



USB PCconnect

## OMNITRONIC EM-180 USB Entertainment-Mixer

2-Kanal-/24-Bit-Stereo-Mischer mit zwei USB-Audioschnittstellen

- Mixing von Audiodaten von PC und Mac und Line-Quellen
- 2 highspeed USB 2.0 Schnittstellen, digitaler S/PDIF-Ein- und Ausgang
- Eingänge: 2 x Line/Phono, 2 x USB, 1 x S/PDIF
- Matrix-Zuordnung der Eingangsquellen
- VCA-Crossfader
- Platzsparendes Design, benötigt nur 1 HE



Best.-Nr. 10007071

### Technische Daten:

Spannungsversorgung:	230 V AC, 50 Hz ~, über mitgeliefertes Netzteil
Gesamtanschlusswert:	5 W
Eingänge:	
MIC:	6,3-mm-Klinke
Impedanz:	600 Ohm
Gain:	-60 dB (unbal.), -66 dB (bal.); ±2 dB
LINE CH A, CH B:	Stereo-Cinch
Impedanz:	20 kOhm
Gain:	+20 dB, ±1 dB
PHONO:	Stereo-Cinch
Impedanz:	47 kOhm
Gain:	-55 dB, ±1 dB
S/PDIF:	Cinch
USB:	Typ 2.0
Ausgänge:	
MASTER:	Stereo-Cinch, Stereo-XLR (3-pol.)
Impedanz:	600 Ohm
Gain:	+20 dB
Max. Ausgangspegel:	+24 dBu
Kopfhörer:	6,3-mm-Stereo-Klinke
S/PDIF:	Cinch
Maße (BxTxH):	483 x 200 x 46 mm (19", 1 HE)
Gewicht:	2,5 kg



## OMNITRONIC EM-260 Entertainment-Mixer

6-Kanal-Mikrofon-Line-Mischer

- 6 Eingänge (3 x Mic/Line und 3 x Line)
- FX Send/Return
- Ideal für Karaoke
- Platzsparend, benötigt nur 1 HE



### Technische Daten:

Spannungsversorgung:	115/230 V AC, 50/60 Hz ~
Gesamtanschlusswert:	35 W
Eingänge MIC 1-3:	XLR
Max. Eingangspegel:	-14 dB
Eingänge LINE 1-3:	Stereo-Cinch
Max. Eingangspegel:	24 dB
RETURN:	6,3-mm-Stereo-Klinke
Ausgänge:	
MASTER:	6,3-mm-Stereo-Klinke
REC:	Stereo-Cinch
SEND:	6,3-mm-Klinke
Klangregelung:	
Höhen:	-12 dB bis +12 dB/ 10 kHz
Bässe:	-12 dB bis +12 dB/ 100 Hz
Verzerrung:	0,025 %
Geräuschspannungsabstand:	69 dB
Maße (BxTxH):	482 x 123 x 43 mm (19", 1 HE)
Gewicht:	2,2 kg

Best.-Nr. 10007075 ..... silber  
Best.-Nr. 10007076 ..... schwarz



## OMNITRONIC EM-550 Entertainment-Mixer

Multifunktionaler 5+2-Kanal-Installationsmischer

- Für 8 Line-, 2 Phono/Aux-Quellen und 2 Mikrofone
- 2 Masterausgangs-Zonen und 1 Booth-Ausgang, separat regelbar
- Zusätzlicher Eingang und Record-Ausgang auf der Frontplatte
- Ideal für Gastronomie, Themenparks, Hotels, Karaoke, etc.



### Technische Daten:

Spannungsversorgung:	230 V AC, 50 Hz ~, über mitgeliefertes Netzteil
Gesamtanschlusswert:	35 W
Eingänge:	
Mikrofon 1, 2:	Kombination XLR/6,3-mm-Klinke (sym.)
Mindesteingangsspannung:	1 mV RMS
Line 1-8, Aux 1,2:	Stereo-Cinch
Mindesteingangsspannung:	150 mV RMS
Phono 1,2:	Stereo-Cinch
Mindesteingangsspannung:	3 mV RMS
Ausgänge:	
Master 1,2:	Stereo-Cinch, Stereo-XLR
Ausgangsspannung:	0,75 V/1,5 V RMS (umschaltbar)
Booth:	Stereo-Cinch (umschaltbar auf Monobetrieb)
Ausgangsspannung:	0,75 V RMS
Record:	Stereo-Cinch
Ausgangsspannung:	0,75 V RMS
Kopfhörer:	6,3-mm-Stereo-Klinke (min. 8 Ohm)
Klangregelung (Mikrofon 1,2; Ausgang 1,2):	
4 x Höhen:	-12 dB bis +12 dB/ 10 KHz
4 x Mitten:	-12 dB bis +12 dB/ 1 KHz
4 x Bässe:	-12 dB bis +12 dB/ 100 Hz
Maße (BxTxH):	483 x 115 x 90 mm (19", 2 HE)
Gewicht:	4 kg

Best.-Nr. 10007100 ..... silber  
Best.-Nr. 10007101 ..... schwarz