FUTURELIGHT PHS-265 WDMX inkl. Leuchtmittel

Vielseitiger Moving-Head

Art.-Nr.: 51838205

GTIN: 4026397235272

Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

Beschreibung:

Losgelöst vom Kabel!
Wie durch den Namen ersichtlich ist dieser PHS mit dem 260E verwandt. Und in der Tat verfügt er über die gleiche scharfe und präzise Abbildung und auch die sonstigen hochentwickelten Features, wie die Anzahl der Goboräder oder das rotierende 3-Facetten-Prisma sind identisch. Die Besonderheit beim PHS-265 WMDMX liegt daran, dass er mit einem Empfänger für wireless DMX ausgestattet ist. Dies ist überall dort von großem Vorteil, wo häufiges Auf und Abbauen erforderlich ist und das ganze ohne allzu viel Kabelsalat von statten geht. Man spart Zeit und Nerven und hat dabei einen wirklich leistungsstarken Moving Head.

Features:

- Mit integriertem Drahtlos-Empfänger für W-DMX Betrieb
- Farbrad mit 7 unterschiedlichen dichroitischen Farbfiltern, UV-Filter und offen
- Slot-In Gobo-System für Gobowechsel ohne Werkzeug
- Gobo-Rad mit 7 statischen Metall-Gobos plus offen
- Gobo-Rad mit 7 rotierenden Gobos plus offen
- Mit Gobo-Shake Funktion
- Makrofunktion für Kombinationen zwischen rotierendem Goborad und rotierendem Prisma
- Motorischer Multistep-Zoom (14°, 17°, 20°)
- Motorischer Fokus
- Strobe-Effekt mit 1-13 Blitzen pro Sekunde
- Rotierendes 3-Facetten-Prisma
- Stufenloser Frost-Filter zum Ein- und Ausfaden der Projektionen
- Mechanischer Dimmer
- Exakte Positionierung durch 16 Bit Auflösung der Pan/Tilt-Bewegung

Logistic

EAN / GTIN: 4026397235272
Gewicht: 29,85 kg
Länge: 0.60 m
Breite: 0.47 m
Höhe: 0.51 m

Eurolite®, Futurelight®, PSSO®, Roadinger®, Alutruss®, Europalms® und Dimavery® sind Marken der Steinigke Showtechnic GmbH, Andreas-Bauer-Straße 5, DE-97297 Waldbüttelbrunn
Alle Rechte vorbehalten.Technische Änderungen und Irrtum vorbehalten. Alle Bilder ähnlich, zum Teil Symbolfotos.

- Control Board mit 4-stelligem Display und Folientastatur zur Einstellung der DMX-Startadresse, Pan-/Tilt-Reverse, Programm, Reset, Lampenschaltung
- PAN-Winkel zwischen 630° und 540° umschaltbar
- DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich
- 48 vorprogrammierte Szenen im Program Run für Standalone-Betrieb
- Anzahl der Szenen im Program Run kann beliebig verändert werden
- Die Szenen im Program Run lassen sich über das Control Board oder externen Controller individuell anpassen und in den Speicher laden
- 8 eingebaute Programme, die sich über den DMX-Controller aufrufen lassen
- Musikgetaktet über eingebautes Mikrofon
- Mit bereits ab Werk installiertem und justiertem Leuchtmittel
- DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich

Technische Daten:

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	485 W
DMX-Kanäle:	15
DMX-Anschluss:	3-pol XLR
Blitzrate:	13 Hz
Farbrad:	7 dichroitische Farben, UV-Filter und offen
Statisches Goborad:	7 Gobos und offen
Rotierendes Goborad:	7 Gobos und offen
Außendurchmesser der Gobos:	27 mm
Imagedurchmesser der Gobos:	23 mm
Max. Schwenkbewegung (Pan) 630°:	in 2,5 s
Max. Kippbewegung (Tilt) 265°:	in 1,5 s
Länge der Grundfläche:	370 mm
Breite des Projektorarms:	420 mm
Höhe (Kopf horizontal):	470 mm
Gewicht:	24 kg
Rechtliche Spezifikationen	
Spezialprodukt:	Nicht zur Raumbeleuchtung in Haushalten vorgesehen
Verwendungszweck:	Beleuchtung für Show-Effekte

Eurolite®, Futurelight®, PSSO®, Roadinger®, Alutruss®, Europalms® und Dimavery® sind Marken der Steinigke Showtechnic GmbH, Andreas-Bauer-Straße 5, DE-97297 Waldbüttelbrunn
Alle Rechte vorbehalten.Technische Änderungen und Irrtum vorbehalten. Alle Bilder ähnlich, zum Teil Symbolfotos.