

OMNITRONIC EM-760A Entertainment-Mixer

6+1-Kanal-Installationsmixer mit 2 x 2-Kanal-Endstufe

Art.-Nr.: 10007127

GTIN: 4026397219883



Beschreibung:

Der Hybrid-Mixer!

Dieser Entertainment-Mixer wartet nicht nur mit seiner Kompaktheit, seinen vielen Anschlussmöglichkeiten und etlichen raffinierten Bedienungselementen auf. Besonders ist beim EM-760A die zusätzliche Endstufe und die Möglichkeit, durch Umschalten die beiden Ausgänge zusammenzulegen. Ist man mit der Leistung und der Abdeckung der beiden integrierten Stereoverstärker zufrieden, dann lässt man sie jeweils ganz normal über einen Ausgang laufen. Soll die Leistung allerdings erhöht werden, können die eingebauten Verstärker auf einen Ausgang gebrückt und nun ein größerer Verstärker über den freien Ausgang angeschlossen werden. Eine Option, die in einem größeren Raum, der an gewissen Punkten unterschiedlich stark beschallt werden soll, eine tolle Klangwirkung erzielen kann.

Features:

- Endstufe mit 4 x 150 W Leistung an 8 Ohm
- 6 Eingangskanäle mit Vorverstärkungsregler (Gain), 3-facher Klangregelung und super leichtgängigem Kanalfader
- 1 separater Mikrofonkanal mit Lautstärkeregler, 2-facher Klangregelung und Talkover-Taste
- Farbige beleuchtete Drehregler und Gummitasten
- Vorhören (CUE) der Stereo-Eingangskanäle über regelbaren Kopfhörerausgang
- 2 regelbare Masterausgänge mit 10-stelliger Stereo-LED-Pegelanzeige
- 1 regelbarer Booth-Ausgang mit Mono/Stereo-Umschaltung
- 2 masterunabhängige Record-Ausgänge
- Eingänge: 9 x Line (Stereo-Cinch), 3 x Line/Phono (Stereo-Cinch), umschaltbar; 6 x Mikrofon (6,3-mm-Klinke), 1 x Mikrofon (XLR/6,3-mm-Klinke) und Kopfhörer (6,3-mm-Klinke)
- Ausgänge: 2 x Master (wahlweise 3-pol. XLR oder Stereo-Cinch), 1 x Booth (Stereo-Cinch) und 2 x Record (Stereo-Cinch)

Logistic

EAN / GTIN: 4026397219883

Gewicht: 17,50 kg

Länge: 0,55 m

Breite: 0,53 m

Höhe: 0,22 m

- Boxenanschluss über verriegelbare Speakerbuchsen oder Banane-/Schraubkombination
- Rackeinbau, 3 HE
- Ideal für Gastronomie, Themenparks, Hotels, Bars und alle Anwendungen, bei denen Mikrofone mit Musikmaterial gemischt werden sollen (z. B. Karaoke)
- (19") 48,3 cm Rackeinbau

Technische Daten:

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	900 W
Ausgangsleistung:	Max. 600 W (4 Ohm) 225 W RMS (4 Ohm) 150 W RMS (8 Ohm)
Frequenzbereich:	20 - 20000 Hz
Gehäusebauform:	(19") 48,3 cm Rackeinbau
Maße:	Breite: 48,3 cm Tiefe: 44 cm Höhe: 13,35 cm
Gewicht:	15,50 kg
Ausgangsleistung sinus:	
Stereo 2 Ohm	4 x 320 W
Eingänge:	
DJ-Mikrofon:	Kombination XLR/6,3-mm-Klinke (sym.)
Mikrofon 1-6:	6,3-mm-Klinke (sym.)
Mindesteingangsspannung:	1 mV RMS
Line 1-9, Aux 1-3:	Stereo-Cinch
Mindesteingangsspannung:	150 mV RMS
Phono 1-3:	Stereo-Cinch
Mindesteingangsspannung:	3 mV RMS
Ausgänge:	
Master 1,2:	Stereo-Cinch, Stereo-XLR
Ausgangsspannung:	0,75 V/1,5 V RMS (umschaltbar)
Booth, Record:	Stereo-Cinch
Ausgangsspannung:	0,75 V RMS
Lautsprecher:	4 x Speaker, 4 x Schraubklemme
Kopfhörer Ausgang:	6,3-mm-Stereo-Klinke (min. 8 Ohm)
Klangregelung (DJ-Mikrofon):	
1 x Höhen:	-12 dB bis +12 dB/ 10 kHz
1 x Bässe:	-12 dB bis +12 dB/ 100 Hz
Klangregelung (Kanal 1-6):	
6 x Höhen:	-12 dB bis +12 dB/ 10 kHz
6 x Mitten:	-12 dB bis +12 dB/ 1 kHz
6 x Bässe:	-12 dB bis +12 dB/ 100 Hz
Talkover-Absenkung:	-15 dB
Geräuschspannungsabstand:	>65 dB
Verzerrung:	0,02%
Maße (B x T x H):	483 x 440 x 135 mm (19", 3 HE)

Lieferumfang:
