

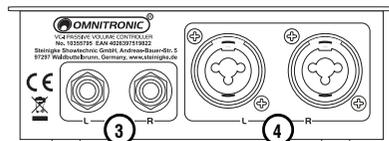
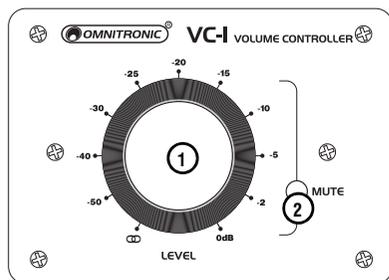
# VC-1 LAUTSTÄRKEREGLER

## **D** VC-1 Lautstärkereglер

Artikelnr. 10355795

Der OMNITRONIC VC-1 ist ein passiver Stereo-Lautstärkereglер für computerbasierte Studioanwendungen im Heim- und Profibereich. Er ermöglicht die präzise Pegeleinstellung von analogen Audiosignalen und wird zwischen analogen Signalquellen und Aktivlautsprechern oder Verstärkern eingeschleift, z. B. zwischen PC-Soundkarte und Monitorlautsprechern. Er ist ideal für die schnelle und unkomplizierte Regulierung des Abhörpegels von DAWs (Digital Audio Workstations) und Ihrer PC-Soundkarte. Dank des großen Drehreglers müssen Sie nun nicht mehr die Lautstärke per Maus am Bildschirm absenken und eine Bit-Reduktion des Ausgangswandlers in Kauf nehmen, die häufig in einem starken Qualitätsverlust resultiert. Der Signalweg ist komplett passiv aufgebaut und bedarf keiner Stromversorgung. Das Audiosignal kann abgeschwächt aber nicht lauter gemacht werden. Der Vorteil der passiven Ausführung ist die enorm kleine Beeinflussung des Audiosignals. Dadurch kann Ihr PC vollangesteuert bleiben und Sie regeln das Monitorsignal präzise mit dem VC-1. Das Gerät bietet symmetrische Kombi-Eingänge für XLR- und 6,3-mm-Klinkenstecker und 6,3-mm-Klinkenausgänge sowie einen Mute-Schalter. Dank der kompakten Maße passt es auf jeden Schreibtisch.

### Anschlüsse und Bedienelemente



#### 1 Eingangspegelregler

Der VC-1 ermöglicht die eine präzise Pegeleinstellung zwischen 0 dB und -50 dB. Drehen Sie den Regler nach links, um die Lautstärke zu senken. In der 0-dB-Stellung bleibt die Lautstärke unbeeinflusst.

#### 2 Mute-Schalter

Schaltet die Stummschaltung ein und aus. In gedrückter Position wird das Ausgangssignal unterdrückt.

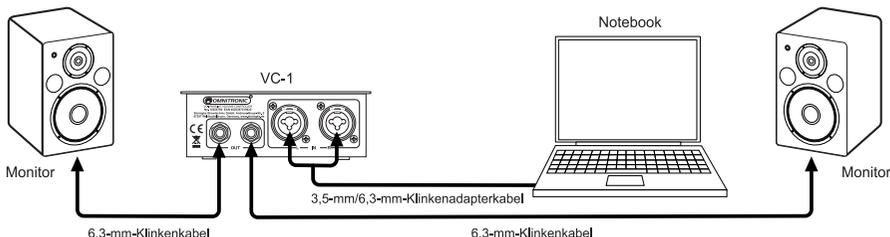
#### 3 Analoge Audioausgänge

Symmetrische 6,3-mm-Klinkenbuchsen L/R für den Anschluss von Audiogeräten wie Aktivlautsprecher oder Verstärker.

#### 4 Analoge Audioeingänge

Symmetrische Kombibuchsen L/R für den Anschluss der Signalquelle wie PC-Soundkarte, DAW, CD-Player über XLR- oder 6,3-mm-Klinkenstecker.

### Anschlussbeispiel



### Technische Daten

Anschlüsse: sym. XLR/6,3-mm-Klinke L/R (Eingang), 6,3-mm-Klinke L/R (Ausgang)

Maße/Gewicht: 90 x 135 x 65 mm, 340 g

Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten. 83066 Version 1.0 17.04.2014 ©



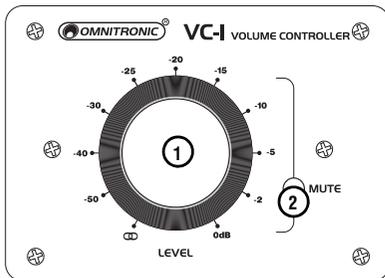
# VC-1 VOLUME CONTROLLER

## EN VC-1 Volume Controller

Item no. 10355795

The OMNITRONIC VC-1 is a passive stereo volume controller for professional computer-based studio applications and home use. It is designed for a precise volume control of analog audio signals and is inserted between analog signal sources and active speakers or amplifiers, e.g. between a PC sound card and monitor speakers. It is ideal for quick and easy level control when you monitor the audio output of your PC sound card or DAW (digital audio workstation). Using a large rotary control, the VC-1 lets you attenuate volume levels conveniently and you no longer have to rely on a mouse and screen. Reducing level from your software only reduces the audio bit depth. The signal path is completely passive and does not require power supply. The VC-1 simply delivers an attenuated signal without compromising your audio which is one of the main benefits of passive volume attenuation. Thus, you can keep your software masters at unity and attenuate the audio to your active monitors precisely with the VC-1 while maintaining maximum audio resolution. The unit features balanced combined XLR and 6.3 mm jack inputs and 6.3 mm jack outputs, and a mute switch. It will fit any desktop thanks to its compact size.

### Operating Elements and Connections



#### 1 Input volume attenuator

The VC-1's rotary control allows precise level adjustments between 0 dB and -50 dB. Turn it counter-clockwise to attenuate the audio. When set to 0 dB, there is no attenuation.

#### 2 Mute switch

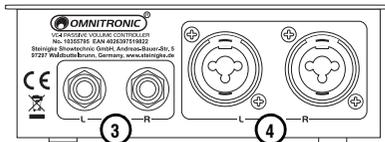
Switches the mute function on and off. The audio output is disabled when the mute switch is engaged.

#### 3 Analog audio outputs

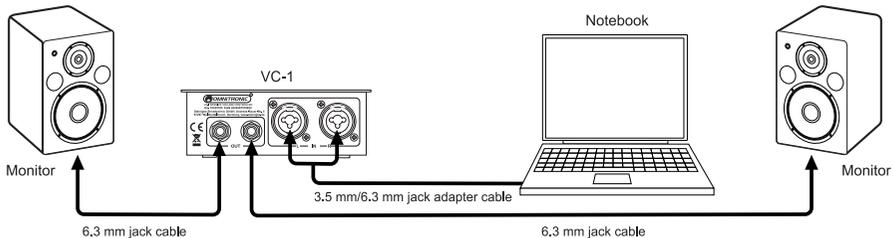
Balanced 6.3 mm jacks L/R for connecting audio devices such as active speakers or amplifiers.

#### 4 Analog audio inputs

Balanced combo inputs L/R for connecting the signal source, e.g. PC sound card, DAW, CD player via XLR or 6.3 mm jacks.



### Connection Example



### Technical Specifications

Connections: bal. XLR/6.3 mm jack L/R (input), 6.3 mm jack L/R (output)

Dimensions/Weight: 90 x 135 x 65 mm, 340 g

Every information is subject to change without prior notice. 83066 Version 1.0 17.04.2014 ©

