

EUROLITE LED SLS-12 QCL 12x5W Floor

Slimline LED-Spot mit 12 x 5-W-4in1-LED

Art.-Nr.: 51915385

GTIN: 4026397503975



Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

Beschreibung:

Es war die allseits beliebte KLS, welche die Grundidee für die Slim Line Spots legte. Denn erstmals gelang es erfolgreich, sperrige PAR-Scheinwerfer durch kompakte, flache Spots zu ersetzen. Eben auf einer Leiste mit 4 Spots nebeneinander. Das Konzept war, wie bekannt, ein durchschlagender Erfolg. Daher war es nur logisch und konsequent, die Gehäuseform auch auf Einzelscheinwerfer zu übertragen - die SLS waren geboren.

Der Vorteil der SLS ist offensichtlich: sie sind dünn. Im Vergleich zu gewöhnlichen PARs bieten Sie eine enorme Platzersparnis. Sie sind dadurch wesentlich flexibler und handlicher. Das betrifft sowohl die Installation, den Lagerplatz als auch den Transport - es gibt spezielle Cases für manche SLS die kleiner und günstiger als PAR-Pendants sind. Letztlich kann die Bauform Kosten sparen.

Mittlerweile verfügt Eurolite über ein sehr großes Sortiment an verschiedensten Spots, welches übrigens stetig erweitert wird. Die Auslieferung erfolgt schließlich mit Doppelbügel, der eine zusätzliche Nutzung als Floorspot ermöglicht. Es gibt kleine Größenunterschiede bei den verschiedenen Exemplaren, die wesentlichen Differenzen liegen aber vor allem bei den Leuchtmitteln. Zur Auswahl stehen Einzel-LEDs, Bicolor-, Tricolor- und Quadcolor-LEDs.

QCL-Slimline-Spot

Die Geräte der Eurolite SLS-Familie vereinen die gefragte, flache Gehäuseform mit den leistungsstarken Quadcolor-LEDs.

Der große Vorteil der Slim Line Spots (SLS), im Vergleich zu einer gewöhnlichen Parcan, liegt in der Platzersparnis. Mit einer Höhe von 31 cm, einer Breite von 28 cm und einer Tiefe von lediglich 11 cm wird nicht nur der Transport wesentlich erleichtert. Die Flexibilität beim Einsatz erhöht sich ebenso. Dazu trägt auch der Doppelbügel bei, der eine zusätzliche Nutzung als Floorspot ermöglicht.

Wie der Name bereits verrät, ist der SLS mit 12 Quadcolor-LEDs ausgestattet. Diese haben eine Leistung von jeweils 5 Watt und schenken somit jeder Bühne mehr als nur ausreichend Licht.

Logistic

EAN / GTIN: 4026397503975

Gewicht: 4,30 kg

Länge: 0.32 m

Breite: 0.38 m

Höhe: 0.18 m

Features:

- Ausgestattet mit 4in1-Quadcolor-LEDs für homogene Farbmischung in den Farben Rot, Grün, Blau und Weiß
- Flache Gehäuseform für minimalen Platzbedarf bei der Montage
- Zweiter Montagebügel für sicheren Halt beim Aufstellen
- Komfortable Adressierung und Einstellung über Control Board mit LED-Anzeige
- Funktionen: statische Farben, RGBW-Farbmischung, interne Programme, Dimmer, Strobe, Musiksteuerung, Mikrofonempfindlichkeit
- Weitere Einstellmöglichkeiten der LED-Anzeige: Anzeige an oder aus, invertierte Anzeige, Zurücksetzen auf Werkseinstellung
- Bedienbar im Standalone-Modus oder über DMX
- Master/Slave-Betrieb für synchrone Abläufe bei mehreren Geräten
- DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich
- DMX-Kanäle wählbar für verschiedene Anwendungsmöglichkeiten
- Musiksteuerung über eingebautes Mikrofon
- Anschlussfertig mit Netzkabel und Schutzkontaktstecker
- Durchschleifausgang zur Spannungsversorgung von bis zu 8 Geräten
- Schaltnetzteiltechnologie für Netzspannung zwischen 100 und 240 Volt
- Im 6; 4 CH DMX-Modus bedienbar
- Ansteuerbar über Musiksteuerung über Mikrofon

Technische Daten:

Stromversorgung:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Gesamtanschlusswert:	60 W
Stromausgang:	1 x Kaltgeräte (W) Einbauversion
Blitzrate:	1 - 30 Hz
DMX-Kanäle:	6; 4
Ansteuerung:	Musiksteuerung über Mikrofon
Fixtures vorhanden für:	Light´ J; LED PC-Control 512; Light Captain
Abstrahlwinkel (1/2 Peak):	40°
Maße:	Breite: 28,8 cm Tiefe: 11 cm Höhe: 31,2 cm
Gewicht:	3,75 kg
DMX-Kanäle:	4/6/7
DMX-Anschluss:	3-pol XLR
Musiksteuerung:	über eingebautes Mikrofon
LED-Typ:	5-W-QCL
LED-Anzahl:	12
Abstrahlwinkel:	40°
Lüfter:	Ja
Maße (B x T x H):	288 x 110 x 312 mm

Lieferumfang: