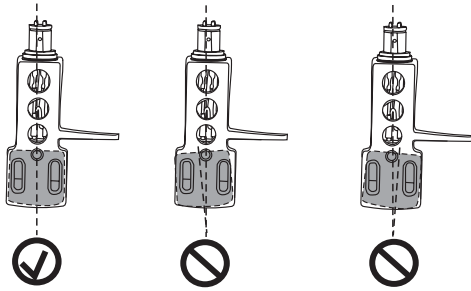


Fig. 11: Adjusting the azimuth

10.2 Replacement headshell

A replacement headshell (e. g. the headshell S-15 from OMNITRONIC) including a phono cartridge system allows an immediate replacement, if required. The headshell can easily be replaced by unscrewing the existing one and screwing on the new one. After the replacement readjust the stylus pressure and the anti-skating value (chapters 5.3 and 5.4).

11. TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply:	115/230 V AC, 60/50 Hz ~
Power consumption:	13.5 W
Type:	manual turntable
Drive method:	quartz-controlled direct drive
Motor:	brushless DC motor
Turntable platter:	Ø 330 mm, aluminum diecast
Speed:	33 $\frac{1}{3}$ RPM, 45 RPM and 78 RPM
Change time between speeds:	<0.3 sec
Initial torque:	>3.5 kg/cm
Start time:	<0.3 sec
Brake:	electronic brake
Stop time:	<0.3 sec
Pitch adjustment:	±10 %, ±20 %, ±50 %
Wow and flutter:	<0.1 %
Rumble:	55 dB DIN B
Tone arm:	S-shape with Cardan's suspension
Tone arm length:	230 mm
Overhang:	15 mm
Anti-skating range:	0-4 g
Stylus pressure range:	3-4 g
Applicable cartridge weight:	6-10 g
Phono output level:	1.5-3.6 mV/ 1 kHz 5 cm/sec
Line output level:	90-216 mV/ 1 kHz 5 cm/sec
Frequency range:	50 Hz - 20 kHz
Channel separation:	>15 dB
Output connectors:	RCA, USB type B
Dimensions:	449 x 370 x 145 mm
Weight:	9.8 kg

Please note: Every information is subject to change without prior notice. 08.12.2008 ©