

OMNITRONIC Set Podcast 1

Recording-Mixer, Kopfhörer, dynamisches Mikrofon, Tisch-Mikrofonstativ und Popfilter

Art.-Nr.: 20000701

GTIN: 4026397170481



Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

Features:

- Integriertes USB-Audio-Interface erlaubt Aufnahmen und Wiedergabe mit einem Computer (PC und Mac)
- Full-Duplex-USB-Port für gleichzeitige Aufnahme und Wiedergabe
- 1 Mono-Eingangskanal mit Gainregler, 2-fach-EQ und Pan-Regler, Clip-LED
- 1 Stereo-Eingangskanal mit Pegelregler, 2-fach-EQ und Balanceregler
- Tape-Eingang und -Ausgang
- 3,5-mm-Klinken-Stereo-Masterausgang
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- +20-V-Phantomspannung, permanent
- Clip-LED
- Stabiles, kompaktes Metallgehäuse

Mixer

- Tischpultgehäuse
- <p>OMNITRONIC SHP-900 Monitoring-Kopfhörer
- Hochwertiger Monitor-Stereokopfhörer**
- Geschlossener, ohrmschließender, dynamischer Stereokopfhörer
- Sehr gute Außengeräuschkämpfung, daher besonders geeignet als Monitorhörer in lauten Umgebungen, für Recordingstudios, für Film und Theater oder für DJs
- Sehr hohe Ausgangsleistung
- Leistungsstarker 45-mm-Neodym-Wandler und große HQ-Schwingspule
- Erweiterter Frequenzbereich für einen besonders hohen Bassdruck und erweiterte Höhen
- Gepolsterter, höhenverstellbarer Lederbügel
- Komfortabler Sitz durch angenehm weiche, ohrmschließende Ohrpolster
- Optimaler Tragekomfort durch einseitige Kabelführung (OFC-Kabel)
- Goldbeschichteter 3,5-mm-Stereoklinkenstecker mit 6,3-mm-Adapter

Logistic

EAN / GTIN: 4026397170481

Gewicht: 3,00 kg

Länge: 0.41 m

Breite: 0.31 m

Höhe: 0.28 m

- Für Anwendungsgebiete wie zum Beispiel: Mobile DJs / Alleinunterhalter; Homerecording und Studios
- <p>OMNITRONIC Partymic-1 Dynamisches Mikrofon
Einfaches dynamisches Mikrofon mit XLR-Klinkenkabel
- Richtcharakteristik: Niere
- Für Anwendungsgebiete wie zum Beispiel: Partykeller
- <p>OMNITRONIC KS-4 Tisch-Mikrofonstativ
Einklappbares Tischstativ in der Höhe von 105 bis 155 Millimeter ausfahrbar
- Für Mikrofone inklusive Halter
- Drei einklappbare Standfüße
- Höhe universell einstellbar
- Höhenverstellbar
- <p>OMNITRONIC Mikrofon-Popfilter schwarz
Mikrofon-Popfilter für Studio-Anwendungen
- Frontale Abschirmung
- Feingitter, d=155 mm
- Flexibler Schwanenhals, 33 cm
- Stabile Metallausführung
- Stativschraubklemme für alle gängigen Mikrofonstative bis max. 22 mm Durchmesser

Technische Daten:

Gewicht:	1,75 kg
----------	---------

OMNITRONIC MRS-502USB Recording-Mixer

Gesamtanschlusswert:	2,50 W
----------------------	--------

Frequenzbereich:	20 - 20000 Hz
------------------	---------------

Geräuschspannungsabstand:	>81 dB
---------------------------	--------

Klirrfaktor:	<0,05 % bei 1 kHz
--------------	-------------------

Phantomspeisung:	20 V DC
------------------	---------

Steuerelemente:	Netzschalter, Quellen-Umschalter
-----------------	----------------------------------

Status LED:	Clip, Power
-------------	-------------

Anschlüsse:	Eingang: Mikrofon über 1 x 3-pol XLR/6,35mm Klinke (W) Kombibuchse Einbauversion Eingang: Line über 1 x Stereo-Cinch 0,15 V Eingang: Line über 1 x Stereo-Cinch 0,42 V Ausgang: Line über 1 x Stereo-Cinch 2 V Ausgang: Line über 1 x 3,5 mm Klinkenbuchse (stereo) Einbauversion 6 V Ausgang: Kopfhörer über 1 x 3,5 mm Klinkenbuchse (stereo) Einbauversion 2 V
-------------	---

Kanäle:	Mikrofonkanal: 1 x Mono über XLR oder Klinke, Kanalregelung über Drehregler, Regler 2-Band EQ 80Hz/12kHz, Gainregler, Panoramaregler Eingangskanal: 1 x Stereo mit Line-USB Schalter über Cinch oder USB, Kanalregelung über Drehregler, Regler 2-Band EQ 80Hz/12kHz, Balancedrehregler Master-Ausgang: 1 x Stereo über Klinke, Kanalregelung über Drehregler Kopfhörer-Ausgang: 1 x Stereo über Klinke, Kanalregelung über Drehregler
---------	--

USB-Anschluss:	USB 2.0, Typ B
----------------	----------------

Maße:	Breite: 10,3 cm Tiefe: 14,8 cm Höhe: 4,7 cm
Gewicht:	0,53 kg
Stromversorgung:	5V 500 mA
Stromanschluss:	Stromeinspeisung über USB, Typ B Stromanschlusskabel mit Steckernetzteil (mitgeliefert)
Gehäusefarbe:	Schwarz
Material:	Metall
Gehäusebauform:	Tischpultgehäuse
Stromversorgung:	100-240 V AC, 50/60 Hz

OMNITRONIC SHP-900 Monitoring-Kopfhörer

Kabellänge:	Ca. 3 m
Frequenzbereich:	10 - 26000 Hz
Empfindlichkeit:	98 dB
Belastbarkeit nominal:	1800 mW
Impedanz:	40 Ohm
Steckertyp:	6,3 mm Klinkenstecker (stereo); 3,5 mm Klinkenstecker (stereo)
Anschlüsse:	Kopfhörer über 6,3 mm Klinkenstecker (stereo) Kopfhörer über 3,5 mm Klinkenstecker (stereo)
Lautsprecher:	1,75" mit Neodymmagnet
Wandler typ:	Dynamisch
Bauart (Kopfhörer):	Geschlossen, umschließend
Gewicht:	0,34 kg

OMNITRONIC Partymic-1 Dynamisches Mikrofon

Typ:	Gesangsmikrofon; Instrumentenmikrofon
Kabellänge:	3,3 m
Kapseltyp:	Dynamisch
Richtcharakteristik:	Niere
Frequenzbereich:	50 - 13000 Hz
Impedanz:	600 Ohm
Anschlüsse:	3-pol XLR 6,3-mm-Klinke (unsym.)
Eingangsempfindlichkeit:	-55 dB
Wandler typ:	Dynamisch
Schalter:	Ein/Aus-Schalter
Maße:	Länge: 18 cm Durchmesser: Ø 5 cm
Gewicht:	0,32 kg

OMNITRONIC KS-4 Tisch-Mikrofonstativ

Höhe:	Maximal: 19 cm Minimal: 14 cm
Typ (Stative allgemein):	Mikrofonstativ (Tisch)
Material:	Aluminiumguss; Stahl
Farbe:	Schwarz
Standfläche:	Ø 22 cm
Gewicht:	0,16 kg

OMNITRONIC Mikrofon-Popfilter schwarz

Typ (Stative allgemein):	Zubehör
Farbe:	Schwarz
Gewicht:	0,41 kg

Lieferumfang:

1 x OMNITRONIC MRS-502USB Recording-Mixer

1 x Mixer
1 x Externes Netzteil
1 x USB-Kabel
1 x Bedienungsanleitung

1 x OMNITRONIC SHP-900 Monitoring-Kopfhörer

1 x Kopfhörer
1 x Tasche

1 x OMNITRONIC Partymic-1 Dynamisches Mikrofon

1 x Mikrofon
1 x Klinke Kabel

1 x OMNITRONIC KS-4 Tisch-Mikrofonstativ

1 x Ständer
1 x Halter
1 x Adapter

1 x OMNITRONIC Mikrofon-Popfilter schwarz

1 x Filter