

OMNITRONIC TRM-202 2-Kanal Rotary-Mixer

2-Kanal-Rotary-Mixer mit 3-Band-Frequenzisolator für DJs

Art.-Nr.: 10355920

GTIN: 4026397483239



Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

Features:

- Klassischer Rotary-Mixer mit 2 Eingangskanälen und integriertem 3-Band-Frequenzisolator für DJs
- Gainregler, 2-Band-Equalizer (Höhen/Bässe) und Phono/Line-Umschaltung je Kanal
- Effektive Boost- und Kill-Funktion
- Kill-Charakteristik erlaubt das völlige Auslöschen von Bässen, Mitten und Höhen für kreatives Mixen
- Klassische ALPS-Drehpotentiometer (Blue Velvet RK27)
- Hochwertige Bauteile garantieren lange Lebensdauer und hervorragende Klangeigenschaften
- DJ-Mikrofoneingang mit separatem Lautstärkeregler
- Vorhören der Eingangskanäle und der Mastersumme über regelbaren Kopfhörerausgang, mit Cue-Mix/Split-Funktion
- 10-stellige Stereo-LED-Pegelanzeige und Masterregler
- Booth-Ausgang mit separatem Lautstärkeregler
- Eingänge: 4 x Line und 2 x Phono (Cinch L/R), DJ-Mikrofon (XLR) und Kopfhörer (Klinke)
- Ausgänge: Master und Booth (XLR/Cinch L/R), Record (Cinch L/R)
- Spannungsversorgung über mitgeliefertes Netzteil

Logistic

EAN / GTIN: 4026397483239

Gewicht: 4,80 kg

Länge: 0.40 m

Breite: 0.29 m

Höhe: 0.17 m

Technische Daten:

Stromversorgung: 230 V AC, 50 Hz

Gesamtanschlusswert: 10,00 W

Frequenzbereich: 20 - 20000 Hz

Maße: Breite: 23,5 cm

	Tiefe: 19 cm Höhe: 9 cm
Gewicht:	4,15 kg
	über mitgeliefertes Netzteil
Eingänge:	
LINE:	4 x Cinch L/R
PHONO:	2 x Cinch L/R
DJ-Mikrofon:	XLR
Klangregelung:	-- bis +6 dB (Höhen, Tiefen)
Ausgänge:	
MASTER:	XLR/Cinch L/R
BOOTH:	XLR/Cinch L/R
REC:	Cinch L/R
Kopfhörerausgang:	6,3-mm-Stereo-Klinke (min. 32 Ohm)
Bässe:	20 Hz - 300 Hz
Mitten:	300 Hz - 4 kHz
Höhen:	4 kHz - 20 kHz
Maße (B x T x H):	235 x 190 x 90 mm