

FUTURELIGHT PHW-260E inkl Leuchtmittel

Multifunktionales Washlight

Art.-Nr.: 51838708

GTIN: 4026397268164



Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

Beschreibung:

Alles wird besser!

Höher, schneller, weiter. Diese Vorgabe gilt für den Sport, aber auch für Spots, bzw. Moving-Lights. So versuchen auch wir, unsere Produkte stetig weiterzuentwickeln und für Sie zu optimieren. Bestes Beispiel ist der PHW-260E. Denn durch seinen Elektronischen Ballast ist das Gerät drei Kilo leichter als sein älterer Bruder, es leuchtet zudem auch heller und besitzt eine Lampe, deren Licht nicht flackert. Gerade für Filmaufnahmen ein interessantes Detail, da das aufgenommene Licht nicht wirkt, als würde es ständig ein und aus gehen - andere Lampen tun dies gerne einmal. Das verbesserte Multi-Funktions Washlight wartet auf Sie!

Features:

- Mit elektronischem Ballast
- DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich
- 56 vorprogrammierte Szenen im Program Run für Standalone-Betrieb
- Anzahl der Szenen im Program Run kann beliebig verändert werden
- Die Szenen im Program Run lassen sich über das Control Board oder externen Controller individuell anpassen und in den Speicher laden
- 7 eingebaute Programme, die sich über den DMX-Controller aufrufen lassen
- Musikgetaktet über eingebautes Mikrofon
- CMY-Farbmischung
- Farbrad mit 5 unterschiedlichen, dichroitischen Farbfiltern und weiß, Korrekturfilter mit 3200 K und 5600 K, UV-Filter
- Slot In System für Farbfilterwechsel ohne Werkzeug
- Farbwechsel umschaltbar (Modus 1: nur volle Farben, Modus 2: Farbwechsel an jeder Position)
- Rainbow-Effekt mit variabler Geschwindigkeit in beide Richtungen
- Makro-Funktion zur Kombination von CMY-Farbmischung und Farbrad

Logistic

EAN / GTIN: 4026397268164

Gewicht: 26,30 kg

Länge: 0.60 m

Breite: 0.46 m

Höhe: 0.51 m

- Frostfilter für besonders weiche Projektionen
- Beam-shape Effekt: breiter, flacher Lichtkegel stufenlos um 180° drehbar
- Strobe-Effekt mit 1-13 Blitzen pro Sekunde
- Control Board mit LCD-Display und Folientastatur zur Einstellung der DMX-Startadresse, Pan-/Tilt-Reverse, Programm, Reset, Lampenschaltung, Betriebsstundenzähler
- Lampenschaltung fernsteuerbar
- Integriertes Demoprogramm
- Vorprogrammierte Strobe- und Pulse-Effekte
- Blackout-Funktion bei Kopfbewegung oder Farbauswahl
- Fernsteuerbare Geschwindigkeit der PAN/TILT-Bewegung zur vereinfachten Programmierung
- Fernsteuerbarer Reset
- Leiser Lüfter mit einstellbarer Lüftergeschwindigkeit
- Motorischer Zoom
- Mechanischer Dimmer
- Farbigen LCD-Display
- Exakte Positionierung durch 16 Bit Auflösung der Pan/Tilt-Bewegung
- Mit bereits ab Werk installiertem und justiertem Leuchtmittel
- DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich

Technische Daten:

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	345,00 W
DMX-Kanäle:	17
DMX-Anschluss:	3-pol XLR
Blitzrate:	13 Hz
Farbrad:	5 dichroitische Farben und weiß, Korrekturfilter mit CTO und CTB, UV-Filter
Länge der Grundfläche:	370 mm
Breite des Projektorarms:	420 mm
Höhe (Kopf horizontal):	470 mm
Gewicht:	21,5 kg
Rechtliche Spezifikationen	
Spezialprodukt:	Nicht zur Raumbeleuchtung in Haushalten vorgesehen
Verwendungszweck:	Beleuchtung für Show-Effekte