

OMNITRONIC EM-550 Entertainment-Mixer

Multifunktionaler 5+2-Kanal-Installationsmixer, Silber

Art.-Nr.: 10007100

GTIN: 4026397377125



Beschreibung:

OMNITRONIC Entertainment Mixer Serie

Gerade der moderne Unterhaltungsbereich, insbesondere Hotels, Bars oder Themenparks, stellt sehr hohe Ansprüche an Qualität und Ausstattung der eingesetzten Audiogeräte. Die Mixer der OMNITRONIC EM-Serie sind speziell auf diesen Bereich zugeschnitten und bieten deshalb auf kleinstmöglichem Raum ein Höchstmaß an Flexibilität und Qualität.

Die EM-Familie bietet nicht nur eine kaum zu überbietende Anzahl von Anschlussmöglichkeiten, sondern zeichnet sich auch durch ihre Übersichtlichkeit und kinderleichte Bedienung aus.

Das spezielle Gehäusedesign und die bis ins kleinste Detail durchdachte Konstruktion sind weitere Gründe, die die EM-Serien Mixer zur ersten Wahl für Installateure machen.

Logistic

EAN / GTIN: 4026397377125

Gewicht: 4,20 kg

Länge: 0.62 m

Breite: 0.14 m

Höhe: 0.16 m

Features:

- 5 Eingangskanäle mit versenktem Vorverstärkungsregler (Gain) auf der Geräterückseite, Signal-LED und super leichtgängigem Kanalfader
- 2 separate Mikrofonkanäle mit Lautstärkeregler, 3-fach Klangregelung und Talkover-Taste
- Pegel und Reaktionszeit der Talkover-Funktion regelbar
- Farbig beleuchtete Drehregler und Gummitasten
- Vorhören (CUE) der Stereo-Eingangskanäle über regelbaren Kopfhörerausgang
- 1 zusätzlicher Line-Eingang mit Lautstärkeregler auf der Frontplatte
- 2 regelbare Masterausgänge mit 10-stelliger Stereo-LED-Pegelanzeige
- 1 regelbarer Booth-Ausgang mit Mono/Stereo-Umschaltung
- 2 masterunabhängige Record-Ausgänge mit An-/Ausschalter für Mikrofonsignale
- Eingänge: 9 x Line (Stereo-Cinch), 2 x Line/Phono (Stereo-Cinch), umschaltbar; 2 x Mikrofon (XLR/6,3-mm-Klinke) und Kopfhörer (6,3-mm-Klinke)
- Ausgänge: 2 x Master (wahlweise 3-pol. XLR oder Stereo-Cinch), 1 x Booth (Stereo-Cinch) und 2 x Record (Stereo-Cinch)

- Spannungsversorgung über mitgeliefertes Netzteil
- Rackeinbau, 2 HE
- Ideal für Gastronomie, Themenparks, Hotels, Bars und alle Anwendungen, bei denen Mikrofone mit Musikmaterial gemischt werden sollen (z. B. Karaoke)
- (19") 48,3 cm Rackeinbau 2 HE

Technische Daten:

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	35,00 W
Stromanschluss:	Stromeinspeisung über 3-pol Schraubsteckverbinder (M) Einbauversion Stromanschlusskabel mit Eurostecker (mitgeliefert)
Frequenzbereich:	20 - 20000 Hz
Geräuschspannungsabstand:	>65 dB
Equalizer:	Master: 2 x Regler 3-Band Stereo
Gehäusebauform:	(19") 48,3 cm Rackeinbau 2 HE
Maße:	Breite: 48,3 cm Tiefe: 11,5 cm Höhe: 8,9 cm
Gewicht:	3,80 kg
Eingänge:	
Mikrofon 1, 2:	Kombination XLR/6,3-mm-Klinke (sym.)
Mindesteingangsspannung:	1 mV RMS
Line 1-8, Aux 1,2:	Stereo-Cinch
Mindesteingangsspannung:	150 mV RMS
Phono 1,2:	Stereo-Cinch
Mindesteingangsspannung:	3 mV RMS
Ausgänge:	
Master 1,2:	Stereo-Cinch, Stereo-XLR
Ausgangsspannung:	0,75 V/1,5 V RMS (umschaltbar)
Booth:	Stereo-Cinch (umschaltbar auf Monobetrieb)
Ausgangsspannung:	0,75 V RMS
Record:	Stereo-Cinch
Ausgangsspannung:	0,75 V RMS
Kopfhörerausgang:	6,3-mm-Stereo-Klinke (min. 8 Ohm)
Klangregelung (Mikrofon 1,2; Ausgang 1,2):	
4 x Höhen:	-12 dB bis +12 dB/ 10 kHz
4 x Mitten:	-12 dB bis +12 dB/ 1 kHz
4 x Bässe:	-12 dB bis +12 dB/ 100 Hz
Talkover-Absenkung:	-15 dB
Verzerrung:	0,03 %
Maße (B x T x H):	483 x 115 x 90 mm (19", 2 HE)

Lieferumfang:
