

EUROLITE KLS-Kombo Pack 6

Hochleistungs-mobile-Lichtanlage

Art.-Nr.: 42109546

GTIN:



Features:

- Kombination aus vier 3-W-LED Scheinwerfern und vier LED-Leisten
- Die Standard-Lichtanlage für jede kleine Kapelle, Alleinunterhalter und Partys
- Set bestehend aus: 42109851 EUROLITE LED KLS-801 Kompakt-Lichtset, 2 x 42109928 EUROLITE LED ACS BAR-12 6000K 12x1W, 2 x 42109929 EUROLITE LED ACS BAR-12 3200K 12x1W, 60004120 Boxenhochständer heavy, Alu, schwarz, 59007081 EUROLITE STV-3529 Adapter lang
- Details zu den Produkten:
- KLS-801 Kompakt-Lichtset
- Komplette LED-Lichtanlage mit 4 Spots
- Kompakt und leicht zu transportieren
- 28 3-W-TCL-LEDs
- 4 Kaltgeräteausgänge zur Stromversorgung von weiteren Geräten
- ACS BAR-12
- Ausgestattet mit 12 x 1-W-LED
- Abstrahlwinkel circa 16°
- Boden-, Decken- und Traversenmontage möglich
- LED-Intensität und Strobe-Effekt
- Weitere Information finden Sie bei den jeweiligen Einzelartikeln
- <p>EUROLITE LED KLS-801 Kompakt-Lichtset
- **Bar mit 4 Spots mit je 7 x 3-W-3in1-LED (RGB) und Transporttasche**
- Komplette Lichtanlage mit vier superflachen LED-Spots
- Querträger mit integrierter DMX-Steuereinheit
- TV-Zapfen zur Installation auf Stativen mit 28 mm Innendurchmesser
- Absolutes Leichtgewicht bestens geeignet für mobilen Einsatz
- Lieferung erfolgt vormontiert in praktischer Transporttasche
- 7 TCL-LEDs pro Spot

Logistic

- Durch die eng beieinander liegenden Chips der Multichip-Technik ist eine homogene Lichtmischung auch bei kurzem Abstand zur angestrahlten Fläche möglich
- Scheinwerfer schwenk- und neigbar
- DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit prozessorgesteuertem Farbwechsel
- Master/Slave-Betrieb
- Musiksteuerung über eingebautes Mikrofon mit Empfindlichkeitsregler
- Bequeme Steuerung auch möglich per Fußschalter FP-1 oder IR-Fernbedienung (separat erhältliches Zubehör)
- Optimierte für die Steuerung mit dem optionalen Steuerpult DMX LED Operator 4
- Per DMX kann jeder Spot einzeln angesteuert werden
- DMX-Funktionen: Dimmer, Automatikbetrieb, Musiksteuerung, Strobe-Effekt
- Adressierung und Einstellungen über Steuereinheit mit 4-stelliger LED-Anzeige
- Geeignet zur Montage auf einem Leuchten-Stativ (nicht inkl.) oder an Traversen
- Schwarz lackierte Metallausführung
- Ideal für Bands, Bühnen oder Alleinunterhalter
- Anschlussfertig mit Netzleitung und Schutzkontaktstecker
- 4 Kaltgeräteausgänge zur Stromversorgung von weiteren Geräten
- 7 LEDs 3 W high-power 3in1 RGB (homogene Farbmischung)
 Spots einzeln ansteuerbar
- Im 15 CH DMX-Modus bedienbar
- Ansteuerbar über Stand-alone; DMX; Kabelgebundene Fuß-Fernsteuerung (optional); Musiksteuerung über Mikrofon
- Mit einem Abstrahlwinkel von 30°
- TV-Zapfen
- Weiterführende Informationen zu diesem Produkt finden Sie unter "Downloads" im Datenblatt
- <p>OMNITRONIC Boxenhochständer heavy, Alu sw

Hochwertiger Boxenhochständer

- Standfester Boxenhochständer für den mobilen Einsatz
- Sicherung des Teleskoprohres über Sicherheitssplint
- Höhenverstellbar
- <p>EUROLITE STV-3529 Adapter lang
- **Massiver Adapter für 35-mm-Rohr, 28-mm-TV-Zapfen, Maximallast WLL 100 kg**
- Für Stative mit Teleskoprohr 35 mm
- Verbindungsstück für Querträger mit 28-mm-TV-Zapfen
- Mit M6 und M8 Feststellschraube
- Schwere Ausführung für höchste Stabilität
- TV-Zapfen
- <p>EUROLITE LED ACS BAR-12 6000K 12x1W

Handliche Profi-Lichtleiste mit kaltweißen LEDs

- Ausgestattet mit 12 x 1-W-LED
- Abstrahlwinkel circa 16°
- Boden-, Decken- und Traversenmontage möglich
- Arretiermöglichkeit am Haltebügel
- Bedienbar im Standalone-Modus oder über DMX
- 2 oder 5 DMX-Kanäle wählbar für verschiedene Anwendungsmöglichkeiten
- Musiksteuerung über eingebautes Mikrofon
- Mikrofonempfindlichkeit über Steuereinheit einstellbar
- Komfortable Adressierung und Einstellung über Steuereinheit mit LED-Anzeige und 3 Bedientasten
- Funktionen: LED-Intensität und Strobe-Effekt einstellbar über DMX, Master/Slave
- Netzanschluss über Netzleitung mit Kaltgerätestecker zum direkten Anschluss an die KLS-Leiste
- Zum Stand-Alone-Betrieb ohne die KLS-Systeme wird ein normales Kaltgeräte-Netzkabel benötigt
- 12 LEDs 1 W high-power kaltweiß (CW)
- Im 2; 5 CH DMX-Modus bedienbar
- Ansteuerbar über Stand-alone; DMX; Musiksteuerung über Mikrofon
- Mit einem Abstrahlwinkel von 16°
- <p>EUROLITE LED ACS BAR-12 3200K 12x1W

Handliche Profi-Lichtleiste mit warmweißen LEDs

- Ausgestattet mit 12 x 1-W-LED
- Abstrahlwinkel circa 16°
- Boden-, Decken- und Traversenmontage möglich
- Arretiermöglichkeit am Haltebügel
- Bedienbar im Standalone-Modus oder über DMX
- 2 oder 5 DMX-Kanäle wählbar für verschiedene Anwendungsmöglichkeiten
- Musiksteuerung über eingebautes Mikrofon

- Mikrofonempfindlichkeit über Steuereinheit einstellbar
 - Komfortable Adressierung und Einstellung über Steuereinheit mit LED-Anzeige und 3 Bedientasten
 - Funktionen: LED-Intensität und Strobe-Effekt einstellbar über DMX, Master/Slave
 - Netzanschluss über Netzleitung mit Kaltgerätestecker zum direkten Anschluss an die KLS-Leiste
 - Zum Stand-Alone-Betrieb ohne die KLS-Systeme wird ein normales Kaltgeräte-Netzkabel benötigt
 - <p>OMNITRONIC XLR Kabel 3pol 0,5m sw
- Audiokabel mit 3-poligen XLR-Verbindern**

Technische Daten:

Gewicht:	22,70 kg
----------	----------

EUROLITE LED KLS-801 Kompakt-Lichtset

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	90,00 W
Stromanschluss:	Stromeinspeisung über Kaltgeräte (M) Einbauversion Stromanschlusskabel mit Schutzkontaktstecker (mitgeliefert)
Stromausgang:	4 x Kaltgeräte (W) Einbauversion abgesichert 1 x Kaltgeräte (W) Einbauversion Bypass
Lampenart:	LED-Lampe
LED-Typ:	7 x 3 W high-power 3in1 RGB (homogene Farbmischung)
DMX-Kanäle:	15
DMX-Eingang:	1 x 3-pol XLR (M) Einbauversion
DMX-Ausgang:	1 x 3-pol XLR (W) Einbauversion
Ansteuerung:	Stand-alone; DMX; Kabelgebundene Fuß- Fernsteuerung (optional); Musiksteuerung über Mikrofon
Fixtures vorhanden für:	Light´J; LED PC-Control 512; EASY SHOW 1; Light Captain; EASY SHOW 2; EASY SHOW 3
Abstrahlwinkel:	30°
Abstrahlwinkel (1/2 Peak):	30°
Gehäusefarbe:	Schwarz
Aufnahmesystem:	TV-Zapfen Ø 28mm
Gewicht:	11,75 kg
Maße:	Breite: 120 cm Tiefe: 6,5 cm Höhe: 31,5 cm
Maße:	Breite: 125 cm Tiefe: 12 cm Höhe: 38 cm

OMNITRONIC Boxenhochständer heavy, Alu sw

Maximale Tragfähigkeit:	30 kg
Höhe:	Maximal: 230 cm Minimal: 140 cm
Typ (Stative allgemein):	Handauszugsstativ/Boxenhochständer
Material:	Aluminium
Farbe:	Schwarz
Gewicht:	3,45 kg
Mind. Höhe:	1,40 m
Maximalhöhe:	2,20 m

EUROLITE STV-3529 Adapter lang

Maximale Last BGV C1 (8-fach):	50 kg
Maximale Last WLL (4-fach):	100 kg
Aufnahmesystem:	TV-Zapfen Ø 28mm Ø 35mm
Typ (Stative allgemein):	Zubehör
Material:	Stahl, 6 mm, pulverbeschichtet
Maße:	Breite: 8,50 cm Tiefe: 5 cm Höhe: 19,50 cm
Gewicht:	1,50 kg

EUROLITE LED ACS BAR-12 6000K 12x1W

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	20,00 W
Stromanschluss:	Festes Stromanschlusskabel mit Schutzkontaktstecker
Lampenart:	LED-Lampe
LED-Typ:	12 x 1 W high-power kaltweiß (CW)
DMX-Kanäle:	2; 5
Ansteuerung:	Stand-alone; DMX; Musiksteuerung über Mikrofon
Fixtures vorhanden für:	Light´J
Abstrahlwinkel:	16°
Abstrahlwinkel (1/2 Peak):	16°
Gehäusefarbe:	Schwarz
Maße:	Breite: 28,5 cm Tiefe: 8 cm Höhe: 13 cm
Gewicht:	1,49 kg
DMX-Anschluss:	3-pol XLR

EUROLITE LED ACS BAR-12 3200K 12x1W

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	20,00 W
Fixtures vorhanden für:	Light´J
Maße:	Breite: 28,5 cm Tiefe: 8 cm Höhe: 13 cm
Gewicht:	1,47 kg
DMX-Kanäle:	2/5
DMX-Anschluss:	3-pol XLR
Musiksteuerung:	über eingebautes Mikrofon
LED-Typ:	1 W
LED-Anzahl:	12
Abstrahlwinkel:	16°
Maße (L x B x H):	80 x 285 x 130 mm

OMNITRONIC XLR Kabel 3pol 0,5m sw

Aufbau Kabel:	Audiokabel
Kabellänge:	0,5 m
Anschluss A:	1 x 3-pol XLR (M)
Anschluss B:	1 x 3-pol XLR (W)
Farbe:	Schwarz
Gewicht:	0,08 kg

Lieferumfang:

1 x EUROLITE LED KLS-801 Kompakt-Lichtset

1 x Scheinwerfer
1 x Tasche

1 x EUROLITE STV-3529 Adapter lang

1 x Gerät
1 x Bedienungsanleitung
2 x Rändelschraube

1 x OMNITRONIC XLR Kabel 3pol 0,5m sw

1 x XLR Kabel